

أخذ ودالات لامية البينظية بين الاحتكاك المحزني والاتصال الحضاري

الكتاب الثالث في الاتصال الحضاري

تأليف
فتحي عثمان

الناشر
دار الكاتب العربي للطباعة والنشر
بالعقاهرة
الهبة

الفصل السابع

هياة اسلام فى اراضى الحدود

أولاً : الثغور وحركة التبادل التجارى :

- (أ) حركة التبادل التجارى ، ودور شمالى الشام والجزيرة والعرب فيها قبل الاسلام .
(ب) موقع الثغور وأهميتها التجارية ، بالنسبة للتجارة المحلية بين الشام والجزيرة وأرمينية وآسيا الصغرى ، وبالنسبة للتجارة العالمية بين الشرق والغرب .
(ج) تجارة الشرق والغرب بعد الاسلام ودور ثغور الشام والجزيرة فيها (من القرن ٧ الى ١٠ م) .

ثانياً : الثغور فى المجال الثقافى :

- تراث الفكر اليونانى بين المسلمين والبيزنطيين
(أ) الاتصال الثقافى فى مدن الحدود .
(ب) الاتصال الثقافى عن طريق الأسرى .
(ج) السفارات العلمية .
(د) أدب الحرب .
(هـ) الفنون .

ثالثاً : الدين فى الثغور :

- أهمية أنطاكية فى الكنيسة المسيحية - الطابع الدينى فى صراع الفرس والروم ثم فى صراع المسلمين والروم :
(أ) الجهاد الدينى .
(ب) السياسة الدينية ازاء المخالفين فى الدين .
(ج) الأديرة ، الرباطات .
(د) التأثير المتبادل فى الفكر الدينى .

رابعاً : المجتمع فى الثغور :

« الحرب بين الروم البيزنطيين والفرس الساسانيين سجال ، على أن كل فريق منهما كان يرى للفريق الآخر ضرورة وجوده . . الأصل الحرب الدائمة ، ولكنها حرب محدودة تبقى - وتذر ، ويصاحب الحرب الدائمة علاقات سلمية دائمة في أعمال مشتركة . وينسب لأحد الأكاسرة قوله : ان هناك عينين اثنتين وكلت اليهما القدرة الالهية أن تبصرا العالم : فعلى يد هاتين الامبراطوريتين العظيمتين يكبح جماح الشعوب المتبربرة المجبة للحرب ويتسنى للبشرية حكم أفضل وأشد أمنا في كل مكان . واستمدت دولة الروم قوتها - وقتذاك - من قدرتها الاقتصادية ، فكانت الزراعة والصناعة والتجارة مزدهرة في ولاياتها الكبرى : آسيا الصغرى وسوريا ومصر ، ولكل منها قاعدة عالمية الشهرة : القسطنطينية وانطاكية والاسكندرية (١) » .

بهذا التصوير قدم الاستاذ شفيق غبريال لكتاب ارشيبالد لويس « القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط ٥٠٠ : ١١٠٠ م » وقد استمرت الصورة نفسها حين صار العرب هم القوة التي آلت اليها أراضي الفرس . بل وجزء كبير من أراضي الروم . وقد كتب نيقولا ميستيكوس Nicholas Mysticus بطريق القسطنطينية حوالى منتصف القرن ١٠م الى أمير جزيرة كريت أيام تبعيتها للمسلمين :

« ان أعظم قوتى العالم أجمع : قوة العرب وقوة الروم - تملوان وتتألقان كالشمس والقمر فى السماء . ولهذا وحده يجب أن نعيش أخوة ، على الرغم من اختلافنا فى الطبائع والعادات والدين (٢) » .

وفى هذا الفصل عرض سريع للجانب السلمى من العلاقات الاسلامية البيزنطية : فى مجال التجارة والثقافة والدين والمجتمع ، مع إبراز دور الثغور بصفة خاصة فى هذا الانصال الحضارى .

(١) ارشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية ترجمة أحمد عيسى - مقدمة الاستاذ شفيق غبريال ص ١٥ - ١٦ .

(٢) فازيليف : ترجمة بحث : بيزنطة والاسلام من كتاب Byzantium ملحق بترجمة كتاب بينز : الامبراطورية البيزنطية للدكتور مؤنس وزايد ص ٣٦٤ ، دكتور العدوى : الامبراطورية البيزنطية والدولة الاسلامية ص ١٧٢
Vasiliev : L'Emp. Byz. Vol. I. p. 405

أولا : الثغور وحركة التبادل التجارى

« أكد مؤرخو الأزمنة الحديثة الجمع في دراسة واحدة بين القرى البحرية والتجارة ٠٠ واتخذوا لمعناه شعارا حينما قالوا : (التجارة تتبع العلم) (٣) » ، ومن هنا كان الارتباط بين القوة السياسية والعسكرية فى جانب وبين القوة التجارية فى الجانب الآخر .

وتشغل الثغور الشامية والجزرية موقعا حساسا على طريق التجارة العالمية بين الشرق والغرب عموما ، وعلى طرق التجارة المحلية بين الشام وبين بلاد النهرين وآسيا الصغرى ومصر وبلاد العرب .

التبادل التجارى ودور شمالى الشام والجزيرة فيه

قبل الاسلام

وهذه المنطقة لها ماضيها التجارى العريق من قديم بحكم موقعها الفريد « فالدور الذى لعبته سوريا نتيجة موقعها بين القارات القديمة : أوربا وآسيا وإفريقيا - تشرحه لنا أعمال الفينيقيين الذين كانوا أول التجار الدوليين ٠٠ وقد امتد الى أحد طرفيها وادى النهرين الى الطرف الآخر وادى النيل ٠٠ » ويمكن تتبع الطريق الدولى العظيم من دلتا النيل وعلى ساحل سيناء حيث يتفرع الى مناجم النحاس والفيروز فى سيناء ، كما يتفرع الى أراضي البخور فى جنوبى الجزيرة العربية . ومن سيناء يتحول الطريق شمالا نحو ساحل فلسطين حتى الكرمل على مسافة من البحر ، وهنا يتفرع الى طريقين يتجه الواحد الى الساحل فيصل صور

(٣) مقدمة الاستاذ شفيق غربال لكتاب ارشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية ترجمة عيسى ص ١١ .

وصيدا وجبيل وسائر الموانئ السورية ، ويسير الآخر الى الداخل فيتجاوز سهل مجدو ويعبر الأردن في واديه الشمالى ثم يتجه رأسا الى دمشق في الشمال الشرقى . ومن هنا يتفرع عبر بادية الشام بواسطة تدمر ويروبط مركز سوريا مع قلب بلاد الرافدين الذى مثلته على التوالى : بابل والمدائن وبغداد ، أما الطريق الرئيسى فيتجه من دمشق غربا ويعبر لبنان الشرقى بواسطة ممر الزبدانى ويسير شمالا عبر سوريا المجوفة متبعا لنهر العاصى وقادش الى شمالى سوريا ، ويتفرع فى سيره عند قادش فى اتجاه غربى ليتصل بالبحر المتوسط بواسطة النهر الكبير . وبعد أن يتفرع الطريق فى شمالى سوريا عبر الابواب السورية فى جبل اللكام (أمانوس) ، ويتفرع الى الشمال الغربى عبر الابواب القيليقية ليصل آسيا الصغرى - فانه يتحول الى المشرق بطريق الجسر السورى نحو الفرات ، ومن هناك نحو الدجلة وجنوبا الى الخليج الفارسى : « ولقد سلك بعض أجزاء هذا الطريق التجارى العظيم سرجون وسنحاريب ونبوخذ نصر والاسكندر وبومبي وعمرو بن العاص وبونابرت والنبى ، وابراهيم وموسى والعائلة المقدسة - كما سلكه كثيرون غيرهم . وكانت تنقل على هذا الطريق فى العصور القديمة والوسطى احمال العاج والذهب من افريقية والمر والبخور والتوابل من الهند وجنوبى بلاد العرب ، والكهرمان والحريز من آسيا الوسطى والصين ، والقمح والاشخاب من سهول سوريا وجبالها . غير أن القوافل كانت تحمل أكثر من ذلك : فقد كانت تحمل معها أحمالا غير منظورة من الأفكار » .

فالأراضى الكائنة بين خليج الاسكندرونة - حيث يحدث البحر أعظم فجوة فى البر - وبين منحنى الفرات على مسافة نحو مائة ميل تشكل ممرا طبيعيا بين الساحل ومنطقة بلاد الرافدين . وفى هذه المنطقة يتحول الحاجز الجبلى فى الشمال والغرب والحاجز الصحراوى فى الجنوب الى ممر واحد منخفض ، يؤدى الى واد من جهة وإلى بحر من جهة أخرى - ولذلك فقد سمي بالممر السورى . ويقع الممر فى سفح جبال طوروس - وهو المرحلة الأخيرة من خط المواصلات الذى يبدأ عند الخليج الفارسى ويصعد دجلة حتى ضواحي نينوى ، ثم يتجه غربا الى الموانئ السورية « وفى هذا السهل يبدأ التاريخ السورى المستمر : وأول ممثلين للساميين هم العموريون ، ومنذ ذلك الوقت حاول البابليون والمصريون والاشوريون والكلدانيون والفرس والمقدونيون - كل بدوره - السيطرة عليه كنقطة انتقال .. » وكانت ميثانى (على المنحنى الكبير للفرات) من أسباب اضمحلال بابل بحكم موقعها الجغرافى على طريق بابل الى سوريا ،

فأصبحت عقبة أمام سلطة بابل في آسيا الصغرى . وكانت آشور مركزاً هاماً على طريق القوافل بين البلاد في شرقها وغربها ، كما ذهبت قوافلها لآسيا الصغرى للتجارة فيما تدره مناجم الفضة ، وقد حاولت أن تشق طريقها للوصول الى مياه البحر المتوسط . وهكذا كانت بلاد الرافدين تشكل الأراضي الداخلية التي تقع فيما وراء سوريا ، ومنطقة حلب خاصة كانت تستعمل كمطريق تجارى تمر فيه معادن قيليقيه الخام الى امبراطورية بلاد النهرين ، وكانت كميات الفضة والذهب التي وجدت في قبور أور الملكية (حوالى ٢٧٠٠ ق م) تمر غالباً بهذا الطريق ، كما كان أمراء سومر يحصلون على الأرز من جبل اللكام (أمانوس) بالإضافة الى الذهب من قيليقيه . وتجار بلاد بين النهرين الذين كانوا يبحثون عن هذا الخشب المرغوب قد اكتشفوا - قبل ذلك العهد - المرتفعات المكسوة بالغابات في جبال سوريا الشمالية .

وكان الفينيقيون تجار البحر والبر . فقد أصبحت طرقهم الرئيسية تبدأ في صيدا وصور فتصل مصر ، أو تتجه شمالاً الى قبرص ، وغرباً الى ليكيا تحت جبال طوروس ثم الى جنوبى رودس، فكريت وجزيرة كورسييرا حتى صقلية ، ومنها الى مستعمراتهم في شمالى افريقية فاسبانيا . وكان الفينيقيون أول من قدم أربع مواد هامة مفقودة في كثير من بلدان البحر المتوسط : وهى الأخشاب والقمح والزيت والحمر وكانت محطاتهم التجارية فى الداخل تضم ادسا وربما نصيبين - بحيث تصل موانئهم على البحر المتوسط بمراكزهم على الخليج الفارسي .

وبعث التجار الآراميون قوافلهم الى جميع مناطق الهلال الخصيب بل الى منابع النجلة في الشمال ، واكتشفت في خرائب نينوى بعض الموازين البرونزية التي تركوها - وكانوا يحتكرون تجارة سوريا الداخلية ، كما كان يحتكر إنشاء عمومتهم ومناقسهم الفينيقيون التجارة البحرية ، وكانت عاصمتهم دمشق ميناء البادية كما كانت جبيل ثم صور من موانئ البحر . وقد تاجر الآراميون بالأرجوان من فينيقية والمطرزات والكتان واليشب Gaspar والنحاس والأبنوس والعاج من افريقية و (بمحصول البحار) الذى ربما كان اللؤلؤ الذى اشتهر به الخليج الفارسي خلال العصور .

وجاءت الامبراطوريات الكبرى : امبراطورية الفرس وامبراطورية الاسكندر ، وأصبحت الشام كما أصبحت بلاد النهرين جزءاً من امبراطورية عظيمة ، واعتنى بالطرق وأخذت المدن الفينيقية فى الازدهار

وواصلت نشاطها التجارى ، خاصة وقد شملت الامبراطوريتان الكبيرتان على التوالى رقعة ضخمة من العالم المعمور حتى أضحت معظم مسالك تجارة الشرق والغرب فى حوى دولة واحدة ضخمة . فلما تجزأت امبراطورية الاسكندر بين قواده « كانت سوريا العمود الفقرى للامبراطورية السلوقية (السلووكية) ، وانطاكية رأسها السياسى ، وسلوقيه (سليوكيا) حاصمتها التجارية ، وافامية مقرها الحربى ، وسلوقية (سليوكيا) على الدجلة عاصمة جناحها الشرقى ، وساردس عاصمة جناحها الغربى ، . واهتم السلوقيون بربط هذه الأرجاء بالطرق ، فتمتع العالم الهلنستى - حتى فى عهد تجزئته - بمقومات تحقق شيئا من الانسجام الثقافى والاقتصادى . ويبدو أن السياسة السلوقية كانت تهدف الى أن تجذب الى بلادها بضائع الجزيرة العربية والهند وأواسط آسيا للاستهلاك المحلى والمرور ، كما تهدف الى تشجيع العلاقات التجارية السورية مع الغرب وخاصة العالم اليونانى - الرومانى .

وهذه السياسة أدت الى تنافس البطالمة مع السلوقيين على تجارة الترانسيت ، فمنتجات الهند يمكن أن تأتى بحرا الى اليمن Arabia Felix لتصبح جزءا من تجارة الجزيرة العربية فننقل برا الى البتراء وبلاد البطالمة ، كما يمكن أن تتجه بحرا عن طريق الساحل الغربى للخليج الفارسى فتمر بالعقير Gerrha وتصلد دجلة الى سلوقية ويتجمع هناك أيضا ما تجلبه تجارة القوافل البرية ثم تتجه غربا فتصلد الفرات مارة بدورا - أوروبس Dura - Europos الى انطاكية أو تتبع الطريق القديمة شرقى دجلة فتعبر ما يدعوه العرب جزيرة ابن عمر وتسير غربا الى نصيبين فادسا ثم انطاكية أو دمشق . وقد جعل هذا من سلوقية على دجلة مركز توزيع البضائع بالنسبة للتجارة الشرقية فكانت وريثة بابل القديمة وسلفا لبغداد فى العصور الوسطى . وقد بقيت هذه الطريق التجارية الشرقية التى تمر بسلوقية على دجلة مطروقة خلال القرن ٣م ولكن فى الفترة المضطربة فى أواخر القرن ٢ وأوائل اق ٣م أصبحت الطريق الصحراوية المارة بتدمر أكثر ملاءمة ، وخاصة لأن القبائل التدمرية كانت فى وضع يمكنها من ضمان الأمن والمياه ، واستمرت الأمور على هذا النحو ٤ قرون . وكان بإمكان القوافل الآتية من مصر والبتراء أو الساحل الفلسطينى أن تتبع الطريق الساحلية حتى اللاذقية ومن هناك تتصل بسلوقية وانطاكية ، أو يمكنها أن تنعطف من مجدو أو صور الى دمشق متتبعة الطريق القديمة الكبرى . أما القوافل القادمة من أرواد أو مارثوس فيمكن أن تتبع الطريق الساحلية شمالا أو تستدير شرقا باتجاه حمص وافامية . وكانت سلوقية

أو جارتها أنطاكية على نهر العاصي الصالح للملاحة وقتذاك نقطة التقاء القوافل المختلفة . وكان السلوقيون في ذروة حكمهم سادة طريق الحرير التي تخترق الهضبة الإيرانية وآسيا الوسطى حتى منغوليا ، وكان قسم كبير من الطريق يقع في الامبراطورية السلوقية . والتقت منتجات الشرق الأقصى بمنتجات الهند وغربي الجزيرة العربية في بلاد الرافدين ، وانتقلت غربا أما بطريق نصيبين وادسا (الرها) أو بطريق دودا - أوروبس - وكانت إحدى المراكز والقوة التي أسسها السلوقيون لتحمي الطرق الرئيسية كما كانت محطة قوافل ، وهي في موقع متوسط بين سوريا وبلاد الرافدين . وقد تطورت من حصن قوى إلى سوق تجارية هامة ، وموقعها ذو منعة طبيعية على هضبة صخرية تشرف على الفرات ويحيط بها واديان سحيقان . وقد بلغت ذروتها كمركز للقوافل في عهد البارثيين واستخدمها الرومان كمعقل على حدود الامبراطورية من جهة الفرات، واحتلها الساسانيون بعد سنة ٢٥٦م بقليل وهدموها . وكانت جرها Gerrha أهم مركز تجارى على الخليج الفارسي ، وهي مدينة عربية تقريبا لها واجهتها البحرية كما لها موقعها على طرق القوافل الكبرى ، ومنها طريق يصلها باليمن جنوبا بينما تتجه طرق أخرى في قلب الصحراء إلى تيماء فالبتراء . وكان الاتصال البحري الرئيسي بين الهند والامبراطورية السلوقية يتم بواسطة العقير ، كما كان السلوقيون يتزودون بحاجاتهم من بضائع الجزيرة العربية عن طريقها خاصة حين كانت سوريا الجنوبية جزءا من دولة البطالمة - وأهمها المر واللبان والعطور . وكانت بضائع الجزيرة العربية والهند وأواسط آسيا المصدرة إلى سوريا يستهلك جزء منها محليا ، ويعاد تصدير الجزء الآخر إلى الغرب . وقد كان للتجارة دورها الكبير في ازدهار سوريا ، وكانت تتألف من منتجات سوريا الزراعية والصناعية - مثل الزجاج والنسيج - بالإضافة إلى البضائع المارة بها من البلاد الواقعة في شرقها - وكانت تجارة الرقيق من العناصر الهامة في التجارة السورية (٤) . وهكذا بينما كانت الحاصلات الهندية العربية وحاصلات شرقي افريقية من توابل وعقاقير وعاج ولآلئ تحمل إلى موانئ مصر برنيق Berenice وميوس هورموس Myos Hormos وارسينوى Arsinoe والقلزم Clyisma ومنها تنقل إلى أسواق الاسكندرية - كان حرير الصين ينزل في إبله أو ليوكي كومي Leuce Come أحيانا (الحوزة) وتحمله القوافل إلى سوريا . وكان

(٤) حتى : تاريخ سوريا ج ١ ترجمة دكتور حداد ورافق ص ٦٤ ، ٥ - ٧٢ ، ٥ - ١٠٤ ، ١٠٧ ، ١٤٩ - ١٥٠ ، ١٨١ ، ٢ ، ٢٤٠ ، ٢٦٩ ، ٣٠١ ، برستد : انتصار الحضارة - ترجمة دكتور فخرى ص ١٩٨ : ٢٠٣ .

الموقع الجغرافى الممتاز لسوريا بالنسبة للتجارة الشرقية عبر الطرق البرية يرفع من قيمة مكانها بالنسبة للتجارة البحرية القادمة من الخليج الفارسى بل ومن البحر الأحمر أحيانا - وهذا من خصائص سوريا التى مكنتها من منافسة مصر بنجاح فى السيطرة على تجارة بعض البضائع وتسويقها حتى خلال العصور الوسطى - أما بالنسبة للشمال فقد اتصلت البداوة والتجارة فى أقصى شالى الجزيرة ، وقامت أسواق فى بعض مراكز مثل أورفا (الرها) وقد عمل البدو من العرب فى نقل بضائع التجار الاغنياء فى المدن المستقرة بينما اغار سكان الجبال الاكراد على القوافل وهى تتجاز الطرق التجارية . وقد عملت المنافذ عبر الجبال الممتدة طوليا فى سوريا كمسالك بشرية وتجارية بين الداخل والساحل ومن أهمها بوابة حلب ، ومنفذ اليرموك - برج ابن عامر Esdraleon والمنطقة المنخفضة جنوب مؤاب ومرتفعات اليهودية Judaea وقد شاركت حلب (Khalpa القديمة) فى النشاط التجارى عبر الطريق الملكى Royal Road الذى يربط بين افسوس على بحر ايجة وبين مدن الامبراطورية الفارسية، كما كانت مستودعا للتجارة بين موانئ الساحل السمانى للفينيقية مثل انطاكية واللاذقية وطرشوس وطرابلس من جهة وبين مدن شمال الهلال الخصيب مثل نصيبين وادسا (أورفا) وهاردين وغيرها . وسوف تقاسمها هذا الخير حماه وحمص فى العصور الوسطى لسهولة مواصلاتها مع الساحل عن طريق العاصى والنهر الكبير (٥) .

(١) كان شمال الشام والجزيرة اذن طريقا الى الاتصال بالهضبة الايرانية، التى كانت بدورها معبرا بين آسيا الغربية والشرقية - اذ اتصلت فارس بالصين من قديم ، ويقوم أول شاهد تاريخى على التأثير المباشر لهذا الاتصال فى القرن ٦ق.م. وبعد قيام الصين الموحدة كان امامها طريقان للتجار مع الغرب : البر والبحر ، ويمكن القول عموما بأنه حين تركزت قوة الامبراطورية فى الشمال كان الاهتمام بطريق التجارة البرية على عكس الحال حين تركزت قوة الامبراطورية فى الجنوب . كذلك أدى توسع الصينيين البحرى الى الاتصال بمنطقة الملايو الهندية Indo-Malaysia وساعد توسع الفرس البحرى على اقامة اتصال مباشر بين جنوبى شرقى آسيا والشرق الأقصى ، وكان الخليج الفارسى مجالا طيبا للتقدم الملاحى المبكر ، وهناك نظرية ترجع موطن الفينيقيين الاصلى الى الخليج الفارسى . وقد استفاد الاشوريون والبابليون من هذا الخليج فى اقامة العلاقات

*التجارية مع سواحل عمان والبحر العربي وربما الهند نفسها . وكانت البضائع المتبادلة هي اللبان والتوابل والآلئ والمعادن والاششاب . وقد اهتم الاكمنيون بطرق التجارة البرية على حساب الطرق البحرية ، ولم تكن سيطرة السلوقيين على الخليج الفارسي فعالة اذ قامت امارة محلية عند مصب دجلة والفرات وجاء البأريون - وموطنهم شمالي ايران - فاهتموا باحتكار التجارة البرية بين الصين ووسط آسيا والهند من جانب وبين الاقاليم الرومانية من جانب آخر . واهتم التجار الاغريق من سوريا وفينيقية ومصر بطريق البحر الأحمر ، كما نشطت قبائل الانباط في تجارة طريق الحجاز الذي يربط جنوبي بلاد العرب بالبحر المتوسط ، وفي عهد الساسانيين - وموطنهم جنوبي ايران - (حوالى ٢٢٥-٦٠٠ م) أخذ الخليج الفارسي يستعيد أهمية للتجارية . وأدت المنافسة بين ذراعى المحيط الهندي : البحر الأحمر والخليج الفارسي الى صراع الفرس والروم للسيطرة على الطرق التجارية (٦) .

(ب) وفى الوقت نفسه كان شمالي الشام والجزيرة طريقا للاتصال بآسيا الصغرى وشواطئ البحر المتوسط من جهة أخرى . ويمكن تتبع التوغل التجارى الاغريقى فى بلاد العرب فى النظام النقدى قبل الاسلام . فهناك دلائل على تداول العملة الاثينية فى القرن ٥ ق.م . فى جنوبى فلسطين وشمالي الحجاز ثم تفلت جنوبا فى قلب بلاد العرب حتى أدركت آثارها حملات الميعنيين والسبثيين والحميريين والقتبانين . ثم قامت امبراطورية الاسكندر فزادت النفوذ الاغريقى الاقتصادى فى الشرق ، وقامت الدولة البكترية Bactrian Kingdom جنوبى التركستان وشمالي غرب الهند كنموذج مثالى للدولة التجارية ، اذ قامت حياتها على احتكار تجارة وسط وشرقى آسيا . واستفادت دول الارشاقين Arsacids (فى بارثيا) والسلوقيين من موقعها الممتاز على الطرق التجارية ، وحاول البطالمة فتح سبيل الاتصال البحرى مع الحبشة والهند والتقوا فى طريقهم بالعرب الجنوبيين والهنود وغيرهم ، وغدا نفوذهم محسوسا بصفة خاصة على ساحل اكسوم Auxome حيث قامت فيما بعد دولة تسير فى فلك بيزنطة وتعتنق المسيحية (٧) .

وقد بلغت المبادلات التجارية السورية ذروتها أيام الحكم الرومانى ، وغدت مدن القوافل كالبتراء وجرش وبصرى وتدمر ودورا أرويس

Huzayyin : Arabia and the Far East. pp. 17:22, 76:8. 87... (٦).

Huzayyin : Arabia and the Far East. pp. 25:7. (٧)

Dura Europos مراكز تجارية مزدهرة . ثم نشطت الطرق البحرية حين أعاد تراجان تجديد القناة التي تصل النيل بالطرف الشمالى الغربى الاقصى للبحر الاحمر والتي كان الفراعنة القدماء أول من بدأ بحفرها ، وصدرت المدن الفينيقية البلح وأحسن دقيق القمح . وكان اللبان المصدر من سوريا يأتى من جنوبى الجزيرة العربية ، كما صدرت المحاصيل من نباتات غربى آسيا من عقاقير وعطور تمتعت بشهرة عالمية ، وغالبا ما تشير المصادر اللاتينية الى شجيرة الميعة والسلفيوم Silphium والمجيداريس Magidaris والناردين الآتية من سوريا . كما كانت تصدر الحبوب والزيوت والثمار المجففة والدهون . ووجدت فى مصر وقبرص وإيطاليا وكولونيا وجنوبى روسيا آنية من زجاج صيدا ترجع الى القرن أم ، كما عاش أحسن عمال للبرونز فى صيدا . ووجدت فى أمكنة متعددة خارج سوريا آثار النسوجات السورية من كتانية وصوفية وحريرية . واشتملت الواردات السورية على الخزف من اليونان وإيطاليا ، والسبك المجفف من مصر وأسبانيا ، والبردى من مصر ، والمر والبخور من جنوبى الجزيرة العربية ، والتوابل والجواهر من الهند ، والحرير من الصين . وكانت عكا مركزا هاما لتجارة السمك . وانتعشت الخصائص الفينيقية القديمة ، ونشط السوريون فى المغامرات التجارية وانتشرت حواضرهم على طول شاطئ البحر المتوسط ، وعلى الطرق التجارية الرئيسية ، ومجارى الانهار الكبرى فى الداخل ، كما وجدت جالياتهم فى جزيرة ديلوس الايجية وصقلية والميناءين الايطاليين نابلى وأوسيتا ، ووصلوا عن طريق الدانوب الى بانونيا Pannonia وعن طريق الرون الى ليون وكان لهم مراكز فى اسبانيا والغال . واحتكر التجار السوريون تجارة الولايات اللاتينية مع الشرق ، ولم يكن لهم منافس كصيارفة ، وكانت سلعهم تستخدم كنماذج يجرى عليها التعليم هناك (٨) .

وارتبطت دمشق أيام الرومان بطرق القوافل التي تسير فى جميع الاتجاهات : الى تدمر Palmyra والفرات ، وفى اتجاه الشمال الى ابيفانيا Epiphania ومنها يمكن الوصول الى مدن نهر العاصى حتى انطاكية ، كما يمكن الوصول عن طريق خالكيس Chalcis وبيروا Beroea الى معبر الفرات الشهير عند زيجمما Zeugma أو غربا الى ممرات جبل اللكام (امانوس) Amannus فى قيليقية .

(٨) حتى : تاريخ سوريا ج ١ ترجمة دكتور حداد وعبد الكريم وافق ص ٣٢٩ - ٣٣٠ ،

وقد تفرعت الطرق من انطاكية في كل اتجاه : غربا الى قيليقية ثم
بيزنطة نفسها ، شرقا الى تدمر Palmyra والفرات وبابل ، وشمالا الى
معابر الفرات الهامة عند سميساط Samosate وزيجما Zeugma والى
مناجم الحديد ومقالع الحجر في تلك المناطق. وبعد عهد تراجان كانت
هناك طرق تمر بالمدينة وكان هناك مركز اقتضاء المكوس ، وفي هذه
المنطقة وبجوار قورس Cyrrhus اكتشف الكثير من آثار الرومان
وقناطريهم .

وكانت هناك طرق من مدن الداخل الهامة الى الساحل : فارتبطت
انطاكية بسلوقية (سليوكيا) ، وفاميه (اباميا) باللاذقية (لاوديكية)
وحمص بارواد (ارادس) ، ودمشق بصيدا ، وأورشليم بقيصرية .
وكانت هناك طرق محلية في منطقة بحيرة طبرية ، ولكن الخطوط
الرئيسية للمواصلات كانت تسير شمالا وجنوبا ، وفي كثير من المواضع
كانت التربة الصحراوية متماسكة بدرجة كافية ، ولم يكن يحتاج الا الى
قناطر على المجارى السريعة ، كما يحتاج لتعبيد أجزاء الطرق التي تؤدي
الى داخل المدن مثلما حدث عند انطاكية. وقد كان وجود القوات الرومانية
وما كفلته من اقرار النظام والأمن أكبر ضمان للتجار والمسافرين ، وبعد
ضم تراجان لاقليم العرب الصخرية أقيمت مجموعة طيبة من الطرق المعبدة
شرقي نهر الاردن وأقيمت في أقصى الشرق مراكز الحراسة والبريد ،
كذلك نظمت الطرق الرئيسية في سوريا والولاية اليهودية (جودايا)
وعبدت بعناية ، وحمل الطريق من انطاكية الى الشرق بفرق مسلحة
قدمتها البلديات واعتنى بها بدرجة كبيرة . ولقيت طرق شمالي سوريا
اهتماما كبيرا ، ووضعت عليها العلامات الدالة على المسافات بالاميال .
ووجهت عناية أيضا الى الطرق المائية الموجودة : فامكن الوصول الى
انطاكية من مينائها سلوقية (سليوكيا) بعد ابحار يوم في الارنط ، وكانت
هناك رحلات مائية أقصر . كذلك اعتنى بموانئ ساحل البحر المتوسط
وان لم تكن كبيرة مثل سلوقية (سليوكيا) واللاذقية وارواد Aradus
وببروت وبطلمية وجوبا وعسقلون وغزة ، فازدهرت تجارتها وملاحتها .

وقام فسياسيان باصلاحات كثيرة في سلوقية بصفة خاصة وهي
الميناء الأكبر لشمالي سوريا . وأزدحمت هذه الموانئ بالسفن من سوريا
والاسكندرية وآسيا الصغرى ، وكان يوصل الى روما عن طريق
الاسكندرية . وكانت الاقاليم الشرقية في الدولة الرومانية عموما تمثل
مراكز الصناعة والنسيج والسجاد والخزف والزجاج وغيرها ، وان كانت

تتميز أيضا ببعض المواد الخام، بينما كانت الاقاليم الغربية هي المستودع الضخم للمواد الخام خاصة المعادن من ذهب وفضة ونحاس ورمصاص وصفيح وحديد وغيرها ثم أخذت الصناعة تدب تدريجيا في الغرب أيضا . وكان للجاليات الشرقية - ومنها سوريون - فضل كبير في ذلك . وقد بذلت محاولات - خاصة في عهد أغسطس - لتعبيد وتأمين الطريق بين آسيا الصغرى وسوريا التي تجتاز الابواب القيليقية وكان هناك طريق جنوبي في آسيا الصغرى يخترق مناطق تكثر فيها فرص التجارة ، وعن طريق الابواب القيليقية كان يمكن الولوج جنوبا الى انطاكية بسوريا أو عبر الجبال الى الفرات عند زيجما ، كما كانت هناك شبكة من الطرق المستعرضة التي تربط بين الطرق الرئيسية - مثل الطريق الذي يربط بين سينوب Sinope وطرسوس Tarsus .

وأدى نشوب الاضطرابات بين الرومان وأمراء الولايات الحاضرة الحليفة من جهة ، وتزايد قوة بادثيا من جهة أخرى الى اتجاه الرومان الى تحويل هذه الولايات الى أقاليم تابعة للدولة مباشرة ، وتأمين الطرق المؤدية الى الفرات بالحاميات . فوضعت بنطس Pontus وارمينية الصغرى تحت الحكم (الروماني) المباشر ، وربطت بالجزر حول قيلقيه ببقية أقليم كابادوكيا ، ووضعت حاميات قوية في ستلا Satala وملطية Melitene ووصل بينهما طريق أقيم في عهد فسباسيان ، وكان الاشراف على هذه المنطقة العليا وامتلاك معابر سميساط Samosate وزيجما Zeugma يعنيان أن الفرات كله صار تحت رقابة الرومان (٩) .

وحملت متاجر الهند وسيلان وحرير الصين عن طريق البحر الأحمر ، وعن طريق الخليج الفارسي بمدنه التجارية : جرها Gerrha وعمان Ommana ، وشراكس Charax Spasini التي امتد منها طريق على طول الفرات الى الشمال الغربي حتى يتصل بطريق الشرق البري الكبير عند سلوقية (سليوكيا) .

وخلاصة ما ورد عن جرها Gerrha انها من المراكز التجارية الخطيرة ، وملتقى طرق القوافل الواردة من بلاد العرب الجنوبية ومن الحجاز ومن الشام والعراق ، كما كانت سوقا للتجارة البحرية تستقبل تجارة افريقية والهند وبلاد العرب الجنوبية وتعيد تصديرها الى مختلف

Charlesworth : Trade Routes and Commerce of the Rom.
Emp. pp. 37:42, 78: 84, 237-8.

الاسواق بطريق القوافل البرية حيث ترسل عن طريق حائل وتيماء الى موانئ البحر المتوسط ومصر أو بالطريق البري الى العراق ومنه الى الشام ، وقد ترسل بالسفن الى سلوقية Seleucia أو بابل و Thaposcus ومنها بالبر الى البحر المتوسط ، وتستقبل تجارات البحر المتوسط والعراق والاسواق المتعاملة معها لتعيد تصديرها الى بلاد العرب الجنوبية وافريقية والهند وربما الى ما وراءها ، فهي سوق وساطة (ترانسيت) . وهي كما في كتب الكلاسيكيين واقعة في بلاد العرب الشرقية على ساحل الخليج على مسافة منه أو عليه مباشرة ، ويرى البعض انها العقير ، أما مدينة Charax فأول من أشار اليها المؤرخ بلينيوس، وقد أنشأ الاسكندر في جملة المدن التي أنشأها في الشرق ويظن انها المحمرة (١٠) ، ولقد روى ان اليهود أسسوا لأنفسهم مستعمرة على ساحل ملبار بالهند عند موزيريس Muziris قرب موضع Crangnare الحالية بعد سقوط اورشليم ومثل هذه الاسطورة ايا كان نصيبها من الصحة تبين أهمية هذا الساحل التجارية . وقد سعى تجار الرومان بدأب حتى عبروا مضيق ملقا سنة ١٦٠م ووجدوا أنفسهم وجها لوجه مع الصين ، وكان الرومان جد حريصين على الاتصال بالصين ولكن البارثيين دأبوا على الحيلولة بينهم وبين هدفهم ، وأوفد الامبراطور ماركوس أورليوس بعثة تجارية الى الصين نجحت في مهمتها وأخذت التقارير الصينية تذكر بلاد Ta-Tsin وتعني الحدود السورية للامبراطورية الرومانية ، وبدا فيها تقدير أمانة التجار، الرومان ونزاهتهم ، كذلك تكلم بليني وبطليموس عن فراء التبت . واتجهت السياسة الرومانية الى تشجيع التجارة البحرية للاستيلاء على العائدات الباهظة منها ومنعها من أن تقع في أيدي البارثيين حيث كان الطريق الذي يخترق بلادهم طويلا معرضا للناهبين والمشاغبين (١١) .

وقد حاول الرومان القضاء على طريق الخليج الفارسي الذي يتحكم فيه خصومهم - لصالح طريق البحر الاحمر الذي يسيطرون عليه في مصر وسوريا ، سيما وقد تزايدت مطالبهم للبان والتوابل والآلء والعاج والدقيق ومنسوجات الهند القطنية وحرير الصين وفرائها وحديدتها .

وكان العرب الحيريون يهددون مصالح الرومان عند المدخل الجنوبي

(١٠) دكتور جواد علي : تاريخ العرب قبل الاسلام ج ٢ ص ٣٧٥ ، ج ٣ ص ٢٧٧ ، ص ٤١٨ وما بعدها .

(١١) Huzayyin : Arabia and Far East. pp. 95:106, Charlesworth : Trade Routes and Commerce of the Rom. Emp. pp. 67:73.

للبحر الاحمر ، وفي عهد أغسطس جردت حملة بقيادة أليوس جالوس Aelius Gallus ٢٥ ق.م ابحرت من ارسينوس Arsinos الى ليوكي كومي Leuce-Come (الحورة ميناء البتراء عاصمة الانباط) ويشك في مدى معاونة الانباط لها . وقد تقدمت نحو جنوبي بلاد العرب لاختضاع الحميرين وانتزاع موارد ثروتهم . وتعرف أحد الرعايا الرومان Hippalos على طريقة الاستفادة من الرياح الموسمية الجنوبية الغربية حوالى سنة ٤٠ - ٥٠ م في السفر مباشرة عن طريق البحر من خليج عدن الى الهند ، وربما كان ذلك معروفا لدى تجار البحر العربي الذين عبروا المحيط الى مواضع مختلفة من ساحل الهند ولكنهم لم يفشوا سرهم الى منافسيهم الاغريق المصريين . وهكذا كان ما وصل اليه هيبالوس كشفا من وجهة نظر الرومان وحدهم ، وقد أفاد هذا الامبراطورية في مواردها وتجاريتها ، كما اضعف من تحكم العرب الجنوبيين ويذكر لنا سترابو أن القوافل من ليوكي كومي Leuce-Come الى البتراء Petra كانت من الضخامة لدرجة انها تقارن بجموع الجيوش ، وسارت حركة الملاحة بين مستودعات الجنوب الغربي لبلاد العرب وموانئ ساحل الانباط ، واندفع الملاحون المصريون والاغريق والسوريون موغلين في البحار الشرقية (١٢) . وفي خلال القرن الرابع الميلادي وجزء كبير من القرن الخامس الميلادي كانت الظروف المحلية في جنوبي شرقى آسيا تضعف من ملاحه الصين وتجاريتها . فكانت القوة الشرائية للامبراطورية الرومانية الغربية تنهار بسرعة، بينما كانت الامبراطوريتان البيزنطية والساسانية في دور التكوين . وكذلك كان الحال في غربى آسيا أيضا . وغذت الحركة ضئيلة في خطوط البحر الاحمر والخليج الفارسى والطرق البرية عند الحدود السورية وفي وسط آسيا ، وأخذت تتدهور أسواق الشرق الروماني عموما .

وهكذا تميز طودان في تاويخ العلاقات التجارية بين شرقى آسيا وغربيةا ، وهما يسميان : بالطور الاغريقى الرومانى والطور الايرانى (الفارسى) العربى . ويمكن تسجيل البداية الحقيقية للنشاط البحرى الصينى من حوالى وسط القرن الخامس الميلادى وبداية القرن السادس الميلادى (١٣) .

وشهد غربى آسيا تغيرات . ففي أوائل عهد الامبراطورية الرومانية ، كانت الجهود مركزة في فتح طريق البحر الاحمر والسيطرة

Huzayyin : Arabia and the Far East. pp. 110 : 3, 119. (١٢)

Huzayyin : Arabia and the Far East. p. 128. (١٣)

على المراكز التجارية في بلاد الانباط في جنوبي فلسطين وفي شمالي الحجاز وعندما نهضت التجارة الهندية في الخليج الفارسي في بداية القرن الثاني الميلادي كان الطريق من رأس الخليج الى البحر المتوسط يجتاز حدود صحراء النفود بين شراكس Charax Spasini والبتراء الى غزة ، وقد احتل الرومان البتراء سنة ١٠٦م في عهد تراجان كما حاولوا توطيد نفوذهم في شراكس . وبعد قرن أو قرنين أخذت المراكز التجارية على جانبي الصحراء في سوريا وبين النهرين تنتقل تدريجيا صوب الشمال ، وحلت بصرى وتدمر Palmyra ودمشق محل البتراء وقيما ، كذلك حلت الحيرة وبتنای Batnae محل شراكس وابولوجوس Apologos كمركز لتجمع التجارة البرية والبحرية .

وتأسست الامارتان الحاجزتان للفساسنة واللخميين منذ القرن الثالث الميلادي فصاعداً على حدود الامبراطوريتين الرومانية والبيزنطية ليأخذا مكانيهما الى الشمال قليلا من سالفيتهما : الانباط وميسين خراسين Mesene-Kharacene ومن أهم أسباب هذه النقلة صوب الشمال اوتقاء موانئ ساحل فينيقية - بدلا من غزة - عند قيام الامراطورية البيزنطية ، وتقدم مدن شمالي سوريا وبين النهرين كمراكز تجارية ودينية . وربما كان ما يعزى من جفاف في شمالي الجزيرة العربية قد أدى الى التدهور التدريجي للاجزاء الجنوبية من الصحراء السورية من رأس الخليج الفارسي الى الركن الجنوبي الشرقي للبحر المتوسط ، مما حفز الى الهجرة منها .

غير انه من الصعب ان تعزى هذه الحركة صوب الشمال الى انتعاش الطرق البرية عبر وسط آسيا وشمالي ايران على حساب الطريق البحري للخليج الفارسي ، لان تلك الطريق كانت مازالت متأخرة . وفي الوقت نفسه كانت القبائل من جنوبي بلاد العرب وجنوبها الغربي تهاجر الى ساحل الخليج الفارسي وأطراف الهلال الخصيب من جهة وسواحل الحبشة والصومال من جهة أخرى ، وكان لهذا آثاره على التجارة .

واجتهد الساسانيون الأوائل بدورهم (٢٢٥ - ٦٣٨ م) في تنشيط تجارة الخليج الفارسي ، فتجددت المنافسة بين الخليج الفارسي والبحر الاحمر بالنسبة لتجارة المحيط الهندي . وبينما كان الخليج تحت سيطرة الساسانيين وحدهم ، كان البحر الاحمر موزعا بين عناصر متنافسة من رومان وهنود وعرب - وكانت النتيجة لصالح الخليج الفارسي الذي اجتذب معظم التجارة الشرقية ، ومنه كانت تحمل في دجلة والفرات ثم تنقلها

القوافل الى السوق العظيم تدمر Palmyra على الجانب السوري . وأدت
 الخصومة السياسية بين الروم والفرس الى عرقلة التجارة ، وحطم أورليان
 في أواخر القرن الثالث الميلادي تدمر التي عملت وسيطة بين الجانبين فأفاد
 ذلك تجارة البحر الاحمر نسبيا . وادى اتساع نفوذ ملوك سبأ الحميريين
 الى الاتصال باكسوم على الساحل المقابل وكانت مركزا تجاريا هاما ،
 وانتهى أمرها بأن دخلت في فلك السروم semi-vassal وانتقل
 اليها مبشرو المسيحية وقويت اكسوم تدريجيا واستولت أسواقها في
 القرن الخامس الميلادي على معظم تجارة البحر الاحمر ، واستطاعت أن
 تغزو اليمن سنة ٥٢٢ م على أثر اضطهاد ملكها اليهودي ذي نواس
 لنصارى نجران، وكان هذا يعنى تركيز التجارة كلها في أيدي الاحباش .
 ويذكر بروكوبيوس ان جستنيان ٥٢٧ - ٥٦٥ م أرسل سنة ٣٥٠ - ٣٥١ م
 بعثة تجارية الى اكسوم لتعرض على أهلها تحقيق أرباح طائلة عن طريق
 شراء الحرير من تجار موانئ الهند وسيلان وبيعه للرومان ، ويكون ذلك
 في الوقت نفسه خدمة جليلة للرومان حتى لا يدفعوا أموالهم لاعدائهم
 الفرس . ويمضى المؤلف قائلا : انه كان من المتعذر على الاثيوبيين شراء
 الحرير من تجار الهند ، لان التجار الفرس كانوا أقرب الى مراسى السفن
 الهندية بحكم مجاورتهم لها وهكذا كانوا يتمكنون من السبق الى شراء
 بضائع تلك السفن . **والواقع ان الامبراطورية الساسانية بسيطرتها**
على جانبي الخليج الفارسي استفادت كثيرا من التحكم في التجارة ، وما
كانت لتسمح بنمو طريق البحر الاحمر . وقرب نهاية القرن السادس
 الميلادي أرسل انوشروان حملة الى اليمن أجلت الاثيوبيين عنها ، كما
 أرسل أسطولا الى سيلان (سرنديب) وفق رواية حمزة الاصفهاني .
 وهكذا كان الخليج الفارسي يشهد تجارة متضخمة في عشرات السنوات
 التي سبقت الاسلام (١٤) . وقد ذكر المسعودي أن سفن الصين والهند
 كانت تصل للملوك الحيرة ، مما أثار جدلا حول تحديد وقت وصول الجنك
 الصيني الى الحيرة ، فرأى يرجع ذلك الى القرن الثالث الميلادي ، ورأى
 يرجعه الى لربيع الاول من القرن الخامس الميلادي ، وآخر يرجعه الى وقت
 معركة القادسية ، وربما كان الأرجح أن ذلك كان في بداية القرن
 السادس الميلادي . وقد كانت هذه التجارة مورد ربح كبير للخمين
 والساسانيين على السواء ، ولكنها بدأت تتدهور قبيل الاسلام لعدة

(١٤) 4. : 130 Huzayyin : Arabia and the Far East. pp. ١٣٠ : ٤
 والملاح في المحيط الهندي ترجمة دكتور بكر ص ٩١ : ٥ ، ارشيبالد لويس : القوى
 البحرية والتجارية ترجمة أحمد عيسى ص ٥٢ - ٣ .

عوامل : منها الصراع السياسي بين البيزنطيين والساسانيين ، واضطرابات اليدو المتجددة على أطراف الهلال الخصيب ، فضلا عن التغيرات المتعددة للمجاري الدنيا لدجلة والفرات التي كانت تعرقل الملاحة وتنقل مواقع الموانئ . فيذكر المسعودي مثلا طفيان مياه دجلة على كلد يا سنة ٦٢٧ م . وهذه الظروف الملاحية تؤثر على الجنك الصيني يصفة خاصة لحجمه الكبير وفقا لوصف المصادر العربية والصينية على السواء ، مما اضطر ملاحى الخليج الفارسى الصينيين الى اتخاذ سيراف ومسقط موانئ لهم فى الجنوب ، ومنها تنقل القوارب الصغيرة المتاجر الصينية والشرقية الى مصب دجلة والفرات . ومن هذا كانت أهمية ميناء جرها فى القرن السابع الميلادى كمدخل شرقى لوسط بلاد العرب ومكة ، وحلول الطريق من جرها الى نجد الوسطى ومكة وشمالى الحجاز فسوريا محل الطريق من موانئ بابل عبر الصحراء السورية الى الحدود البيزنطية ، وربما فضل الوسطاء المحايدون الطريق الجديدة لبعده عن نفوذ الروم والفرس نسبيا . واستمر نشاط تجار الصين فى البحار المغربية بعد الاسلام ، وفى سنة ٨٥١ م تكلم سليمان التاجر - أول رحالة عربى وصلتنا كتابته عن بحار وأراضى جنوبى آسيا وجنوبها الغربى - عن السفن الصينية وتجاريتها مع سيراف (١٥) .

واستعمل الطريق بين البحر الاسود وبحر قزوين من أيام جستنيان (٥٢٧ : ٥٦٥ م) ومنذ سنة ٥٦٨ م فصاعدا تبودلت السفارات بين الترك الغربيين والبيزنطيين . ولعل سياسة الساسانيين العدائية تجاه الترك الغربيين ومنع الساسانيين رعاياهم من المتاجرة مع الترك الغربيين مما أدى الى تحالف هؤلاء الآخرين مع الروم ، وجاء هذا الطريق انقاذا للروم من تدخل الفرس وتجار العرب الوسطاء على الحدود بين الامبراطوريتين ، ولكن لم يدم مفتوحا لآمد طويل وذلك بسبب اضطرابات القبائل التركية التى عرقلت التجارة . وقرب نهاية القرن السابع الميلادى كانت العلاقات البرية بين آسيا الشرقية والغربية عموما قد تقطعت ، ولا يرجع هذا الى توسع العرب كما يظن ، بل يرجع الى الاضطرابات على حدود التبت التى استمرت حوالى ١٤٠ سنة حتى فجر القرن التاسع الميلادى ثم بدت بوادر للتعاون بين الامبراطوريتين الاسلامية والصينية لضمان الامن والسلام فى الطريق البرية ، وتتكلم التقارير الصينية عن تجديد العلاقات وتذكر

٣ سفراء قدموا الى البلاط الامبراطورى سنة ٧٩٨م وأدت الجهود من الجانبين الى زيادة النشاط التجارى بينهما كما يبدو من كتابات المسعودى وابن خرداذبة ، وان كانت الكتابات العربية عن الطرق البحرية أوفر . والحق انه ما من أسرة حكمت شمالى الصين فى ذلك الوقت ، بلغت من القوة بحيث تستطيع حفظ الطرق البرية تحت سيطرتها الكاملة . وأدى ادخال شرنقة الحرير من الصين الى خوتان Khutan فى أوائل القرن الخامس الميلادى تقريبا وانتشارها منها الى مختلف واحات التركستان الغربية واقليم طبرستان والشرق الادنى نفسه أدى هذا الى تحول نسبي فى تلك الاقاليم عن حرير الصين ، وان لم يكن انتاج وسط وغربى آسيا منه كافيا لتغطية احتياجات أسواق الشرق الأدنى ، وكان الاتصال بين الشرق والغرب بحريا بصفة أساسية خلال سيطرة العرب على العلاقات الدولية (١٦) .

هذا وقد كان البلاط الامبراطورى فى الصين يصر أكثر من أى بلاط شرقى على اشراف الحكومة على العلاقات التجارية الاجنبية للبلاد . وكان ممثلو الامبراطور يرفضون العلاقات التجارية مع الأجانب الا اذا كانت وفقا لشروطهم . وكان قسم من التجارة يتخذ شكل المنح كعلامة للخضوع والاعجاب من جانب ملك بعيد ، ويدفع الثمن الكامل فى صورة منح مقابلة للسفير المزعوم - التاجر فى حقيقته . ومعظم ما يسمى بالسفارات الحاملة للجزية التى تتكلم عنها الحوليات الصينية فى مختلف الأزمان ، لم تكن أكثر من بعثات تجارية خاصة . ولم يعترض تجار الشرق العربى فى العصور الوسطى اعتراضا جديا على النظام الامبراطورى للمبادلات، وان كان قد بلغ من الصرامة فى بعض الاوقات حتى وصل الى درجة احتكار الدولة لكل المتاجر الهامة (١٧). والحرير أهم السلع التى كانت تحمل من الصين منذ زمن بعيد . ويذكر بلينى وبعض المصادر الصينية ان المنسوجات الصينية كان يجرى نسلها وإعادة نسجها وفقا للذوق الغربى للمستهلكين ، وبلغت فنون النسج والتصميم والصباغة فى صناعة النسيج فى مدن العالم الهلنستى درجة كبيرة من الاتقان . ولما أقيم أسرى الروم فى سوس وغيرها على أثر حروب البيزنطيين والساسانيين تحركت المراكز الصناعية شرقا من

(١٦) Huzayyin : Arabia and the Far East. pp. 147 : 151. ارفيئال

لويس : القوى البحرية والتجارية ترجمة أحمد عيسى ص ٥٢ .
(١٧) Huzayyin : Arabia and the Far East. p. 161.

القرن الرابع الميلادي فصاعدا ، ولم تستعد مراكز الهلال الخصيب بهاءها القديم الا في عهد الخلافة الاسلامية . وفي خلال عهد هذه الخلافة وطول العصور الوسطى أخذت صناعة الحرير والنسيج عموما تنتشر على السهول الشمالية للشرق العربي وعلى الجوانب الغربية والشمالية الغربية للهضبة الإيرانية وأخذ انتاجها يتزايد حتى أمكن تصديره لأسواق أوروبا وأقطار الشرق الأخرى . وكانت الحكومات الامبراطورية في الصين جد حريصة على منع وصول سر انتاج الحرير الى العملاء الغربيين ، ولكن السر تسرب في أوائل القرن الخامس الميلادي ، وتذكر الكتابات الصينية أن تسرب الحرير أتى عن طريق زواج أميرة صينية أخذت معها شرائق الحرير الى بلاد فوجها ملك خوتان ، ومنها انتشرت في غربى التركستان والشرق الأدنى ويذكر بروكوبوس أنه في حوالي سنة ٥٥٢ - ٤م جلب راهبان نسطوريان مقيمان في وتان - المعروفة بسرينديا Serindia لدى الغرب - شرائق الحرير مخبأة في عصا الى بلاد جستنيان . وقد شجع البيزنطيون والساسانيون المتأخرون على السواء تربية دود الحرير وصناعة منسوجاته، واستمر انتشاره حتى بلغ صقلية والحوض الغربي للبحر المتوسط . وساعد على تقدم صناعة الحرير مطالب البلاط الرسمية لدى البيزنطيين الساسانيين ثم لدى الأمويين والعباسيين ، وكان قيام دول جديدة في أوروبا وراء المتوسط ، وماتمتعت به الكنيسة من قوة في مطالع العصور الوسطى مما زاد الطلب على الحرير للباس والزينة . ويمكن القول بأن استيراد الحرير من شمالى غربى الصين وأن أخذ يقل تدريجا خلال الطور الإيراني العربى فى العلاقات التجارية فى الشرق الأقصى ، الا أن حرير الأقاليم الساحلية للصين لم ينقطع وروده للبلدان الغربية كما يذكر الكتاب العرب . وبجانب الحرير كانت تحمل من الصين كميات يسيرة من السلع الصوفية من الحدود الشمالية الغربية للصين عبر طرق آسيا - خاصة الى التركستان ، كما كان ينقل الفراء من غربى الصين والتبت عن طريق الهند الى الشرق الأدنى ونقلت السجاجيد والأبسطة من إيران الى الصين ، كذلك كانت المنسوجات القطنية تصدر من شمالى الهند خاصة عند هبوط القوة الشرائية للمستهلكين الرومان . وكان يستورد من الصين أيضا - كما يذكر ابن خرداذبه والادريسي - الحديد ، وهناك ما يدعو الى القول بأن مصانع الحديد المشهورة في دمشق وغيرها من مدن سوريا في العصور الوسطى كانت تستخدم حديد الصين ، أما الصفيح فكان يحمله تجار الغرب في العهد الروماني الى المشرق خاصة الهند ، وبينما كانت تتدهور مناجم الامبراطورية الرومانية كانت

تزدهر مناجم الملايو الهندية Indo Malaysia حيث تجميع المصادر على أن تلك المناجم كانت مورد العالم في ذلك الوقت . كذلك كان الشرق الروماني يصدر الزجاج المتقن الى الشرق الأقصى خاصة الصين حيث كان يباع بأسعار غالية ، حتى أدخلت تلك الصناعة هناك قرب نهاية الربع الاول من القرن الخامس الميلادي عن طريق السوريين أو البكتريين أو الهنود ، وقد استمر تصدير الزجاج من الشرق - من حلب مثلا - بعد ذلك . وصادفت صناعة الخزف تقدما حقيقيا منذ القرن السابع الميلادي وصارت عنصرا هاما في الصادرات - وقد سجل ذلك سليمان التاجر ، وتميزت على المصنوعات المماثلة في ملبار وايران - كما يؤكد أبو دلف ، بينما امتد سوق الخزف الصيني من جنوب شرقي آسيا الى بلاد المغرب . أما التوابل والعطور والعقاقير كالصبر والصندل والكافور فقد كان مركزها القديم بلاد بنط حول خليج عدن ، وفي عهد الرومان استوردت هذه السلع من جنوبى بلاد العرب وساحل أثيوبيا ، ولكن عجزت هذه المنطقة أخيرا عن الوفاء باحتياجات العالم الروماني وأخذ مركز هذه النباتات يتحرك تدريجا صوب الهند وجنوب شرقي آسيا في الملايو الهندية Indo Malaysia وساحل ملبار وجزر الهند الشرقية ، وكانت هذه الحاصلات تصدر الى الصين والغرب أيضا وأنتجت التبت وبعض أقاليم الصين المسك والراوند .

ويورد سليمان التاجر (٨٥١م) أول ذكر للشاي ، وإن كان تصديره للغرب قد تأخر الى فترة تالية . وكان يصدر اللبان من جنوبى بلاد العرب وشرقي أفريقيا الى الهند وآسيا الشرقية . ويتحدث ابن خردادبه والمسعودي عن مصائد العنبر في المحيط الهندي حتى فضلهما الأخير على انتاج البحر المتوسط وصقلية وسواحل الأندلس . وكانت اللآلئ وسمك الزينة سلعا تجارية وواسطة للتبادل في الوقت نفسه ، وقد اشتهرت الهند بلآلئها كما كان زمرد الصحراء الشرقية المصرية مطلوبا حتى الصين، وكانت مصائد اللآلئ والمرجان في البحرين المتوسط والأحمر والخليج الفارسي تلعب دورا هاما في الحياة الاقتصادية والتجارية لسكان غربي آسيا ، وقد واجهت منافسة شديدة منذ بداية العهد المسيحي من مصائد سيلان وجنوبى الهند . أما الصينيون فقد كانوا يقدرون اللآلئ الأجنبية وقد كانت جزءا هاما من وارداتهم ، كما كانوا يجلبون العاج من شرقي افريقية ، وهكذا كانت الصين طوال الطور الأغريقي الروماني والطور الايراني العربي من تاريخ العلاقات التجارية أحد الأسواق الهامة لسلع الزينة ، وكان للصينيين وضعهم الخاص بالنسبة للرق ، وقد احتكوا في

موانيهم . بتجار الرقيق من الملايو الهندية وجنوب غربى آسيا وشرقى أفريقيا ، وانتشرت هذه التجارة فى العهود الصينية التى اهتمت بالاتصالات البحرية . وقد كانت التجارة بين شرقى آسيا وغربها كبيرة بالرغم من مصاعب النقل وسائر العقبات الفنية فى وجه النشاط التجارى - مثل أساليب المبادلات وتحديد عدد مستهلكى السلع الرئيسية ، وتعددت السلع فى هذه التجارة بتزايد احتياجات الأفراد والمجتمعات نتيجة للتمدن . وكان الميزان التجارى بالنسبة للصين فى صالحها عموما ، الا أن المخازن الامبراطورية اكتظت أحيانا بالآلئ وغيرها من السلع الثمينة التى جلبها معهم التجار الغربيون مقابل الحرير والخزف وسائر السلع الصينية ، مما أدى الى كساد فى أسواق الشرق الأقصى . وفى الوقت نفسه كان الميزان الظاهرى لبلاد الشرق عامة فى الجانب المقابل ، ولكن يلاحظ هنا أن جزءا كبيرا من السلع الشرقية التى كانت تصل لآسيا الغربية كان يعاد تصديرها الى الغرب ، بينما كانت الأرباح الكبيرة لتجار الشرق كوسطاء وناقلين هى سبب الزيادة فى جزء كبير من الواردات (١٨) .

الطرق التجارية ودور العرب فيها قبل الاسلام

ويهمنا من تتبع طرق التجارة التى كانت تسلكها التجارة الشرقية، تحديد دور شمالى الشام والجزيرة ودور العرب قبل الاسلام بالنسبة لهذه التجارة الهامة .

(١) الطرق البرية :

كان من الممكن لهذه التجارة أن تتجه من التركستان الى بحر قزوين ثم تسلك بعد ذلك أحد سبيلين :

١ - شمالا الى الفلجا والبحر الاسود عند خرسون Cherson

٢ - جنوبا خلال شمالى فارس الى نصيبين على حدود امبراطورية الروم وخلال ارمينية الى طرابزون .

وطريق الشمال من بحر قزوين الى اراضى القرغيز والصغد لم يسبغ عنه قبل أواسط القرن السادس الميلادى ، عندما حاول أباطرة بيزنطة

تأمين هذا الطريق بالاتفاق مع زعماء الترك الغربيين لتجنب المرور في الاراضى الايرانية .

أما طريق الجنوب عبر ارمينية فكان يحتاج الى الاتفاق مع اقاليم شمالى ارمينية وهذا ما لجأ اليه الروم للسبب نفسه . وكان يمكن للتجارة الشرقية اذا عبرت الاراضى الايرانية أن تواصل سيرها عبر الطريق الامبراطورى القديم ، اذ يلتقى الطريقان الفرعيان من اكباتانا Ecbatana وزيجما Zeugma بالفرات عند ادسا (الرها ، اورفا) شمالى الهلال الخصيب ، ثم يمتد الطريق الى افسوس على بحر ايجه .

وثمة طريق يخترق الاراضى الايرانية يجتاز الهند وافغانستان ووسط فارس الى نصيبين ومنها الى سوريا .

أما الطريق الجنوبى من حوض الاندس Indus الأدنى وسهول بلوخستان الى الاراضى القفراء جنوبى ايران حتى برسبوليس Persepolis وسوسيانا Susiana والذي يصل أدنى بلاد النهرين فمراكزه التجارية قليلة وهو أقل الطرق أهمية . وكان للحركة التجارية النشطة خلال هذه الطرق آثارها فى منطقة الشام والفرات ، التى تتوسط الشرق والغرب فتدفقت السلع على دمشق والموانى البحرية المتقاربة : طرابلس وبيروت وصور وعكا ، وكان الفرات صالحا للملاحة من الخليج الفارسى حتى قرب البحر المتوسط ، وكانت كالينيكوم Callinicum (الرقعة العربية فيما بعد) مركز الروم لشراء الحرير من الفرس ، وقد واصلت أداء دورها التجارى فى العهد الاسلامى لا فى جهات الفرات وحدها بل فى الجهات الشمالية الشرقية مع نصيبين والموصل ، وفى الجهات الجنوبية الغربية مع دمشق . وكانت بالس على مسيرة يومين من الرقة ، ويصفها الاصطخرى بانها فرضة أهل الشام حيث كان محط رحال التجارة الداهية الى الشرق والآتية منه . وكانت حلب على مسيرة يومين غربى بالس - مركزا تجاريا هاما فى شمالى الشام ، يقابل مركز دمشق فى الوسط . وتواصل بعض المتاجر طريقها الى انطاكية ومنها الى البحر . وقد بلغت أهمية الشريان التجارى بين حلب وانطاكية ان اتفق البيزنطيون والحمدانيون على استمراره آمنا بعد سقوط انطاكية فى أيدي الروم . ونحن نجد فى قائمة عشور التجارة فى اتفاق الجانبين أسماء هذه السلع : الذهب والفضة والحرير الرومى والحرير الخام والاحجار الثمينة واللآلئ والديباج والاقمشة والماشية . كذلك كانت المتاجر الشرقية تصل الى الغرب عن طريق طرابزون ويشير الى أهمية دورها فى هذا الصدد. المسعودى والاصطخرى .

(ب) الطرق البحرية :

كان هناك طريق الخليج الفارسي ومنه الى سوريا ، وطريق البحر الاحمر فمصر ، ومن ميزة الطريق الآخر انه يتوقى المرور فى الاراضى الفارسية . وكانت فارس خطرا يهدد التجارة الشرقية بالنسبة للروم ، فقد وضعت مكوسا عالية ، وفى اوقات الحرب قطعت الاتصال تماما . ويمكن تلخيص اتجاهات الحرب الفارسية الرومية فى محاولة فارس مد ذراعيها للوصول للبحرين الاسود والابيض للسيطرة تماما على التجارة الشرقية استيرادا وتصديرا ، ومحاولة الروم تحطيم الاقتصاد الفارسى بالوصول الى مناطق استيراد التجارة الشرقية . وتفسر هذه المحاولات كثيرا من مظاهر العداء بين المدائن والقسطنطينية حتى سنة ٦٢٩م مما كان يؤدى الى تعطل مصانع الحرير عند الروم وان لم يصل الى حد الاضرار بميزانهم التجارى .

وقد حاولت الدبلوماسية البيزنطية خلال القرنين الخامس والسادس الميلاديين تأمين الطريقين البعدين عن النفوذ الفارسى ، فسعت لتأمين طريق الشمال البرى بالتفاهم مع ممالك الهون والترك فى الاستبس - فى الوقت الذى عملت فيه الجيوش فى شبه جزيرة القرم وآرمينية والقوقاز ودعم البيزنطيون سلطانهم فى ميناء خرسون ضد ضغط الترك سنة ٥٨١م ، أما طريق الجنوب البحرى فى البحر الاحمر فقد سعى البيزنطيون الى الاتفاق مع الاحباش فى اكسوم مؤملين أن ينمى الاحباش التجارة ما بين سيلان والبحر الاحمر للاضرار بالساسانيين ولفائدة البيزنطيين ، وقد كان البيزنطيون الى حد كبير سبب اتجاه الحبشة الى محاولات الفتح فى الساحل العربى للبحر الاحمر (١٩) .

وقد ذكرت بعض مدن الحدود فى المعاهدات بين فارس والروم لئلا بها الحرير الخام دون غيرها : مثل كالينيكوم Callinicum فى جنوب خسروان ، ونصيبين فى الجزيرة فى منتصف خط الحدود ، وارتكستاتا Artaxata ودوفن Dovin فى الشمال عند ارمينية . وكانت نصيبين وحدها هى التى يصرح فيها لتجار الرومان بالتجارة قبل المعاهدة التى عقدها امبراطور الروم جوفيان Jovian (٣٦٣ - ٣٦٤م) وقد رفض نرسى

Huzayyin: Arabia and the Far East pp. 106-7 Runciman: Byz. Civ p. 131.

Heyd. Hist. Du Commerce du Levant Vol. I. pp. 40:45.

(١٩)

ارشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية ترجمة احمد عيسى ص ١٦ - ١٧ ، ٥ : ٣ .

مثل هذا الشرط من دقلديانوس سنة ٢٩٨ م ، وكان كل من الفرس والروم يخشون التجسس عن طريق التجارة . وفي سنة ٤٠٨ - ٩ م صدر منشور امبراطورى لتوجيه حكام مناطق الحدود ، ومنه نعلم اتفاق الدولتين على قصر التبادل بين تجارهما على أنواع معينة . وكانت معظم السلع الشرقية قبل القرن السادس الميلادى تسلك الطريق المتوسط عبر الاراضى الساسانية ، على حين كان ينقل بعضها الآخر بحرا الى الخليج الفارسى ثم عن طريق بين النهرين الى الحدود السورية ، وسلك جانب ثالث طريقا برية من التركستان وشمالى ايران الى حدود ارمينية وسوريا .

وغدت مناطق الامبراطورية الرومانية الاقتصادية الكبرى نهاية لطريق هام من طرق تجارة الشرق الاقصى : فكانت مصر نهاية الطريق البحر الاحمر ، وسوريا نهاية لطريق الخليج الفارسى والطريق البرى عبر فارس ، والقسطنطينية نهاية لطريق ارمينية والبحر الاسود . وشاركت كل منطقة فى الرخاء الناتج عن اعادة تصدير البضائع المارة بها ، وكانت مدن القرم مثل خرسون والبوسفور ذات أهمية كبيرة ووخاء باعتبارها مراكز لتجارة الفراء الروسى ونهايات لطرق الحرير الآتية من الشمال . واستمر قيام المدن على الحدود بالتحكم فى الوارد والصادر ، وظلت دارا واوتكسانا ونصيبين وكالنيكوم قوية فى عصر جستنيان ، واعترف بهذا النظام فى المعاهدة التجارية مع الفرس سنة ٥٦٢ م . ويبدو ان التحكم الاقتصادى فى شئون النقل والتجارة الخارجية شغل الاباطرة البيزنطيين منذ عهد جستنيان وحلفائه أكثر مما شغل اسلافهم من الرومان (٢٠) .

ومن هنا يتبين أهمية الدور الذى لعبته مناطق الحدود فى الجزيرة و ارمينية بين فارس والروم ، ولا بد أن تكون الرها بحكم موقعها قد شاركت فى تبادل التجارة عبر الحدود . ومنذ القرن الخامس الميلادى قصرت الدولة البيزنطية السماح بشراء الحرير على وكلاء امبراطورين على الحدود لكيلا يكون لها منافس .

وتاجرت موانئ القرم مع الهون والآفار وجنوبى روسيا ، وفى خلال القرن السادس الميلادى ازدهرت التجارة الشرقية وظل الحرير ينقل برا عبر الاراضى الفارسية الى مراكز المكوس ثم يصنع فى مصانع القسطنطينية

(٢٠) ارشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية ص ٢٧ ، ٥٣ - ٤ ، ٦٤ ، بينز : الامبراطورية البيزنطية . ترجمة دكتور مؤنس وزايد ص ٢٧١ . كريستنسن : ايران تحت حكم الساسانيين . ترجمة دكتور الحشاش ص ١١٥ - ٦ .

أو صور أو بيروت ولكن بعض الحرير كان يأتى عن طريق البحر . وقد تحدث كوزماس Cosmas Indicopleustes عن تجاربه الخاصة كتاجر فأبرز أهمية سيلان فى القرن السادس الميلادى كملتقى تجار الشرقين الاقصى والادنى فهناك كان تجار من الهند والحبشة يبادلون الحرير والمر وخشب الصندل الوارد من الصين بالزجاج والاقمشة المطرزة من سوريا . وكان تجار الحبشة يجلبون هذه المنتجات الى ادولة على البحر الاحمر عاصمة اكسوم Axum الحبشية وكان للتجار الاحباش جولاتهم التجارية داخل افريقية . وتأتى السفن الرومانية الى ادولة فتحمل التجارة الشرقية الى جوتاب وهى جزيرة تبعد عن سينا كانت تصلها أيضا سفن البهار من موانئ اليمن على ساحل البحر الاحمر الشرقى ، فاذا دفعت المكوس فى محطة الجمارك الامبراطورية فى جوتاب تقدمت مع أحد خليجى البحر الاحمر الى ايلات (ايلة - العقبة) أو الخليج الآخر الى القلزم ومنها الى الاسكندرية .

وقد أدت الحروب بين الروم والفرس زمن جستنيان الى ارتفاع أسعار الحرير الخام، فلجأ الامبراطور الى تحديد سعره فرفض تجار الفرس البيع، وجاء انفراج الأزمة بتهريب شرائق الحرير الى أراضى امبراطورية الروم زراعة أشجار التوت فى سوريا . وقد حاول جستين الثانى خلال النصف الثانى من القرن السادس الميلادى فتح طريق التجارة الشمالى ، ففاوض خان الأتراك ولكن شغلته حروب الغرب (٢١) .

وكانت قوافل العرب البرية تشادك الطريق البحرى نشاطه فى

نقل التجارة الشرقية قبل الاسلام ، فكانت هناك رحلتا الشتاء والصيف الى اليمن والشام . ويرى أن مغامرا فارسيا يدعى Amarkesos أثر العيش فى اقليم روماني فى عهد الامبراطور ليو الاول (٤٥٧ - ٤٧٤ م) ، وأقام فى الولاية العربية Arabia وأخذ يوسع نفوذه ويغير على عرب المنطقة . واستولى على جوتاب التى كانت تابعة للروم وكانت مركزا تجاريا له قيمته وبها حامية رومانية ، وربما سكنها بعض التجار ، وكانت تجمع المكوس ، ويعطى عنها وثائق تبرز فى الموانئ الرومانية والا دفعت المكوس من جديد . وقد قام هذا المغامر بطرد موظفى المكوس الروم ، وأخذ يقتضى هو المكوس من السفن المارة ، وبسط نفوذه على الجزر والسواحل شمالى البحر الاحمر وعلى الطريق التجارى الذى يربط سوريا

(٢١) بينز : الامبراطورية البيزنطية ترجمة دكتور مؤنس وزايد ص ٢٧ : ٦
Runcinan : Byz. Civl. pp. 131-2.

ببلاد الغرب الجنوبية ، وأراد بعد اتساع نفوذه أن يصير فيلارخا على العرب في ولاية بلاد العرب الصخرية Arabia Petraea فأرسل اسقف العرب المسيحيين الساكنين في الحثام Saracens المسمى Peter للتفاوض في ذلك ثم زار هو العاصمة حيث استقبله ليو بنفسه وأعد له برنامج حافل خلال زيارته وأعطيت له الهدايا واغدت عليه الامتيازات ، ونقلت اليه ملكية جوتاب واعترف بحكم امور كيزوس لقرى مجاورة على الرغم من أن معاهده الصلح مع الفرس نصت على عدم السماح لأي لاجئ من الاقليم الفارسي بالاقامة في الدولة الرومانية ولم تعد جوتاب الى حظيرة الامبراطورية الا في عهد انستاسيوس . ويرى موزيل أن هذا المغامر الفارسي هو عربي انتقل من منطقة النفوذ الفارسي الى منطقة النفوذ الروماني « وأغلب الظن أن الاسم الذي عرفت به عند الرومان Nakalians كان يدل على معنى الانتقال ، وأن الذي اطلقه على القبيلة هم سكان المقاطعة الرومانية من العرب القاطنين فوصفوا القبيلة الطارئة عليهم بنعت يحمل معنى الانتقال والبداءة - أى ناقلة (٢٢) » .

وكان العرب يسكنون على ساحل البحر الاحمر، الذي جرى الصراع بين الروم والفرس على السيطرة عليه والتحكم في تجارته ، وكانت بلاد اليمن بوابة انشالت منها قوتا بيزنطة وفارس الى جنوب بلاد العرب ، وتزاحمتا على السيطرة التجارية في تلك البلاد . ذلك أن صحراء الشام وما والاها جنوبا وقفت حائلا دون هاتين القوتين العالميتين اذ ذاك من الامتداد الى بلاد العرب من ناحية الشمال ، ومن ثم تسربت حمى التنافس التجارى بين القوتين العظيمتين اللتين احاطتا ببلاد العرب شرقا وشمالا عبر اليمن ، وتمكنت فارس من اقضاء الشعب البيزنطى وحلفائه من الاحباش عن تلك البوابة وغدت الرقيب المهيمن عليها حتى اطاح بها الاسلام (٢٣) » .

لقد كانت اليمن « بحكم موقعها الممتاز نقطة تبادل تجارى بين الحضارات العريقة التى نشأت فى وادى النيل وفى وادى دجلة والفرات وفى حوض البحر المتوسط من جهة وبين الحضارات التى عاصرتها فى اوقات مختلفة فى الهند وفى جنوب شرقى آسيا وفى شرقى افريقية من جهة أخرى . ونظرا الى صعوبة الملاحة فى البحر الاحمر ، بالإضافة الى

(٢٢) Bury : Hist. of Later Rom. Emp. Vol. II. pp. 7-8. مؤسل : شمال

الحجاز . ترجمة الدكتور الحسينى ص ١١٨ : ١٢١ .

(٢٣) دكتور المدوى : الامبراطورية البيزنطية والدولة الاسلامية ص ١٦ - ١٧ .

سيطرة اليمن على مدخله الجنوبي والمالم اليمينيين بالملاحة في المحيط الهندي وفي البحار المحيطة ببلادهم ، استطاعت الدول اليمنية القديمة أن تحتكر التبادل التجاري بين الشرق والغرب وأن توجهه لمصلحتها على طول طرق القوافل في شبه جزيرة العرب ، وكانت سلع الشرق تنتقل الى حوض البحر المتوسط وبالعكس خلال ٣ طرق للقوافل : الاول من الساحل الجنوبي على ظهور الابل غربا حتى صنعاء ثم شمالا بمحاذاة ساحل البحر الاحمر مخترة تهامة والحجاز ومارة بمكة والمدينة الى العلا ثم بطرة حيث كانت تخرج طرق فرعية الى تدمر وإلى الشام وإلى مصر - وهذا أهم طرق القوافل العربية ، والطريق الثاني من أقصى شمال بلاد اليمن على طول وادي الدواسر الى وسط بلاد العرب ومن هناك يسير طريق الى جنوب العراق، والطريق الثالث من وسط شبه الجزيرة الى جنوبي شرقي سورية مارا بواحات الجوف في الشمال . وكانت هذه الطرق تحت رحمة العرب وحدهم . واستفادت اليمن من ميزات التجارة ، فارتقت حضارتها وانتشرت بانتشار المحطات والمستعمرات اليمنية على طول الطرق التجارية، ومن هنا وجدت صلات بين الحط المسند اليمنى وبين الحط الصفوى بحوران واللحياني بالعلا والحجر والشمودي . وخلال الالف الاولى قبل الميلاد كان الجزء الاكبر من التجارة العالمية في بلاد العرب واقفا في يد السبئيين والمعينيين المسيطرين على الجزء الجنوبي الغربي من الجزيرة العربية ، وكانت تقيم في كل واحة مهمة على طريق الطريق التجاري جالية من عرب الجنوب ومعها مقيم منها مهمته تنظيم الاتصال بالاقليم ورؤسائه حتى لا يسيئوا لمصالح سيده السبئي او المعيني الذي قد يكون على راس المملكة الجنوبية السبئية او المعينية تبعا لاختلاف العهود التاريخية . وقد كان حكام سوريا وملوك آشور البعيدون عن طريق التجارة الرئيسية لا يهتمون بالمفاوضات مع الملوك المحليين للاقليم واشرافه ، بل يتجهون الى المقيم الجنوبي كما لو كان هو الملك الجنوبي ، وهذا يفسر اشارات الوثائق السريانية ، والعبرية عن السبئيين كما لو كانوا يقيمون في الجنوب الشرقي للبحر الميت . وطريق التجارة القديم الذي يسير من ايلة الى الشمال عن طريق معان يمر على الحدود بين البدو والحضر ، وتبعها للمصادر الاشورية والعبرية فان البدو كانوا يسمون غروبي او عرب وان ارضهم كانت تحمل نفس الاسم ، فيجب ان نفرض أن هذا الطريق كان يحمل اسم (الطريق العربي) لانه كان يمر على حافة الحدود الغربية لارض عروبي أو عريبي او بلاد العرب . وقد اتصل بنو اسرائيل بهذا الطريق عند نقطة قريبة نوعا من محطة القويرة الحالية فداروا الى

الشمال ، وسلوكوا خلال جبل سعيم ولكن كانوا على غاية من الحذر من قبائل البادية التي تقيم على حافته الشرقية ، اما اهل سعيم فلم يعترضوا طريقهم . ويفهم من اشارات الكتاب المقدس التي تهدد ملوك البلاد العربية ، ان المقصود هم ملوك الواحات العربية ديدان وتيماء وبوز - وديدان هي مركز العرب اللحيانيين ، ثم اخذت تحل محلها الحجر Hagart 'Agra 'Hagra في أوائل القرن الثاني الميلادي وتقع شمالي ديدان وصارت التجارة مركزة فيها . ويشير بروكوبيوس الى وجود اليهود في جزيرة جوتاب ، وفي ذلك العهد كانت توجد حى أو خطة لليهود تختلف في المساحة باختلاف المدن والقرى في المقاطعة العربية . وقد حل اليهود محل الفينيقيين فى النشاط التجارى ، خاصة بعد اضطهاد الرومان لهم سنة ٧٠ م ، فاتجهوا نحو الطرق التجارية العالمية واستقروا على طولها - ومن اهمها طرق القوافل العربية وافرعه المختلفة . واستقروا عند الطرف الشمالى لطريق القوافل فى بطره (البتراء) ، كما استقروا فى الواحات على طول طريق القوافل فى تيماء والعلا ويشرب ، واتجهوا نحو اليمن واكسوم فى الحبشة وعظم شأنهم فى الواحات الواقعة على طول الحجاز كما كان شأنهم فى يثرب قبل الاسلام (٢٤) .

وقد حاول الرومان الاستيلاء على طريق القوافل العربى فى حملة اليوس جالوس سنة ٢٤ ق ٠ م ، وادى فشلهم الى انتعاش بلاد اليمن وبسطت سبأ نفوذها اواخر القرن الثالث الميلادى على اليمن ، وكان شمريهرعش ملك سبأ فى أواخر القرن الثالث الميلادى واولى القرن الرابع الميلادى محاربا نشيطا غزا حضرموت ومد نفوذ سبأ للموانى فى شرق الساحل الجنوبى وبسط سلطانه فوق المرتفعات الجنوبية الغربية من اليمن ، فأشرف على تجارة البر والبحر . ولكن ضعفت سبأ نتيجة للحروب الداخلية ، ثم احتلال الاحباش لها سنتى ٣٤٥ ، ٣٧٨ م وصراع الروم والفرس على السيطرة على التجارة العربية . وقد كانت حملة امرى القيس بن عمرو ملك الحيرة الموالى للفرس على نجران التي اشار اليها نقش النمارة سنة ٣٢٨ م فصلا من الحروب الرومانية الفارسية ، وكانت محاولة للسيطرة على القبائل العربية بين حدود الهلال الخصيب والحدود الشمالية لليمن ، والسيطرة على طرق القوافل العربية والقضاء على

(٢٤) دكتور حسن الباشا - طرق التجارة العربية من عهد سبأ الى صدر الاسلام - المجلة ج ٤ أبريل سنة ١٩٥٧ ، موصل : شمال الحجاز ترجمة الدكتور الحسينى ص ١ - ٢ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ١٠٧ ، ١٢٢ .

الاحتكار اليمني للتبادل التجارى بين الشرق والغرب . ولكن فشل هذا الهجوم واعانت على ذلك قبيلة كندة ، التى ظلت منذ تأسيسها فى نجد مخلصه للملوك اليمن . وبعد قرن قام الملك اليمنى ابو كرب اسعد او تبع (حوالى ٣٨٥ : ٤٢٠ م) مع ابنه بهجوم مضاد نحو الشمال حتى استولى على الحيرة وتوغل فى الاراضى الفارسية ، منتهزا فرصة الاضطراب الذى اعقب وفاة يزدجرد الاول سنة ٤٣٠ م وانشغال الفرس بحرب الرومان او قتال الهون . وتفرغ التبابعة لاهياء طرق القوافل العربية والسيطرة على التبادل التجارى بين الشرق والغرب ، بينما انشغل الفرس والروم بهجمات الهون والجرمان عن الصراع على التجارة العالمية وطرق القوافل العربية مؤقتا ، ولم تكن الحبشة وقتها منافسة خطيرة لليمن لعدم توحيدها فى دولة قوية . وبعد ان تمكن الساسانيون والبيزنطيون من صد الخطر البربرى ، تفرغت لصراعهما ، فتعرضت اليمن للمطامع التجارية الاحتكارية منهما ، كما ظهرت مملكة اكسوم كدولة موحدة قوية فى الحبشة .

ويستشف من النقوش اليمنية القديمة ان التبابعة ساهموا فى الحروب الفارسية البيزنطية من ٥٠٦ الى ٥٢٦ م فى جانب البيزنطيين غالبا ومع ذلك يبدو أن اتجاه بيزنطة الى تشجيع المسيحية فى نجران أثار ذا نواس اخر التبابعة فاعتنق اليهودية. وتحالف مع المنذر الثالث ملك الحيرة - وادى هذا السلوك العدائى الى الغزو الحبشى البيزنطى لليمن سنة ٥٢٢م وسقوط التبابعة واحتلال الاحباش لليمن . وكان من المتعذر على الاحباش الاشراف على طرق القوافل الخطرة ، ففضلوا طريق البحر الاحمر . كما كانت دولتا النبط وتدمر قد سقطتا على التوالي بايدى الروم ، وقامت دولتا المناذرة والفساسنة اللتان اصطنعتهما الفرس والروم. وقد ارتبطت هذه الدويلات العربية بتجارة المرور ، حتى ارتأى حتى Hitti « أن شأن هذه الدويلات العربية الشمالية شأن دول الجنوب تستمد قوتها فى الغالب من التجارة ، ولم تكن بحال من الاحوال دولا حربية لاعند نشأتها ولا عند تطورها » . غير أن هذا القول يصعب اطلاقه بالنسبة للفساسنة واللخميين بصفة خاصة - مع التسليم بدور طرق التجارة العالمية فى قيام هذه الدويلات ، والدكتور حتى يقول بالنسبة للبراء نفسها انها « وصلت الى أقصى درجات الفنى والرخاء فى القرن الاول الميلادى تحت رعاية الرومان الذين كانوا يتخذون منها مملكة حاضرة قعيم شر بارثيسا » . ويقول عن تدمر كذلك انها « كانت تقع بين الامبراطوريتين المتنافستين - بارثيا وروما فكانت تعتمد فى سلامتها على حفظ التوازن بين الدولتين وتستفيد من حيدتها» على أن اثر التجارة بارز

فى قيام هذه الدويلات وقد يكون سابقا على العوامل السياسية ، والدكتور حتى يشير الى اجتماع الظروف الاقتصادية والسياسية فى نشأة تدمر « وادى الاتجاه الجديد فى الامبراطوريات العالمية والتحول فى طرق التجارة الدولية الى رفع هذه القرية الصغيرة الى مكانة باهرة من الغنى والسلطة بين مدن العالم القديم . » واستفاد تجارها من وضعها الفريد كمحطة رئيسية لنزول القوافل عند نقطة التقاء الطرق التى تعبر الصحراء من الشمال الى الجنوب ومن الشرق الى الغرب ، واستقل رجال السياسة بذلكاء موقعها الاستراتيجى بين دولتين كبيرتين متنافستين» .

وساعدت الظروف مكة - خاصة موقعها - كى تخلف اليمن ، وغدت فى القرن السادس الميلادى مدينة دولية يعيش فيها بجانب أهلها من قريش عشائر عربية أخرى وجنسيات اجنبية ودبابات مختلفة وبعض هؤلاء تجار وبعضهم رقيق . وذكر الاخباريون ان هاشم بن عبد مناف الذى ولد فى العقد السابع من القرن الخامس الميلادى هو اول من قام برحلة الشتاء لليمن ورحلة الصيف للشام . وصارت مكة - والحجاز عامة - مركز التبادل التجارى والنقدى وعمليات التسليف والرهن والتأمين والتصدير والاستيراد والاشتراك فى المشروعات التجارية المختلفة وكان بها سفراء يحافظون على مصالح دولهم التجارية ، كما عقدت قريش الاحلاف والمعاهدات التجارية لتؤمن قوافلها التجارية فى بلاد العرب . فعقد هاشم مع بيزنطة والغساسنة معاهدة للتجارة فى الشام ، وعقد عبد شمس اتفاقا تجاريا مع نجاشى الحبشة ، وسمح الفرس لنوفل والمطلب بالاتجار مع العراق وفارس « فكان العرب ينزلون دومة الجندل على سيف بادية الشام اول يوم من ربيع الاول فيقيمون اسواقها للبيع والشراء والاخذ والعطاء وكان يعيشون فيها اكيدر دومه - وربما غلب على السوق كله فيعيشونهم بعض رؤساء كلب فيقوم سوقهم هناك الى آخر الشهر ثم ينقلون الى سوق هجر - قاله القلقشندي ٠٠٠ وروى القالى ان قريشا كانت تجارا وكانت تجارتهم لا تعدو مكة - اى تقدم عليهم الاعاجم بالسلع فيشترونها منهم ثم يتبايعونها بينهم ويبيعونها على من حولهم من العرب ، فكانوا كذلك حتى ركب هاشم بن عبد مناف الى الشام فنزل بقيقر وتمكن عنده وقال له : ان قومي تجار العرب فان رأيت ان تكتب لى كتابا تؤمن تجارتهم ، فيقدموا عليك بما يستطرف من ادم الحجاز وثيابه فتباع عندهم فهو ارخص عليكم ، فكتب له كتاب امان لمن يقدم منهم - فاقبل هاشم بذلك الكتاب ، فجعل كلما مر بحى من العرب بطريق الشام لاخذ من اشراهم ايلافا . والايلاف ان يأمنوا عندهم فى ارضهم من غير

حلف - انها هو امان الطريق ، وعلى أن قریشا تحمل اليهم بضائع
 فيكفونهم حملانها ويؤدون اليهم رؤوس اموالهم وربحهم ، فاصلح هاشم
 بذلك الايلاف بينهم وبين أهل الشام ، حتى قدم مكة فاتاهم بأعظم شيء
 اتوا به بركة . فخرجوا بتجارة عظيمة وخرج هاشم معهم يجوزهم ،
 يوفيههم ايلافهم الذي اخذه لهم من العرب حتى اوردهم الشام واحلهم
 قراها ، فاتسعت قریش في التجارة الجاهلية . وهاشم هذا هو جد
 الرسول ، مات بغزة فنسبت اليه ف قيل لها غزة هاشم ، لان الروم كانوا
 يقيمون لهم سوقا في غزة في موسم معلوم وكانت قریش في الجاهلية
 تحضره وتمتار منه . وكانت لهاشم رحلتان : رحلة في الشتاء نحو
 العبالة من ملوك اليمن ونحو اليكسوم من ملوك الحبشة . ورحلة في
 الصيف نحو الشام وبلاد الروم . وقال الثعالبي : وكان يأخذ الايلاف
 من رؤساء القبائل وسادات العشائر ومعنى الايلاف انها هو شيء
 كان يجعله هاشم لرؤساء القبائل من الزيج يجعل لهم متاعا مع متاعه
 ويسوق اليهم ابلا مع ابله ، ليكفيهم متونة الاسفار ويكفي قریشا متونة
 الاعداء وذكر اللقويون من جملة التخريجات في اسم قریش ، انها
 سميت بذلك لتجرها وكسبها وضربها في البلاد تبغى الرزق ، وقيل
 لانهم كانوا اهل تجارة ولم يكونوا أصحاب زرع وضرع - من قولهم :
 فلان يتقرش المال أى يجمعه . . .

وهكذا ورثت مكة الاشراف على طرق القوافل العربية من اليمن ،
 وورثت أيضا صراع الروم والفرس على هذه الطرق . فجهز ابرهة حمله
 كبيرة الى مكة سنة ٥٧٠ م فشلت في غرضها ، ويميل بعض العلماء الى
 اعتبارها فصلا من فصول الحروب البيزنطية الفارسية بين سنة ٥٧١ ،
 سنة ٥٨٠ م وكان ابرهة يرمى من ورائها الى السيطرة على وسط بلاد
 العرب وشمالها فتتصل بحدود حليفته الدولة البيزنطية في الشام
 ويتسنى لبيزنطة خنق فارس ، وان كانت هي في الحقيقة فصلا من المنافسة
 حول احتكار التبادل التجاري والسيطرة على طرق القوافل . ولا ينال من
 هذه الحقيقة ذلك الطابع الديني المستفاد من الروايات القائلة بمحاولة
 ابرهة صرف الحج عن الكعبة الى كنيسة القليس التي ابتناها بصنعاء .
 وقد ازداد نفوذ مكة وقریش على اثر فشل حملة ابرهة . ولما سيطر الفرس
 على اليمن سنة ٥٧٥ م بالاضافة الى سيطرتهم في الحيرة في الشمال ، جاء
 يوم الفجار الثاني الذي نهضت فيه قریش تنصر لمن قتل شخصا اضطلع
 بخناية قافلة تجارية للنعمان بن المنذر ملك الحيرة ، وكان مقتله بسبب
 المنافسة على نقل التجارة . غير أن سيطرة مكة تعرضت للخطر لانتشار

التعرف وبدت بوادر التحلل الاجتماعي وافتقاد النظام الحكومي في الداخل (٢٥) .

وكان جل الاهتمام بشئون التجارة والمال عند قريش قبل الاسلام في بني عبد الدار ، الذين تركوا لبنى عبد المطلب الجاه المعنوى بقيامهم بشئون الكعبة والحجاج . ولقد كانت قريش كلها تسهم في تجارة الشام ، ولكن بنى أمية كانوا ينظمونها ويوجهونها ويتولون قيادة القوافل الخارجة بالتاجر - فكان رؤساء قافلة بدر كلهم أمويين ، وهكذا كانت تجارة قريش مع الشام اموية ، واهتم بنوعبد شمس بالتجارة والسفر اهتماما فسر دوافعه ابن هشام بقوله : ان عبد شمس كان رجلا سفارا قلما يقيم بمكة ، وكان مقلا ذا ولد وكان هاشم موسرا ، . ويقال ان عثمان بن عفان سفر لقريش عند عامل الروم على بصرى فمنحه لقب فيلا رخوس ، كما سأل قيصر ابا سفيان عن النبی ، وكان لابی سفيان ضيعة في البلقاء . واتبع بنو أمية في قيادتهم لقوافل التجارة الطريق التجارى القديم ، وهو يؤدى بعد اجتياز بلاد الحجاز الى الاراضى البيزنطية عند ايلة (العقبة) التى ضمها الرومان اليهم سنة ١٠٩م وعندها يبدأ طريق تراجان بين البحر الاحمر وفلسطين وينتهى عند غزة ، ويذهب فرع آخر منها الى بصرى التى كانت عاصمة الولاية العربية بالشام وسوقا كبيرا وفدت اليه القوافل التجارية قبل الاسلام . وكانت القوافل تجد كل معونة من السلطات البيزنطية عند دخولها ايلة - مقر الفيلق العاشر الذى احتل جزءا من جزيرة جوتاب لاكمال الرقابة على تجارة البحر . وكان التجار الامويون يحرصون على الحصول على الدينار البيزنطى لتصرف شئونهم التجارية ، وقد لقوا كل ترحيب فى المدن التى سادها نفوذ الغساسنة . وكانت قوافل مكة تحصل من الشام على المنسوجات القطنية والحريرية والاقمشة المصبغة ذات اللون الارجوانى ، كما كانت تجلب من بصرى الاسلحة والحبوب والزيت (٢٦) .

(٢٥) دكتور حسن باشا : طريق التجارة العربية من عهد سبأ الى صدر الاسلام - المجلة ع ٤ ابريل سنة ١٩٥٧ ، أيضا دكتور المدوى : الامويون والبيزنطيون ص ١٩ : ٢٣ ، حتى تاريخ العرب ترجمة نافع ج ١ ص ٥٩ : ٨٠ ، ٨١ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٢ ، تاريخ سوريا ج ١٠ ترجمة حداد ورافق ص ٤١٧ وما بعدها ، كرد على : خطط الشام ج ٤ ص ٢٥٨ : ٢٦٠ ، القلقشندي : صبح الأعشى ج ١ ص ٤١٠ - ٢١١ ج ٤ ص ٢٦٣ - ٢٦٤ .

(٢٦) دكتور مؤنس : المسلمون في البحر المتوسط - المجلة التاريخية المصرية م ٤ ع ١ مايو سنة ١٩٥١ ، دكتور المدوى : الامويون والبيزنطيون ص ٢٣ : ٣٢ .

على أن نشاط العرب البحري قبل الاسلام كان محدودا ، واذ كانت قريش صلة بالحبشة عبر البحر الاحمر بدليل هجرة اوائل المسلمين اليها اليها حوالى سنة ٦١٥ م الا انها كما يبدو لم تكن تملك سفنا خاصة واذ كان للبحرين وعمان ملاحوهما على السواحل الشرقى والجنوبى الشرقى حيث انطلقت غارات العرب البحرية بعد الاسلام مباشرة الا انه كان هناك عنصر فارسى قوى فى تلك السواحل بعد تبعية المنطقة للساسانيين ، وربما كان المشتغلون بالملاحة فى أيلة مزيجا من الفرس والعرب . وهكذا سار اتجاه الفتح الاسلامى الى الشمال تجاه الشام ، ولم يعبر البحر الاحمر الى الحبشة وافريقية (٢٧) .

كانت اهم مراكز صناعة الحرير عند الروم فى الشام - خاصة فى صور وبيروت . وكانت الشام عموما من اكثر اقاليم الامبراطورية ازدهارا . ويقول بروكوبيوس عن انطاكية عاصمة الاقليم انها كانت اولى مدن الشرق الرومانية نظرا لثرائها ومساحتها وسكانها وجمالها وآثارها ويعجب القديس انطونين الشهيد S. Antonin Martyr لابهة انطاكية وبهاء أقاليم وبيروت وغزة . ولم تستمر الحالة التى نشأت عن تحديد جستنيان لاسعار الحرير والتى ضاق بها التجار والصناع ، اذ ادخل الحرير الى أراضى الدولة بعد ذلك وبدأت زراعة اشجار التوت فى نواحي بيروت فى القرن الأخير من الحكم البيزنطى للشام . وكان لاهل الشام نشاطهم التجارى ايضا، فقد حملوا معهم الحرير الى شواطئ البحر المتوسط ليتعاملوا فى منتجاته متحملين فى ذلك صعبا جمة . وحين استقر الامر للجرمان فى اوربا - الغربية زاد نشاط السوريين التجارى ، واستقر بعضهم هناك. ولم يكن للروم أنفسهم مثل نشاط السوريين فى العلاقات التجارية بين الشرق والغرب . وكان موقع دمشق التجارى ممتازا ، فهى مرحلة هامة فى طرق القوافل بين آسيا الصغرى أو اقاليم الفرات وبين بلاد العرب ومصر - ونهر الفرات ينتهى الى الخليج الفارسى الذى اطلق عليه احد جغرافيين القرن العاشر اسم بحر الصين لانه نقطة انطلاق السفن نحو الشرق الاقصى . وكان البيزنطيون قبل الاسلام سادة البحر المتوسط وكانت امبراطوريتهم تضم السواحل التى تنتهى اليها الطرق التجارية الاسيوية ، ففى حوزتهم مصر حيث تجتمع شواطئ البحرين الاحمر والابيض ، والشام حيث تنحدر المتاجر القادمة عبر الخليج الفارسى أو خليج العقبة او الطرق البرية من وسط آسيا كما كان للروم نفوذهم

على شواطئ البحر الاسود حيث المراكز التجارية التالية فى الاهمية .
حتى كان ظهور القوة العربية على مسرح الاحداث بعد الاسلام ، وما ترتب
عليه من آثار عميقة فى شتى الاتجاهات ، ومن بينها الحياة التجارية
والاقتصادية (٢٨) .

وكان الشام يعتمد على التجارة البحرية بجانب التجارة البرية .
وقد استفاد الامويون من خبرتهم بالشام وجهة بحرية متوسطة اتضحت
منذ ولاية معاوية الشام واستقرت عند قيام الخلافة الاموية، «وهكذا بدا
التحول - فى اتجاه الدولة الاسلامية عامة - منذ فتوح الشام ايام
ابى بكر وعمر وكان أثر بنى أمية واحلافهم فيها واضح ، ثم حرص معاوية
منذ استقر له الامر فى الشام ان يوجه الدولة كلها وجهة غربية متوسطة
وجرى على هذا السنن من آتى بعده من خلفاء بنى أمية بعد ان نشأت
الدولة قارية فى محيط صحراوى ٠٠٠ وقد عبر عن ذلك بدقة جود
فروا ديمومبين : (لقد كان الشام الاموى مسندا ظهره للبحر المتوسط ،
مواجهها خصمه الخطر الوحيد الامبراطورية البيزنطية وكان يبدو ان
مصائر الشام فى ذلك العصر الاموى كانت متوسطة ولكن موارده كانت
قليلة ٠٠٠ فكان لابد له من الاستعانة بموارد وادى النيل (٢٩) .

وقد قام بعبء الملاحة فى البحر المتوسط أهل سواحل الشام وقد
كانوا على طول ايام الروم وحتى منتصف القرن السابع الميلادى حملة
النصيب الاكبر من عبء التجارة فى البحر المتوسط . وكانت لهم جاليات
تجارية فى كل موانئ البحر ، وفى كثير من بلاد الداخل ، بل فى العاصمة
نفسها .

ومن الاسباب المقررة لاضمحلال بيزنطة الاقتصادية اعتناق أهلها
مبدأ عدم نقل السلع الى المناطق الاجنبية ، وانتظار المشتري الاجنبى حتى
يحضر اليها فتحدثنا نصوص القرن السادس الميلادى أن سكان أربونة
(نربون) Narbonne مثلا يتكونون من الرومان واليهود والاغريق
والسوريين ، وأشار سيدونيس Sidonius الى وجود كثير من
السوريين فى رافنا أواخر القرن الخامس الميلادى ، ويذكر الرواة أخبار
رجال سوريين فى ثغور غاله وبلادها كانوا يملكون الضياع والقصور

Heyd : Hist. du Commerce du Levant. Vol. I. pp. 19:22, 24, 26-7 (٢٨)

(٢٩) دكتور مؤنس : المسلمون فى البحر المتوسط - المجلة التاريخية المصرية م ١٤٢م مايو

١٩٥١

Gaudefroy-Demombynes, Platonov : Le Monde Mus. et Byz. p. 270.

ويبتنون البيع ، وقد يذكرون فى النصوص باسم المشاركة الى جانب اليهود والاغريق . وانتشر السوريون فى أرجاء فرنسا فى خلال العهد الميروفنجي وتوغلوا فى الداخل واندمجوا مع السكان حتى يتعذر اعتبارهم غرباء . وقد أقاموا فى نيس ومرسيليا ، ومن مرسيليا ساروا مع الجارون الى بردال (بور دو) وصعدوا مع نهر رداة (الرون) الى ليون ومع اللوار أورليان وتور ، وفى إيطاليا أقام المشاركة فى نابلى وأوستيا Ostia . بل تستطيع تتبع آثارهم فى بريطانيا وألمانيا . وهناك شواهد على تمتع الجاليات الشرقية بذاتيها فى مدن الغرب بين القرنين الرابع والسادس الميلاديين . وكانت البضائع التى تحمل الى موانى هذا البحر شرقية ، وقد أورد بيرين قائمة بها ، ومن أهمها التوابل - خاصة الفلفل - والبردى والزيت ، وقد صدرت سوريا الحرير والخمور من غزة وساربتا Sarepta وعسقلان والزجاج من صيدا ومواد متقنة الصنع من صور وبيروت .

وكان الحرير السوري زينة القصور والكنائس وكان التجار المشاركة المقيمون فى غالة وغيرها من النواحي المطلة على البحر التيرانى - يهودا وغير يهود يحترفون التصدير بجانب الاستيراد وبخاصة الرقيق وظل الجزء الشرقى أى الاغريقى من الدولة الرومانية والجزء الذى أغار عليه الجرمان يتعاملان بالعملة الواحدة التى كانت أساس التعامل أيام الامبراطورية الرومانية Solidos ، مع اختلافات طفيفة أحيانا فى بعض الجهات فى الوزن أو المعدن ، وكان التجار السوريون لدى نزولهم فى موانى البحر التيرانى يجدون نفس العملة التى اعتادوا عليها فى بحر ايجة . بل ان ملوك المتبربرين أنفسهم قد أدخلوا على العملة فى بلادهم نفس التعديلات التى أدخلها الأباطرة البيزنطيون . وبقي الشرق والغرب مرتبطا أحدهم بالآخر اقتصاديا لصالح التجار الشرقيين وفيما عدا جهات من إيطاليا مثل البندقية التى تاجرت بسفنها مع الشرق بقى الغرب مجالا لاستثمار سوريا والاسكندرية والقسطنطينية « ولم يتوقف البحر المتوسط - الذى اتجه نحوه نشاط ولايات الامبراطورية الرومانية من بريطانيا الى الفرات - عن القيام بدوره التقليدى بعد الغزوات الجرمانية وظل عند المتبربرين طريق الاتصال الرئيسى مع الامبراطورية البيزنطية ويكفى أن نذكر هنا النشاط البحرى السورى الذى ظل قائما فيما بين القرنين الخامس والثامن الميلاديين بين نفور حوض البحر المتوسط ونفور مصر وآسيا الصغرى ،

واحتفاظ الرومان بالصولدي الروماني ٠٠٠٠ ، على حد تعبير بيرين Pirenne (٣٠) .

وجاء الاسلام « فورث الاحتكار القرشي لرحلة الشتاء والصيف ، وانتهت اليه مهمة الاشراف على التبادل التجارى بين الشرق والغرب والسيطرة على طرق القوافل العربية ، وورث مع ذلك كله عبء مجابهة المنافسات الداخلية والخارجية حول هذه الطرق . وقد وجه الاسلام عنايته نحو طريق القوافل الشمالى : حيث كان عليه أن يؤمن المصالح التجارية ضد مناوأة اليهود فى الواحات الواقعة على طوله ، وضد فلول الفساسنة وضد القبائل العربية الشمالية الموالية للبيزنطيين ، وضد الخطر الذى يهدد التجارة العربية من ايلة ومن دومة الجندل (٣١) » .

الثغور وأهميتها التجارية فى الدولة الاسلامية

تشغل ثغور الشام والجزيرة على السواء موقعا هاما بين الشام (وهو يطل على البحر المتوسط) والعراق وأرمينية (وهى قريبة من بحر قزوين والبحر الاسود) وآسيا الصغرى ، وقد ارتبطت مع هذه الجهات بشبكة من الطرق يسرت اتصالها بما حولها وهيأت لها دورا تجاريا كبير . وقد عدد الجغرافيون المسلمون فى كتب المسالك وغيرها هذه الطرق ، وفصلوا مراحلها ومسافاتها وسككها وبتتبع هذه الطرق يمكن تبين هذه المجموعات:

١ - الاتصال بين الجزيرة والثغور الجزرية : تتفرع الطرق داخل العراق فتربط بين مختلف أجزائه ، وعن طريق الجزيرة فى الشمال يمكن الوصول الى الثغور الجزرية والى أرمينية أو الشام . وقد كانت الرقة مركزا هاما للمواصلات ومنها يمكن الوصول الى الثغور الجزرية : وهى سلفوس وكيسوم وشمشاط وملطية وزبطرة والحدث ومرعش وكمخ وحصن منصور . ويسير الطريق من الرقة الى عين الرومية ، قتل عبدا ، فسروج ، فالزينة ، فسميساط فحصن منصور ، فملطية ، فزبطرة ، فالحدث ، فمرعش ، فعمق مرعش وهناك طريق من ملطية الى كمخ .

(٣٠) دكتور مؤنس المسلمون فى البحر المتوسط - المجلة التاريخية المصرية م ٤ ع ١ مايو

١٩٥١ ، بينز : الامبراطورية البيزنطية ترجمة دكتور مؤنس وزايد من ٢٧٧ - ٨ .

أرنشبالد لويس : القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ترجمة عيسى

صفحة ٢١ - ٢

Heyd: Hlat. du Commerce du Levant. Vol. I. pp. 40-1. Byzantium. p.67

(٣١) دكتور حسن الباشا : طرق التجارة العربية من عهد سبأ الى صدر الاسلام - المجلة

ع ٤ ابريل ١٩٥٧ .

٢ - الاتصال بين الشام والثغور الشامية : وتتفرع الطرق داخل الشام فتصل بين شتى انحائها وعن طريق حلب في الشمال يمكن الوصول الى الثغور الشامية ومنها الى آسيا الصغرى أو ثغور الجزيرة . وهكذا تربط الطرق حلب بقرسرين وانطاكية والمصيصة واذنة وطرسوس وعين زربة والهارونية والكنيسة السوداء وتل جبير .

٣ - الاتصال بين الجزيرة والشام : وقد أورد الجغرافيون اتجاهات متعددة للاتصال بين ذراعى الهلال الخصيب ، ويمر معظمها بمنطقة الثغور والعواصم :

(أ) فهناك طريق يربط الجزيرة بساحل الشام : ويسير من الرقة الى دوسر ويستمر حتى يصل جسر منبج فمنبج ، ويدخل في ديار الشام فيمر بحلب والاثارب ويجتاز عمق انطاكية الى انطاكية ثم يصل اللاذقية على ساحل البحر المتوسط . ويتابع الطريق الساحل متجها نحو الجنوب فيمر بجبلة وطرابلس وبيروت وصيدا وصور وقيسارية وارسوف ويافا وعسقلان وغزة .

(ب) وهناك طريق من الرقة الى قلب الشام حتى دمشق : وهو حين يصل الرصافة يصير أمامه طريق الى دمشق في البرية ، وآخر الى حمص في العمران والأخير يمر بسلمية وحمص . ومنها تتعدد السبل للوصول الى دمشق .

(ج) غير أن هناك طريقا جنوبيا يصل بين العراق والشام ويسير من الكوفة الى دمشق : وهذا الطريق بالطبع بعيد عن نطاق الثغور الشامية والجزيرة .

٤ - الاتصال بين شمالي الشام والجزيرة وبين آسيا الصغرى : وقد حاول ابن خرداذبة أن يتتبع مراحل طريق درب السلامة الى آسيا الصغرى حتى خليج القسطنطينية ويبدأ من طرسوس الى العليق (١٢ ميلا) ، ثم الى الرهوة ثم الى الجوزات (١٢ ميلا) ، ثم الى الجرد قوب (٧ أميال) ثم الى حصن الصقالية ، ثم الى البدندون (٧ أميال) وهو يتابع بيان مراحل الطريق في قلب بلاد الروم ، ويذكر الطرق المتعددة في داخلها للولوج الى خليج القسطنطينية . أما المقدسي فيذكر أن أقصر الطرق الى القسطنطينية من اقليم اقور « وكان ثغرة ملطية » .

٥ - الاتصال بين الجزيرة وادميثة : وتقترب الجزيرة من أرمينية ، علاوة على قربها من آسيا الصغرى واتصالها بالشام عن طريق الثغور .

وقد ذكر الجغرافيون المسلمون مراحل طريق يمتد من نصيبين الى أرنز ، وهو يسير من نصيبين الى دارا الى كفر توثا الى قصر بني نازع الى آمد الى ميافارقين الى أرنز « وهي مدينة تتاخم أرمينية (٣٢) » .

فمنطقة شمال الشام والجزيرة - والشغور على حافتها - تربطها الطرق بما حولها من أقاليم ، وتقترب بوساطة هذه الطرق من البحار .
وهذا الموقع يهيء لتلك المنطقة دورا هاما بالنسبة لتجارة الشرق مع الغرب . وقد أبرز المنصور من بين أسباب اختياره موقع بغداد سهولة مواصلاتها مع الجزيرة وأرمينية والشام وما جاور ذلك بجانب اتصالها عن طريق الخليج الفارسي بتجارة الشرق الأقصى فقال : « هذه دجلة ليس بيننا وبين الصين شيئا يأتينا فيها كل ما في البحر ، وتأتينا الميرة من الجزيرة وأرمينية وما حول ذلك ، وهذا الفرات يجيء فيه كل شيء من الشمال والرقه وما حول ذلك (٣٣) » . وقد تكلم ابن خرداذبة عن « مسلك التجار اليهود الراذانية الذين يتكلمون بالعربية والفارسية والرومية والافرنجية والاندلسية والصقلبية » واليهود الراذانية هم الذين عرفوا في غربى أوربا باسم Radanites نسبة الى نهر الرون وهو روادنوس في اللاتينية لأن مراكزهم كانت في بلاد حوض هذا النهر وقد كانوا يقدمون حاصلات الشرق لمجتمع الغرب فقدموا للكنائس البخور واللببوت الفلفل ، وهؤلاء كانوا « يسافرون من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق ، برا وبحرا يجلبون من المغرب الخدم والجواري والغلمان والديباج وجلود الخنز والسمور والسيوف . ويركبون من فرنجة في البحر الغربي ، فيخرجون بالفرما ويحملون تجارتهم على الظهر الى القلزم . وبينهما خمسة وعشرون فرسخا ، ثم يركبون البحر الشرقي من القلزم الى الجار وجده ، ثم يمضون الى السند والهند والصين فيحملون من الصين السمك والعود والكافور والدارصيني وغير ذلك مما يحمل من تلك النواحي حتى يرجعوا الى القلزم ثم يحملون الى الفرما ، ثم يركبون في البحر الغربي : فربما عدلوا بتجارتهم الى القسطنطينية فباعوها الى الروم ، وربما صاروا الى ملك الفرنجة فيبيعونها هناك . وان شاءوا حملوا تجارتهم من فرنجة في البحر الغربي فيخرجون بانطاكية ويسيروا على الارض ثلاث مراحل الى الجابية ، ثم يركبون في الفرات الى بغداد ، ثم يركبون في دجلة

(٣٢) ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ٩٦ : ١٠٤ ، ١١٠ ، ١١٣ قدامة : نيز من كتاب

الخراج - ملحق بالمسالك والممالك لابن خرداذبة ص ٢١٤ - ٥ ، ٢١٦ ، ٢١٨ - ٩ .

٢٢٨ - ٩ ، المقدسي : أحسن التقاسيم ص ١٤٨ .

(٣٣) الطبري ج ٩ ص ٢٣٨ .

الابلة ومن الابلة الى عمان والسند والهند والصين - كل ذلك متصل بعضه ببعض . فاما مسلك تجارة الروس ، وهم جنس من الصقالبة - فانهم يحملون جلود الخنز وجلود الثعالب السود والسيوف من أقصى صقلية الى البحر الرومى ، فيعشرهم صاحب الروم وان ساروا في تنيس - نهـر الصقالبة - مروا بخمليج مدينة الخزر ، فيعشرهم صاحبها ثم يصيرون الى بحر جرجان فيخرجون فى أى سواحله أحبوا ، وربما حملوا تجارتهم من جرجان على الابل الى بغداد ، ويترجم عنهم الخدم الصقالبة ويدعون انهم نصارى فيؤدون الجزية (٣٤) ، .

ولمن الشام وثغورها مركز تجارى هام من قديم ، ونرى الاصطخرى يبين مدى ارتباط الشام بالبحر الاحمر فيعتبر القلزم « فرضة مصر والشام ، ومنها تحمل حولات الشام ومصر الى الحجاز واليمن وسواحل هذا البحر » ، كما يبين أهمية حلب فى اتصال الشام بالعراق فهى « عامرة بالأهل جدا على مدرج طريق العراق الى الثغور وسائر الشامات » وكما يقول ابن حوقل انها كان لها « أسواق حسنة وحمامات وفنادق ومحال وعراض ، ولم تزل أسعارهم فى الاغذية وجميع المأكـل قديما واسعة رخيصة (٣٥) » . ويروى ياقوت من رسالة كتبها ابن بطلان المتطبب الى هلال بن المحسن بن ابراهيم الصابى سنة ٤٤٠ هـ فى دولة بنى مرداس « ومن عجائب حلب ان فى قيسارية البز عشرين دكانا للوكلاء ، يبيعون فيها كل يوم متاعا قدره عشرون ألف دينار مستمس ذلك منذ عشرين سنة والى الآن » . ونقل ابن الشحنة هذه الحقيقة واستطرد الى الحرير خاصة فقال :

« ومن خصائصها نفاق ما يجلب اليها من البضائع كالحرير والصوف واليزرى والقماش العجمى وأنواع الفراء السمور والوشق والفنك والسنجاى والثعلب وسائر الحرير والبضائع الهندية وأجناس الرقيق من الجركس والترك والروم وسائر الاجناس فانه قد يتفق أن يباع فيها فى يوم واحد ما لا يباع فى غيرها فى شهر - كل ذلك بأطيب ثمن ورغبة . مثلا اذا أحضر اليها مائة حمل حرير فانه يباع فى يوم واحد ويقبض ثمنه ، ولو حضر الى القاهرة التى هى أم البلاد عشرة أحمال لا تباع فى شهر » .

(٣٤) ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ١٥٣ - ٤ دكتور مؤنس : المسلمون فى البحر المتوسط - المجلة التاريخية المصرية م ٤ ع ١ - مايو ١٩٥١ .

(٣٥) الاصطخرى : المسالك والممالك ص ٣٠ ، ٤٦ ، ابن حوقل .

ويذكر ياقوت أن « لأهل حلب عناية باصلاح أنفسهم وتثمين الاموال ، فقل ما ترى من نشئها من لم يتقبل أخلاق آبائه في مثل ذلك ، فلذلك فيها بيوتات قديمة معسوفة بالثروة ويتوارثونها ويحافظون على حفظ قديمهم بخلاف سائر البلدان » ، وتوجد فيها حاصلات كثيرة على المطر . فلا غرابة أن ينهض رخاء حلب بالتزامات الدفاع عنها وهي ثقيلة ، فنقل ياقوت أن حلب تقوم برزق خمسة آلاف فارس موسع عليهم ولولا الاسراف. لقامت برزق سبعة آلاف فارس اذ يحصل بعض الفرسان في العام على مابين ١٠٠٠٠ ، ١٥٠٠٠ درهم « وفي أعمالها احدى وعشرون قلعة يقام بذخائرها وأرزاق مستحفظيها ٠٠ ثم يرتفع بعد ذلك كله من فضلات الاقطاعات الخاصة بالسلطان من سائر الجبايات الى قلعتها عبا وجوبا ما يقارب في كل يوم عشرة آلاف درهم ، وقد ارتفع اليها في العام الماضي - وهو سنة ٦٢٥ هـ - من جهة واحدة وهي دار الزكاة التي يجبي اليها العشور من الافرنج والزكاة من المسلمين وحق البيع : سبعمائة ألف درهم ، وهذا هو العدل الكامل والرفق الشامل (٣٦) » .

وقد كان لمتابعة الجهاد في منطقة الثغور وشحنها بالمقاتلة آثار محمودة نى تأمين الطرق ورواج التجارة ، فيذكر ابن حوقل : « وبالس أول مدن الشام من العراق كان الطريق اليها عامرا ومنها سابلا ، وكانت فرضة لأهل الشام على الفرات . وكان بطرسوس رخص عام على مر الايام ، وكانت من العمارة والخصب بالغاية ، وليس من مدينة عظيمة من حد سجستان وكرمان وفارس وخرزستان والمغرب - الا وبها لأهلها دار ينزلها غزاة تلك البلدة ويرابطون بها اذا وردوها وتكثر لديهم الصلوات. وترد عليهم الاموال والصدقات العظيمة الجسيمة ، الى ما كان السلاطين يتكلفونه وأرباب النعم يعانونه وينفذونه متطوعين متعيين ، ولم يكن في ناحية ذكرتها رئيس ولا نفيس الا وله عليه وقف من ضيعة ذات مزارع وغلات أو مسقف من فنادق ، فهلكوا . وبغرس على طريق الثغور كان فيها دار لزبيدة ، ولم يكن بالشام دار ضيافة غيرها كبيرة (٣٧) » .

ويروى ياقوت فيما يرويه من رسالة ابن بطلان « ٠٠٠ فوجدنا المسافة التي بين حلب وانطاكية عامرة لا خراب فيها أصلا ، ولكنها أرض تزرع الحنطة والشعير تحت الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة

(٣٦) ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٢١٤ ، ٢٢٠ ، ابن الشحنة : الدار المنتخب

ص ٢٥٤ .

(٣٧) الاصطخرى : المسالك والممالك ص ٤٦ ، ٤٧ ، ابن حوقل .

ومياها متفجرة يقطعها المسافر في بال رضى وأمن وسكون . وبين انطاكية والبحر نحو فرسخين ولها مرسى فى بليد يقال له السويدية ترسى فيه مراكب الافرنج يرفعون منه أمتعتهم على الدواب الى انطاكية » . وقال أحمد بن الطيب : رحلنا من المصيصة الى اذنة فى مرج وقرى متدانية جدا وعمارات كثيرة (٣٨) . وتصل الشام حاصلات جزر البحر المتوسط . وعرض البحر من سواحل الشام اذا استوت الرياح يومان الى قبرص ، ومن قبرص الى الجانب الآخر من البحر نحو ذلك . ويقع بقبرص الميعة التى تحمل الى بلدان الاسلام من بلد الروم والمصطكى تكون بقبرص . وليس فى البحار أحسن حاشية من هذا البحر ، فان العمارات فى الجانبين ممتدة غير منقطعة . وبصقلية من الحصب والسعة والزروع والمواشى والرقيق - أكثر ما يقع منها - ما يفضل على سائر ممالك الاسلام المتاخمة للبحر (٣٩) .

وقد كان للرباطات البحرية دور فى التبادل التجارى « وفى كل رباط قوم يعرفون لسانهم - الروم - ويذهبون اليهم فى الرسائل ويحمل اليهم أصناف الاطعمة ، وقد ضج بالنفير لما ترائت مراكبهم : فرجل يشتري رجلا وآخر يطرح درهما أو خاتما حتى يشتري ما معهم (٤٠) » .

وعن الجزيرة وأهميتها التجارية كتب المقدسى يقول : « اقليم اقور واسطة بين العراق والشام ومنازل العرب فى الاسلام ، ومعدن الخيل العتاق ومنه ميرة أكثر العراق ، رخيص الاسعار جيد الثمار » . ويقول عن مدينة الرقة : « حسنة الاسواق ، وانتشر فى الاقليمين ذكرها : فالشام على تخمها والفرات الى جنبها ، الا ان الاعراب بها محيطة والطرق اليها صعبة » . ويسهب المقدسى فى تعداد تجارات اقوار ، من خيول وحبوب وفواكه وفحم وحديد وزيت وعسل وصابون وثياب الصوف والكتان . واشتهرت الموصل كذلك بالمصنوعات الخشبية لأن موقعها على الاطراف الشمالية ووجود الجبال حولها أتاح نمو الغابات ، ويتصل الاقليم من ناحية بآسيا الصغرى « وأقصر الطرق الى القسطنطينية من هذا الاقليم ، وكان ثغرة ملطية » ، كما يتصل من ناحية أخرى بآرمينية اذ ترد الى الموصل قوافل الرحاب - وآرمينية جزء منه فى تقسيم المقدسى ، وهذا الاقليم « جل وطاب ، وكثرة فيه الثمار والاعناب ورخصت به الاسعار ، منه ترتفع الاصواف

(٣٨) ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٣٥٤ ، ١٦٦ .

(٣٩) الاصطخرى : المسالك والممالك ص ٥١ .

(٤٠) المقدسى : أحسن التقاسيم ص ١٧٧ .

المعمولة والتكك العجيبة . ثمن الخروف درهمان ، والحبز بدانق لبنان ، والفواكه بلا عد ولا ميزان ، به المتاجر المفيدة والثمار اللذيذة » . ويشتهر الاقليم بصناعة أنواع مختلفة من المنسوجات كما يشتهر بسمك الطريخ وأنواع من الفواكه (٤١) . ووصف ياقوت الموصل بأنها « محط رحال الركبان ومنها يقصد جميع البلدان ، فهي باب العراق ومفتاح خراسان ومنها يقصد الى اذربيجان » . وكثيرا ما سمعت ان بلدان الدنيا العظام ثلاثة : نيسابور لأنها باب الشرق ، ودمشق لأنها باب الغرب ، والموصل لأن القاصد الى الجهتين قل أن لا يمر بها ، ونصيبين « من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل الى الشام ، وفيها وفي قراها على ما يذكر أهلها اربعين ألف بستان (٤٢) » .

وكانت الصلات التجارية بين الدول الاسلامية وجيرانها من الامم الشرقية كالصين والهند والتركستان والروم منتعشة في فترات السلم لتيسير المواصلات البرية او البحرية ، اما اوربا فكانت تتاجر معها الاقليم الواقعة على ساحل بحر الروم وبخاصة الشام ومصر . وفكر الرشيد في فتح قناة بين البحرين الابيض والاحمر مما يلى الفرما - كما يروى السيوطي - لتصل سواحل شمالى افريقية والاندلس وصقلية والفرنجة بسواحل جزيرة العرب وفارس والعراق ، غير أن بعض خاصته ومنهم يحيى البرمكى ثناه عن ذلك مخوفا اياه من خطر هجوم الروم على مقدسات المسلمين فى لا حجاز بعد أن يفتح امامهم الطريق ، وقال البعض بطغيان مياه البحر الابيض على الاحمر مما يسبب غرق سواحل مصر والصعيد واليمن والحجاز (٤٣) .

ولعبت السوق دورا كبيرا فى حياة المدينة العربية ، وتركت فيها الحياة الصناعية والتجارية . وفى الشام كان السوق من آثار التراث البيزنطى ، فالمصانع والدكاكين تقوم فى المدن المتأثرة بالطرز الاغريقية على طول طريق النصر بين الباب الرئيسى للمدينة ومعبد الاله الأكبر الذى تحول الى كنيسة فمسجد ، وتجمع أصحاب الحرف والتجارة فى جماعات فى حي أو عدد من الأحياء الخاصة . وكان التجار الأجانب يخزنون بضائعهم فى مخازن خاصة ، كما كانوا ينزلون هم ودوابهم فى بنايات مستطيلة واسعة حيث وجدت حول الصحن اصطبلات ومخازن يعلوها طابق ثان يحوى غرفا

(٤١) المقدسى : احسن التقاسيم ص ١٣٦ ، ١٤١ ، ١٤٥ - ٦ ، ١٤٨ ، ١٣٨ ، ٣٧٣ ، ٣٨٠ .

(٤٢) ياقوت : معجم البلدان ج ٨ ص ١٩٥ - ٦ ، ٢٩٢ .

(٤٣) دكتور جومرد : هرون الرشيد ج ٢ ص ٣٧٠ ، ٢ .

تنتفع على الفناء فقط وتتصل ببعضها عن طريق بهو دائري - وهذا هو القيصرية (أى السوق الامبراطورية) بالاصطلاح السورى الفلسطينى والمغربى أيضا . وهذه الفنادق أو الخانات لا توجد فى المدن فحسب ، بل وفى المحطات على طول الطرق التجارية فى الشرق . ولم يقتصر نشاط السوق على بيع الانتاج المحلى اذ توفرت فيها البضائع الأجنبية كذلك ، وحملت اليها تجارة الشرق الأقصى عن طريق البر والبحر . ويعود الفضل للأموين فى بناء أساطيل اسلامية فى الشام ومصر . ولم تعق الحروب داخل الشرق الأدنى ، رحلات التجار كثيرا ، وانما عاقبتها ثورات الزط والزنج القرامطة ورحب المسلمون بالتجار الأجانب وكانوا يدفعون العشور ويعتبرون مستأمنين لمدة عام قد تمتد أحيانا ، وكان للتجار مكانتهم الاجتماعية . ونال الدمشقي (نسبة الى دمشق) والموسلي (نسبة الى الموصل) تقدير الغرب ، فالأقمشة الرقيقة والمخمل والأنسجة الناعمة المطرزة أو المصنوعة من الحرير خرجت من مصانع فارس وبغداد ودمشق وآسيا الصغرى . واحتفظ الصناعات القبلية فى مصر بتقاليد الفراعنة فى صناعة الحرير ، وكان الخليفة يمنع الخلع كجوائز أو هدايا وحاكاه فى ذلك رجاله وعماله . وتحتوى المجموعات الاثرية العالمية نماذج عديدة من أوانى الحزف والنحاس والزجاج والصناديق المطعمة بالأحجار الكريمة والفضة والعاج وغير ذلك - كما نشطت صناعة الجلود - وأدت مقايضة المعادن الثمينة من معاملات مستمرة وكانت العملة فى الايام الأولى للإسلام الدينار من الذهب فى الغرب حيث الولايات التى كانت تابعة للبيزنطيين والدرهم من الفضة فى الشرق حيث الولايات التى كانت تابعة للفرس . وفى القرن العاشر الميلادى - الرابع الهجرى سار الدينار الذهبى البيزنطى والدرهم الفضى الفارسى جنبا الى جنب فى التعامل . وحين ضرب الخلفاء عملات ذات قيم متعددة انغمرت الاسواق بقطع نقدية ذات أصول وقيم مختلفة كان على الصرافين الموازنة بينها تحت اشراف المحتسب ، وكان الصيارف اليهود والنصارى يعيرون مبالغ كبيرة للدولة والتجار يشتغلون فى ضروب المعاملات النقدية كما اشتغل الاغريق بذلك ايضا (٤٤) . ويرى ماسينيون ان الصيارفة المسلمين لعبوا دورا فى فتن الشيعة ، اذ كانوا يتسلمون الأموال والزكاة ويرسلونها الى الأئمة . وقد أعفيت الارض التى تقام عليها الحوانيت من الخراج ، وسمح بتحويل الارض التى ليس لها مالك الى أسواق . وكانت الأسواق مركزا لعقد الصفقات والمؤامرات أيضا ومجالا

للاتصال والاختلاط وقد وضعت تحت مراقبة دقيقة فبعد الغروب يحمل التجار تجارتهم الى مخازنهم وتخلى السوق الا من الحراس . وقد كان التفطيش يجرى على الاسعار والمكايل والموازين . وكان يجلس فى السوق الناقد لتمييز الدراهم ويراقب المحتسب عمليات البيع لمنع غش المبيعات وتدليس الاثمان والبخس والتطفيف ويختار الدلائل متوخيا فيهم الامانة والنزاهة ، ويراقب جودة المصنوعات والصاغة والحاكة والصباغين حتى لا يهربوا بأموال الناس أو حاجاتهم ، كما كان من مهام المحتسب مراقبة السفن والملاحة والتجارة الخارجية فى الثغور . واتبعت الحكومة سياسة حرية التجارة ، فلم تقيد نقل السلع بين مختلف ولايات الدولة الاسلامية ولم تحتكر تجارة أى بضاعة ، أو تمنع مبادلتها ، وكانت احتكارات الافراد فى الغالب محلية مؤقتة لا تدعمها امتيازات حكومية ، فلم تؤثر على الاسعار تأثيرا مستمرا أو شاملا فى كافة أنحاء الدولة . وكانت الحكومة تجبى ضرائبها من الزراع نقدا وعينا فتخفف عنهم أعباءها فلا يضطرون لبيع محصولاتهم بأسعار رخيصة كي يحصلوا على أموال لسداد الضرائب . كذلك كانت ضرائب الدولة ثابتة فأدى هذا الى ثبات الاسعار بعض الشيء . وكانت الحكومة تدفع الى المقاتلة وعيالاتهم عطاء ثابتا يحدد القوة الشرائية لهم كمستهلكين ، وقد ضيق أرزاق الحنطة والشعير والزيت فرص التلاعب فى أسعار ضروريات المعيشة كما يرى الدكتور صالح العلي . وفى عهد عبد الملك بن مروان زادت الجزية على أهل الجزيرة - فأقبلوا يبيعون انتاجهم فانخفضت الاسعار ، أما فى عهد عمر بن عبد العزيز فقد كثرت الاموال فى أيدي الناس نتيجة لتيسيره عليهم فارتفعت الاسعار (٤٥) . وكان ولاية البريد يكتبون للمنصور كل يوم بسعر القمح والحبوب والادم وبسعر كل مأكول ، فاذا وردت كتبهم نظر فيها فاذا رأى الاسعار على حالها أمسك وان تغير شيء كتب للوالى والعامل سائلا عن العلة (٤٦) . وكان ترف الخلفاء من دواعى رواج التجارة ، وكان للعباسيين أثر كبير فى ذلك . واقترن نمو التجارة بظاهرة فى سياسة الخلافة النقدية اذ استخدمت عوضا عن الاساس الفضى أساسا ذهبيا فى القرن التاسع الميلادى ، فبينما كانت الضرائب تحصل فى الاقاليم الشرقية بالدراهم الفضية تحول الحساب الى الدينار الذهبى ، (٤٧) .

(٤٥) دكتور الحروبلى : تاريخ العراق تحت الحكم الاموى ص ٣٦٢ - ٣ ، ٣٦٦ - ٧ .
٣٧٤ ، ٣٧٧ .

(٤٦) غنيمة : تجارة العراق ص ٤٦ .

(٤٧) فازيليف : العرب والروم ترجمة دكتور شعيرة ص ١٧ - ١٨ .

وكان للتجار الأجانب المارين بديار الاسلام وضع خاص ، فهم قد يستترون بالتجارة ويقصدون التجسس وقد قيل للمنصور انه لا يؤمن ان يكون بين التجار الغرباء الذين يقدمون بغداد جواسيس ومن يتعرف الاخبار « فامر باخراج السوق من المدينة وجعلها للشرط والحرس وبنى للتجار بباب طاق الحرائى وباب الشام والكرخ (٤٨) » ومن أجل هذا نص أبو يوسف على أنه « لا ينبغي للامام أن يترك احدا من أهل الحرب يدخل بامان أو رسولا من ملكهم يخرج بشيء من الرقيق والسلاح أو بشيء مما يكون قوة لهم على المسلمين . فاما الثياب والمتاع فهذا وما اشبهه لا يمنعون منه » . وعرض أبو يوسف لحكم القادم المستامن في المبايعة بالخمير والخنزير واخذه بالحدود ورجع ان تجرى عليه احكام الاسلام فى هذا الصدد ، وأن طال به المقام أمر بالخروج فان أقام حولا وضعت عليه الجزية . ولو أن مركبا من مراكب المشركين من أهل الحرب حمله الريح بمن فيه حتى القته على ساحل مدينة من مدائن المسلمين ، فقال أهل المركب : انما نحن تجار حملنا معنا تجارة لندخلها بلادكم « لم يقبل ذلك منهم ، وصبروا وما معهم فيثا لجماعة المسلمين » (٤٩) .

حركة التبادل التجارى بعد الاسلام

كان رخاء سوريا وآسيا الصغرى عظيما تحت الحكم البيزنطى ، على الرغم من تأثر بعض أجزائها بالزلازل وغزوات الفرس ، واستمر رخاؤهما حتى بداية القرن السابع الميلادى واعترف بروكوبيوس بانتعاشهما ولا بد أن ادخال تربية دودة القز فى أواخر القرن السادس م اضاف الى رخائهما الزراعى رخاء آخر وزاد من التحرير الخام ، واثرت مدنها بالتجارة مع جميع بلاد البحر المتوسط . وتركزت التجارة العالمية بين أقاليم الغرب الزراعية وبين بلاد الشرق فى ايدى العملاء الشرقيين من السوريين واليونانيين و اليهود ذلك ان السوريين المقيمين بفرنسا فى القرن السادس وأوائل القرن السابع استوردوا التوابل والانبذة وورق البردى الى مرسيليا والى المدن الداخلة مثل باريس وتور ، واستقرت جاليات منهم فى كل مركز هام من مراكز التجارة ويصدق هذا أيضا على اليهود الذين نشطوا اخصة فى تجارة الرقيق

(٤٨) الطبرى : ج ٩ ص ٢٦٢ .

(٤٩) أبو يوسف : الحراج ص ١٨٨ - ٩ .

يمدن جنوب فرنسا ، اما نشاط اليونانيين التجارى فى الاقليم فكان أقل . وقد كان احتياج أقاليم الشرق للحبوب من صقلية والقمح وزيت الزيتون من شمالى أفريقية والخشب والملح من البحر الادرياتي والحديد والمعادن الأخرى من أسبانيا والغال وغير ذلك من المنتجات الطبيعية ، لا يقل عن احتياج الغرب للتوابل وورق البردى والابردة ، والحرير والمنسوجات . وسائر المنتجات الصناعية الفاخرة المصنوعة فى الاسكندرية وسوريا والقسطنطينية . فليس من الصحيح ان التجار المشارقة - استنزفوا ذهب الاقاليم الغربية اثناء تسلطهم على تجارة حوض البحر المتوسط ، وليس هناك ما يدل على انحطاط مستوى العملة الذهبية التى ضربها الفرنجة فى القرن السادس وأوائل القرن السابع الميلاديين على التصميم البيزنطى . ولم تنجح تماما محاولات البيزنطيين فى تحويل طرق التجارة الشمالية الجنوبية بعيدا عن ايران ، ولا فى الاستغناء بالحرير الخام عن استيراده ، ولا فى ارغام المستوردين للفرس على قبول الأسعار التى حددها لشراء الحرير ، فاستمر اعتماد بيزنطة على الفرس كوسيط تجارى فضلا عن مواصلتها ارسال منح مالية لآل ساسان . لكن هذا لا يعنى أن ذهب الامبراطورية قد تحول الى الشرق ، بل وجدت الصناعات الناحجة فى سوريا والقسطنطينية نوعا من التعادل فى ميزان التجارة مع فارس . فقد غدت العملة البيزنطية فى منتصف القرن السادس عملة دولية دون منازع فى منطقة المحيط الهندى التى كان يسيطر عليها تجار الفرس ، ولم يضرب الساسانيون عملة ذهبية قط مكتفين بالعملة الفضية مما يشير الى سيادة البيزنطيين اقتصاديا (٥٠) .

استمرت احوال التجارة فى البحر المتوسط على ما هى فى النصف الأول من القرن السابع الميلادى (الثلث الأول من القرن الأول الهجرى) ولم تغير الفتوح الاسلامية فى أول الأمر هذه الاحوال الا قليلا ، فاستمرت التجارة فى أيدي السوريين واليونانيين ، ولم يحدث تغيير كبير فى توزيع السكان الا فى الاقاليم الساحلية السورية التى تحرك سكانها على أثر الهجوم الفارسى فالعربى ، يلتهمون مأمنا فى آسيا الصغرى وجهات أخرى من بلاد البحر المتوسط ، واستمرت هذه التحركات اوائل الحكم الاموى خاصة بين عامى ٦٦٦ ، ٦٨٩م حيث نشطت جماعات المردة فى توغلها فى اقليم لبنان ، وسحب جستنيان الثانى ١٢ ألفا منهم سنة ٦٨٩م ووطنهم فى آسيا الصغرى ، كما أسكن معاوية جماعات من الفرس (٥٠) ارشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية ترجمة احمد عيسى ص ٦٥ ، ٧١ : ٣٠

والزط على طول سواحل الشام . ويمكن القول ان معظم المهاجرين من سوريا او قبرص اكثرهم من رجال الحكومة البيزنطية او الكنيسة الارثوذكسية الملكية ، وأقلهم من التجار أو أهل الحرف الذين تعتبر هجرتهم خطرا اقتصاديا . كذلك ينبغي الا يبالغ في خسائر العنروب البرية والبحرية بين دمشق وبيزنطة حتى عام ١٩٣م والواقع ان الوحدة المالية لاقاليم البحر المتوسط ظلت كما هي واستمر استخدام العملة الذهبية البيزنطية كأداة دولية للتعامل التجاري . لكن توقف بالطبع إرسال القمح من مصر الى القسطنطينية مما دفع الاخيرة الى محاولة التوصل لمصادر جديدة خاصة في المناطق الزراعية في البلقان وآسيا الصغرى وجنوبى روسيا . وهذا أدى لرشاء الفلاحين . وأرسلت مصر قمحها لمكة وللمدينة ، وحفر عمرو ابن العاص سنة ٦٤٣م قناة تصل النيل بالبحر الأحمر فانشئ طريق مائى نحو الجنوب . ولم تكن للمسلمين مصلحة في الإبقاء على قوانين وتعليمات جستنيان فى الاستيراد والتصدير ، اذ اجتمعت تحت حكمهم أراضى الدولة الساسانية والشام ومصر فلم يكن داع لبقاء مراكز المكوس القديمة التى كانت تقع بين المنطقين ، ثم ان القسطنطينية لم تتعنت فى تجارتها مع الشام ومصر الا فيما يتعلق بأخشاب السفن . ولم يسلم البيزنطيون بدورهم حتى سنة ٦٩٣م بانقطاع الصلات بينهم وبين مصر وسوريا نهائيا ، ومن هنا لم يطبقوا عليها أنظمة جستنيان وان تقاضوا الرسوم المقررة على البضائع الواردة منها ويرى (هيد) ان العداء الدينى والسياسى بين المسلمين والبيزنطيين قد ذات أمام ضروريات الاتصال بين الفريقين . وقد كانت السفن البيزنطية فى فترة الفتح بعيدة بالطبع عن مصر والشام ولكن هذه القطيعة لم تدم طويلا . واحتكرت الحكومة الامبراطورية صناعة الحرير الارجوانى - كما احتكرت الحكومة العربية فى مصر دور الطراز - الا انها لم تتشدد فى تطبيق الاشراف الحكومى على صناعات أخرى ، واختفت رقابتها على أصحاب سفن التجارة البحرية navicularii وصارت حرية التجارة فيما يبدو هى قاعدة التعامل فى بلاد البحر المتوسط . يتضح هذا من قانون رودس البحرى الذى صدر حوالى هذا الوقت تقريبا ، وبمقتضاه صار ربانة السفن أحرارا فى تصرفهم لهم أن يتجهوا للحصول على شحنات لسفنهم حيث شاءوا . وليس هناك دليل على اشراف الحكومة على البحرية التجارية بعد الفتح الاسلامى فى القرن السابع على عكس ما كان أواخر العصر الرومانى وأوائل الحكم البيزنطى ، ويمكن القول بصفة عامة ان القرن

السابع كان مصر تجلوة خير مفيدة في البحر المتوسط ، وعم الرخاء مدن الشام الداخلية ، وساعد عليه وعلى نشاط التجارة زوال الحواجز الرومانية القديمة بين الشام والعراق ، أما المدن الساحلية فإن الهجرة منها والغارات البحرية عليها قد عاقتها عن بلوغ مستوى مدن الداخل . على أنها ظلت قادرة حتى أوائل الحكم الأموي على امداد الأسطول العربي بقوات كبيرة . وعانت الدولة البيزنطية من غارات المسلمين على حدودها وعاصمتها ، ولكن أرشيبالد لويس يرى أنه « ليس ثمة دليل على وجود ازمات اقتصادية حادة ازعجت الدولة - مثل تلك الازمات التي واجهها هرقل . والواقع أن نظام حكومات الثغور أو الأجناد أثبت أنه نظام فعال زهيد التكاليف ، واحتفظت معه تجارة القسطنطينية بأهميتها الموهودة . كما لم تقل العملة الذهبية في وزنها ولا عيارها » . وازدهرت تجارة البحر الاسود مع مدينة خرسون ومملكة الخزر - التي قامت في منطقة جنوبي روسيا وبحر قزوين والتي حالفت هرقل في كفاحه ضد العرب ، وتوطدت علاقاتها بالبيزنطيين منذ ذلك الوقت ففتح ذلك أمامهم طرقا للتجارة مع الصين غير الطرق الفارسية التي يتحكم فيها العرب . ومن هنا قامت العدواة بين الخزر - ودولتهم تقوم على التجارة خاصة - وبين جيرانهم الأمويين ، مما يشهد بما كان للتجارة عبر بلادهم من أهمية » والظاهر أن نصف القرن الأول من حكم العرب لسوريا ومصر لم يحدث انقلابا كليا في الأوضاع الاقتصادية في شرقي البحر المتوسط ولا يوجد دليل على أن ذلك العصر شهد تدهورا في رخاء اقتصاديات الأقاليم الغربية . حقيقة وجد ثمة أثر لهجرات السكان وتحركاتهم ، كما اضطرت التجارة العالمية بسبب الحروب التي نشبت بين دمشق والقسطنطينية في البحار ، ولكن تأثير هذا كله كان فيما يظهر طفيفا جدا خلال القرن السابع الميلادي (٥١) . وقد استعمل طريقا الخليج الفارسي والبحر الأحمر جنبا إلى جنب ، فقد صاروا تحت نفوذ قوة سياسية واحدة . وجاءت الملاحة العربية في البحار الشرقية امتدادا ، للملاحة والتجارة الساسانية التي تبرز نشاطها في جهات الشرق الأقصى كتابات كوزماس - وبروكوبيوس ، وكان الفرس يبحرون طلبا للأحجار الكريمة والحريز وقد استخدموا سفنا كبيرة . وهناك مايدل على أن الملاحة الشرقية كانت سنة ٧٢٧م في ذروتها ، مما يرجح ابتداءها قبل ذلك بكثير ، وثمة روايات عن رحلات

(٥١) ارشيبالد لويس : الفري البحرية التجارية ترجمة احمد عيسى ص ١٢٠ - ٩ .

Heyd: Hist. du Commerce Lu Levant. Vol. I. p. 52.

سابقة تصل الى سنة ٦٧١م وقد واصل الفرس الملاحة في ظل الحكم الاسلامي ، كما ان المسلم العربي كان في طبيعته تاجرا - ومن هنا كان لابد ان يدخل في هذا الميدان ، ونرى في القرن التاسع ان الوثائق العربية الخاصة بالتجارة البحرية مع الشرق الأقصى تذكر المسلمين والعرب أكثر مما تذكر الفرس (٥٢) ويبرز ديموميين وضع الدولة الاسلامية بالنسبة لطرق التجارة العالمية بقوله « كان الخليج الفارسي طريقا نحو المحيط الهندي وحاصلات الشرق النادرة ، كما كان الفرات طوال كثير من العصور طريق السالكين الى البحر المتوسط - الى اليونان وروما » . وكانت الشام اقليما مرتبطا بالبحر المتوسط ومتصلا بآسيا الصغرى من جهة ومصر وبلاد العرب من جهة أخرى ، وقد ارتبط بوادي النهرين عن طريق منحني الفرات وعبر الطريق الصحراوي المار بتدمر - وقد جمع الساسانيون بين جانبي الهلال الخصيب في القرن السابع الميلادي لفترة قصيرة ، لكن الشام كان أكثر ارتباطا بآسيا الصغرى ومصر . وغدت الدولة الاسلامية باستيلائها على فارس والعراق وريثة نشاط الفرس التجاري في الشرق الأقصى ، كما غدت بفتح الشام ومصر محطة على البحر المتوسط وهو حلم الفرس القديم الذي عجزوا عن تحقيقه . وكان موقع الثغور الجزرية (ومعها ارمينية) والشامية (ومعها ثغور البحر المتوسط) هاما كمحطات لتوزيع ما جلبه المسلمون من تجارة الشرق على بلدان الغرب ، فطريق الخليج الفارسي يؤدي الى الفرات و ثغور الجزيرة وارمينية ورطيق البحر الاحمر تكمل الطرق البرية فتصل به المتاجر الى الشام و ثغورها وموانئ البحر المتوسط . وحين أرادت بيزنطة أن تستخلص للتجارة مسالك بعيدة عن دار الاسلام . تنتهي الى طرابزون ، قامت ثغور الجزيرة وارمينية باستقبال التجارة القادمة عن طريق بيزنطة . « فالشریان التجاري القديم المتدفق الى بلاد الشام وآسيا الصغرى لم يمس بأى تغيير ، اذ أدرك أهالي البلاد المفتوحة في سرعة واعجاب أن العرب الفاتحين ليسوا شعبا متبربرا متغطرسا يضح العقبات في سبيل الحياة الاقتصادية في البلاد ، بل رأوا من العرب أناسا يتروكون الحياة الاقتصادية تسير في هجرائها الطبيعي وبحوطونها بتشجيعهم ورعايتهم » (٥٣) .

(٥٢) حوراني : العرب والملاحة في المحيط الهندي - ترجمة دكتور السيد بكر ص ١٧٤ .
Hadi Hassan : Hist. of Persian Navigation. pp. 103:5 ، ٧ : ١٩٠

(٥٣) دكتور المدوي : الامبراطورية البيزنطية والدولة الاسلامية ص ١٢١ .
Heyd. Hist. du Commerce du Levant au Moyen Age. Vol. I. p. 25.
Gaudefroy-Demombynes, Platonov : Le Monde Musulm. et Byz. pp. 40:2.

وظهر النظام الاقتصادي للبحر المتوسط بصورة مغايرة خلال النصف الثاني من القرن السابع الميلادي (بعية القرن اول الهجرى) ويبرز أرشيبالد لويس صورة الاحوال القائمة « ٠٠ » انه الاضطراب فى مصر ، والرگود فى سوريا ، والفوضى فى اسبانيا وشمالى افريقية ، والكساد فى فرنسا ، واختفاء التجار السوريين والمصريين من الاسواق الغربية ، وشيوع العملة الفضية فى اسبانيا وفرنسا . انه عالم لم يفلت من تدهوره الاقتصادى سوى بيزنطة وايطاليا وبلاد الخزر . أما فى الناحية السياسية فقد حل العباسيون والكارولنجيون محل الامويين والميروفنجيين ، واتخذ الأولون عاصمتهم الجديدة فى بغداد والآخرين فى اكس لاشابل وكلاهما بعيد جدا عن شواطئ البحر المتوسط » .

فما هى اسباب هذا الانقلاب العميق ؟ لا نجد هذه الاسباب فى هجرات السكان أو تخريب الحروب ، ويرى ارشيبالد لويس « أن ايضاح ما حدث من تغيرات سياسية واقتصادية ، نجده فى تغير طبيعة الصراع بين الامويين والبيزنطيين فى الفترة من سنة ٦٩٣ حتى سنة ٧٥٢ م ٠٠٠ فقد تطرق اليه عنصر اقتصادى » . وهو يشير الى ضرب عبد الملك للدنانير وتوقفه عن تصدير البردى لبيزنطة « انه اراد ان يقيم سلطانه على اساس اقتصادى مستقل ، وان ينزل باعدائه نوعا من الضغط الاقتصادى ، فكان هذا بمثابة اعلان لاستقلاله الاقتصادى عن بيزنطة ، وهو عمل لم يجرؤ أحد من أسلافه على القيام به » . وأجاب جستنيان الثانى باعلان الحرب سنة ٦٩٣ م ، وربما قطع التجارة ايضا . وقد يكون هذا سبب افقار قبرص من سكانها الذين عاشوا على تجارتهم مع الشام ، وقد يكون هذا ايضا سبب ثورة أسطول كبير هايوت الذى كان يربط باقليم تربطه علاقات تجارية هامة مع مصر سيما فى تجارة الخشب ، وهذا يفسر دور تجار رافنا فى اسقاط الامبراطور وقد كانوا يصدرون الخشب لمصر من زمان بعيد . وجاء تيبريوس الثانى ، فقرر إعادة اهل قبرص ، ولعله حاول التوصل الى سلام اقتصادى مع الامويين ، لكن عودة جستنيان الثانى الى العرش سنة ٧٠٥ م حملت معها الصراع . والوليد ايضا قد تابع سياسة ابيه سنة ٧٠٩ م وهو الذى سن انظمة جوازات السفر لسكان مصر وربما طبق ذلك فى اجزاء اخرى من دولته ، وتقدمت اساليب الرقابة « وصارت للامويين دولة عربية اسلامية منظمة على اساس من الوعى الذاتى ، وتجرى على خطه معادية لجاراتها » . وهكذا انتهت تلك الايام - ايام التجارة الحرة التى عرفها القرن السابع ، وأقبل على الناس عهد جديد » . وفرض حكام

بيزنطة اشرافا اقتصاديا ممالا ، وضيقوا على الراغبين في الانتقال للبلاد العربية ، وعادوا الى نظام الرقابة على التجارة الذي كان قد جرى عليه جستنيان وخلفاؤه تجاه الدولة الساسانية ، والذي كانت التجارة الخارجية وطرق نقلها فيه أداة لخدمة الدولة ومصالحها والدفاع عنها - وهو نظام لم يكن قد عدل عنه تماما في القرن السابع . ومن أمثلة ذلك اصرار بيزنطة على توجيه التجارة نحو ميناء خرسون الخاضع لاشرافها الدقيق ، وقد استخدمت بيزنطة الحرب الاقتصادية حوالى ٧١٥ - ٦ م يشد ازرها الاسطول ضد اقاليم الدولة الاموية وضد بعض جيرانها الاخرين « والظاهر أن بيزنطة اغلقت البحر المتوسط في وجه السفن والتجارة القادمة من البلاد العربية ما دامت هذه لم تسر في المسالك البحرية التى رسمتها وتتبع التعليمات التى اصدرتها ، وعلى هذا لا يبدو غريبا ان تقلع في العام التالى الى القسطنطينية عمارة بحرية اسلامية كبيرة (ثم حصار القسطنطينية - ايام سليمان ٧١٧ م / ٩٨ هـ) . غير أن بيزنطة لم تكن تستطيع الاستغناء عن جميع منتجات العالم العربى : فالتوابل والبضائع الشرقية التى يقوم العرب فى تجارتها بدور الوسيط هى مواد ضرورية لسلامة الاقتصاد البيزنطى . وعلى هذا لم تحاول بيزنطة فرض حصار شامل اطلاقا ، وخصصت ميناء او اثنين لاستقبال تلك التجارة وفرضت عليهما رقابتهما ، ويذكر لنا الجغرافيون العرب ان طرايبزون كانت الميناء الوحيد لدخول جميع التجارة العربية الى بيزنطة فى القرن السابع ، ومع هذا فان قيام ذلك النظام قبل عام ٧١٦ م أو بعده مجرد استنتاج فان طرايبزون التى كانت مركز التجارة العربية البيزنطية قامت بعدة وظائف اخرى لحكام القسطنطينية اولها - انها اعطتهم ميناء فى البحر الاسود آمنا ، بعدا عن الهجمات البحرية ، الثانى - أن البيزنطيين باتخاذهم تلك المدينة نهاية التجارة العربية حولوا تجارة التحرير والتوابل التى يحتاجون اليها الى طريق العراق الذى لا يتهددهم منه خطر بحرى وابتعدوا بها عن سوريا ومصر ، وهما المركزان البحريان لاعدائهم الامويين . ويحتمل ايضا قيام القسطنطينية نفسها بمهمة الفر الثانى لاستقبال وخروج التجارة العربية » . وهكذا وجدت التجارة الشرقية سبيلها عن طريق البر عبر آسيا الصغرى ، او اتجهت صوب البحر الاسود الى طرايبزون حيث تنقلها سفن الروم الى القسطنطينية ، على اثر توقف المواصلات المباشرة بين الشام والامبراطورية اول الامر . وقد يسر للبيزنطيين مهمة الرقابة انتشار قوتهم البحرية فى البحر المتوسط منذ انتصارهم سنة ٧١٨ م وامتلاكهم

جزء البليار - وسردانية وقورسقة وشرافهم على مضيق سيناء بينما كانت الطريق الممتدة على سواحل البحر المتوسط الجنوبية بين مصر وشمالى افريقية وهى الواقعة تحت نفوذ المسلمين - شديدة الخطورة على الملاحة ، ولكن رعايا بيزنطة كانوا يحاولون هم أيضا أن يتملصوا من رقابة دولتهم ، فقد كانت التجارة مع الاقاليم الاسلامية عصب حياتهم الاقتصادية على أن الحصار الاقتصادى البيزنطى ادى الى آثار بالغة الاهمية « فقدت سوريا مركزها التجارى حوالى سنة ٧٥٢م (أى بعد سقوط الامويين) وفقدت مدنها الساحلية اهميتها كذلك ، ولم تعد قادرة على حشد الأساطيل لكثر من ٢٠ عاما . وسقطت خلافة الامويين عقب انكسارهم البحرى والاقتصادى على أيدي البيزنطيين ، ثم انتقلت الخلافة الى العباسيين فاقاموا سلطانها فى العراق حيث تمر التجارة الهامة الى طرابيزون ، وهبطت دمشق الى مستوى المراكز الاقليمية ذات الدرجة الثانية » (٥٤) .

ويلقى ارشيبالد لويس مسئوليه الحالة التى انتهت اليها البحر المتوسط وتجارته فى النصف الثانى من القرن السابع الميلادى كما صورها على بيزنطة التى أسرفت فى استخدام كل مالىها من وسائل الحرب البحرية والاقتصادية لاحتراز النصر ، ولكن هنرى بيرين صاحب الكتاب الذائع « محمد وشرلمان » وغيره من الابحاث فى الموضوع يرى الامور من زاوية اخرى . وخلاصة نظريته ان دخول المسلمين حوض البحر المتوسط افقده طابعه الذى لازمه طول العصور القديمة ، وبدلا من أن يظل واسطة الاتصال بين الشرق والغرب أصبحت مياهه حدا فاصلا بينهما . واذا كانت الدولة البيزنطية قد وفقت فى حماية بحر ايجيه من المسلمين الى حد ما فان أوروبا الغربية قد عجزت امامهم حتى سادوا حوضه الغربى والبحر التيرانى وحصروا السواحل الجنوبية لغربى أوروبا معتمدين على مراكزهم فى المغرب والاندلس وجزائر صقلية وسردانية وقورسقة والبليار التى ملكوها ، فامتنع ركوب البحر على أهل غالة وشرقى ايطاليا « واستحال عليهم أن يخرجوا فيه بسفين » . كما يقول ابن خلدون . وجاءت امبراطورية الكارولينجيين بربة صرفة على حين كان البحر مفتوحا فى عهد الميروفنجيين ومن سبقهم من الرومان . وكان لهذا اثره البعيدة فى احوال أوروبا الغربية الاقتصادية والاجتماعية

(٥٤) ارشيبالد لويس القوى البحرية والتجارية ترجمة احمد عيسى من ١٣٢ : ١٤٣ وايضا Runciman : Byz. Civ. p. 133.

خلال القرن التاسع والنصف الأول من القرن العاشر الميلاديين - حين بلغ عداء الجبهتين النصرانية والاسلاميه ذروته . وبينما نجد حركة تجارية متواضعة بين بلاد المسلمين والبندقية وبعض المواقع البيزنطية على ساحل البحر التيرانى مثل نابلى وامالفي نلاحظ توقف كل لون من التبادل التجارى بين غاله وبلاد المسلمين ، وقد هاجم المسلمون سواحل أوروبا النصرانية فى عنف متصل حتى اوائل القرن الحادى عشر، وتوقفت الملاحة والتجارة ، لان التجار الذين عرفهم غربى أوروبا قبل القرن التاسع كانوا يعتمدون اعتمادا تاما على البضائع الواردة من الشرق عبر البحر المتوسط . وعلى هذه التجارة الشرقية عاشت المدن الرومانية التى ظلت عامرة الى اواخر العصر الميروفنجى اى نهاية القرن الثامن الميلادى . وكانت نتيجة النشاط البحرى الاسلامى « اقفال البحر الابيض الغربى » على حـد تعبير بيرين La fermeture de la Méditerranée occidentale وهو يقول « طالما ظل البحر الابيض مسيحيا كانت الملاحة الشرقية هى التى تقوم بعصب التجارة مع الغرب ، وكانت مصر والشام مركزها الرئيسيين . وكانت هاتان الولايتان الغنيتان أول ما وقع تحت سلطان المسلمين . . ولم تتوقف تجارة التوابل أو صناعة البردى ، ولم يتوقف النشاط فى الموانى . . وعلى هذا فقد استمرت التجارة ، ولكن اتجاهها هو الذى تغير . ومن الطبيعى أن الفاتح (المسلم) منع رعاياه من المتاجرة مع بلاد النصارى طول فترة الفتوح، وعندما هدأت الحرب واستقر السلام عمد الاسلام الى توجيه التجارة فى الوجهات الجديدة التى فتحتها أمامها فتوحه ، لقد انفتحت طرق تجارية جديدة ربطت بحر قزوين بالبحر البلطى من طريق نهر الفولجا . ومن المؤكد ان الاضطراب الذى كان لابد أن يلزم حركة الفتح الاسلامى للشام ول مصر قد اوقف الملاحة مؤقتا . . وابتداء من منتصف القرن السابع أصبحت الملاحة - من موانى البلاد الاسلامية وموانى بحر ايجة مع البلاد التى ظلت نصرانية - مستحيلة . اما من الموانى البيزنطية وما كانت تحميه من السواحل المحيطة بها فقد ظلت الملاحة قائمة فى حماية الاسطول البيزنطى . واستمر الاتصال مع الاقاليم الاغريقية من بلاد اليونان والبحر الادرى (الادرياتي) وايطاليا الجنوبية وصقلية . . وبدأ المسلمون يهاجمون صقلية ابتداء من سنة ٦٥٠ م . ثم بدأ فتح الاندلس عام ٧١١ م وكانت النتيجة ان اصبح كل لون من الملاحة البحرية مستحيلا فى البحر الأبيض الغربى ، ولم يعد فى استطاعة بقية الموانى النصرانية أن تحتفظ بائصال ملاحى فيما بينها . وهكذا نستطيع ان نقرر ان الملاحة

توقفت من حوالى سنة ٦٥٠ م مع كل البلاد الشرقية الواقعة شرقى صقلية ، وانه خلال النصف الثانى من القرن السابع توقفت الملاحة تماما فى شواطئ الغرب جميعها . ويبدو توقف هذه الملاحة تماما فى أوائل القرن الثامن . لم تعد هناك ملاحه فى البحر الأحمر الا فى السواحل البيزنطية . . وخلال القرن التاسع نجد المسلمين يستولون على الجزائر ويخربون الموانى . . لقد انكسرت الوحدة الاقتصادية للبحر الأبيض وستظل كذلك حتى الحروب الصليبية . . واهم نتائج هذا التغير فى اوضاع البحر المتوسط سرعة تحول العالم الاوربى الغربى الى عالم زراعى قارى لا صلة له بالبحر ، وقد جر ذلك بدوره الى نتائج أخرى . اذ وقع غربى أوروبا بين حصار النورماندين من الشمال وحصار المسلمين من الجنوب وغارات الافار والمجر من الشرق : « وكان نتيجة هذا الحصار الشديد وما تبعه من اختفاء التجارة واضمحلال المدن ، أن تحول المجتمع فى غربى أوروبا الى مجتمع زراعى صرف واصبح الناس جميعا يعيشون على نتاج الارض وحده مباشرة وغير مباشرة . . ويمكن القول ان غلبة نظام الاقطاع على غربى أوروبا خلال القرن التاسع ، كان النتيجة السياسية لتحول المجتمع الاوربى الى مجتمع زراعى خلال هذا القرن » (٥٥) .

ولا يوافق ارشيبالد لويس على ما وصل اليه بيرين فيقول « رأى المؤرخ بيرين ماحل بالبحر المتوسط من خراب ، ولكنه أخطأ التحرى عن المسئول عن ذلك . كان البيزنطيون لا العرب كما زعم هم الذين دمروا الوحدة القديمة التى ربطت اجزاء البحر المتوسط بعضها ببعض ذلك ان بيزنطة استخدمت فى حرب الحياة أو الموت التى كانت بينها وبين الامويين جميع مالىديها من وسائل الحرب البحرية والاقتصادية لاحتراز النصر فى المدة بين ٧١٥ : ٧٥٢ م وتكون بيزنطة قد دمرت بعملها الوضع الاقتصادى القديم لعالم البحر المتوسط وهيأت المسرح لظهور حياة أخرى جديدة » (٥٦) .

ويذكر الدكتور حزين أشارة ابن خرداذبة الى رحلات التجار اليهود الراذانية بين الغرب والشرق ، واشارته الى رحلات التجار الروس الذين يأتون عن طريق جنوبى روسيا الى بحر قزوين وبغداد أو يسلكون

(٥٥) دكتور مؤنس : المسلمون فى البحر المتوسط - المجلة التاريخية المصرية م ٤ ع

Pirenne : Mohammed et Charlmagne

١ مايو ١٩٥١ نقل عن

(٥٦) ارشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية - ترجمة احمد عيسى ص ١٤٥ .

الطرق البرية خلال الاندلس والفرنجة ثم يعبرون الى المغرب الاقصى فافريقية فمصر فدمشق فالكوفة فبغداد ثم يسرون شرقا حتى الصين، ويرى أن هاتين الاشارتين تجعلان من الواضح انه حتى الجزء الاخير من القرن التاسع الميلادي لم يكن الشرق الاسلامي حاجزا دون الاتصال المباشر بين طرفي العالم ، وعلى ذلك ينبغي - على الاقل - تأجيل تاريخ مثل هذه القطيعة حتى القرن العاشر الميلادي (٥٧) .

ومضى حكام القسطنطينية في سياستهم الاقتصادية ازاء اقاليم البحرين الابيض والاسود خلال القرن الثامن الميلادي (اواخر القرن الاول الهجري ، ومعظم القرن الثاني الهجري) وكانت بيزنطة قد تفوقت بحرا من ٧٥٢ م ، فاستمر الضغط البري عليها من جانب الفرنجة والبلغار والعباسيين . وحيل بين سفن التجار المصريين والسوريين وبين الوصول الى غرب البحر المتوسط . وربما كان لسياسة العباسيين في مواصلة سياسة الامويين الخاصة بالرقابة التجارية وتقييد حركة التنقل اثر في اغلاق غربى البحر فى وجه المسلمين ، ولكن الأرجح أن سياسة القسطنطينية وحدها هى التى ادت الى هذه النتيجة . واستمر قصر دور التجارة الشرقية اللازمة لبيزنطة خاصة ولبلاط الغرب عامة عبر ثغر طرابيزون على البحر الاسود ، وهذه التجارة هى المستوردة من الوسطاء العرب فى بلاد فارس والعراق . وربما سمحت بيزنطة لبعض التجارة ان تمر عبر مصر والشام ، على أنه من المؤكد أن هذا كان يخضع لاشراف دقيق ، ولا بد أنهم اشترطوا أن تأتى السلع الى القسطنطينية أولا . ووصلت بعض منتجات شرقية أخرى كالمنسوجات الحريرية والتوابل بيزنطة عن طريق بلاد الخزر الى ثفرخرسون حيث الاشراف الدقيق ، وقد ظل هذا الثغر بالنسبة لتجارة الشمال اكبر منفذ لتجارة الفراء والرقيق وسائر المنتجات الروسية التى تحكم فيها الخزر كوسطاء ، اما تجارة البلغار فاتجهت صوب سالونيك والقسطنطينية والظاهر انه وجد تراخ ملحوظ فى تنفيذ تعليمات الرقابة زمن ايرين (وصية - ٧٨٠ : ٧٩٠ م ٧٩٢ : ٧٩٧ م - امبراطورة ٧٩٧ : ٨٠٢ م) حيث كانت التجارة تسير فى حماية اسطول الشام الذى واصل العباسيون الاهتمام به على الرغم من بقائه قير قوى ، وكان من الصعب على بيزنطة اغلاق جميع طرق التجارة البحرية من قواعدها فى كريت وصقلية وقبرص ومالطة وقوصره . ويتضح مما كتبه ابن خرداذبة عن

الطرق في عصر العباسيين الأوائل ان الطريق الرئيسية بين الرقة ومصر لم تسلك سبيلها الى الساحل ، بل سارت في الداخل من الرقة الى دمشق واقتربت من الساحل فقط عند جنوبى فلسطين ، ولم يتبع الطريق بين مصر وشمالى افريقية الطريق الرومانية الساحلية بل سلكت في الداخل مجموعة من الواحات الصحراوية . وتعذر انتقال السفارات بين الكارولنجيين والعباسيين عبر المسالك البحرية التى تسيطر عليها بيزنطة بين الشرق والغرب ، فسلك معظمها طريقا ملتوية . على أنه رغم القيود البيزنطية نشط التجار البنادقة في تصدير الرقيق والخشب لمدن الشواطئ الاسلامية حتى حذر ليو الخامس رعاياه فى أوائل القرن التاسع (لا سيما البنادقة) من الاتجار مع سوريا ومصر - وهذا يدل على انتشار هذا التعامل من قبل وعلى ان البيزنطيين كانوا لا يرون فيه حرجا كما يستنتج (هيد) بحق ، ويحتمل وجود محاولات مشابهة لوقف التعامل التجارى المحظور بين جزر بحر ايجة وشواطئ آسيا الصغرى من جهة وبين مصر والشام من جهة أخرى . وقد دفعت محاولات بيزنطة المسلمين الى اتخاذ اجراءات انتقامية مما ادى الى هجرة كثير من المسيحيين من الشام الى قبرص والآناضول سنة ٨١٣م . وربما كانت بيزنطة ترد بمحاولاتها تلك على ثورة توماس الصقلى ٨٢١ : ٣ م الذى تقبل العون من الاساطيل المحلية للولايات البيزنطية ومن المأمون . ولا شك ان فرض قيود دقيقة على التجارة مع سوريا ومصر كان معناه القضاء على رخاء البنود (الثيمات) البحرية وهى قواعد الاساطيل الاقليمية . ويفسر اتجاه اللاجئين الاندلسيين من الاسكندرية الى كريت مباشرة بوجود محاولات للتهرب من القيود على التجارة ، وليس ببعيد وجود علاقات تجارية بين جزيرة كريت والاندلسيين اثناء اقامتهم بالاسكندرية . فى الجانب الغربى من البحر المتوسط نشأت علاقات تجارية بين البلاد العربية وبين ممتلكات تابعة لبيزنطة مثل أمالفي ونابلى وجاتيا من مدن البحر التيرانى .

على أن غالبية طرق التجارة الدولية فى البحرين الأسود والمتوسط ظلت تتجه عموما نحو المناطق التى تريدها بيزنطة مثل خرسون وطرابيزون والقسطنطينية وسالونيك وصقلية وجاتيا وأمالفي ونابلى وبارى والبندقية . ولعل نظام الرقابة على التجارة هو خير ما يفسر الصراع الطويل بين شرلمان

يوين بيزنطة حتى عام ٨١٢ م : اذ حاول أن يواجه قواعد الاحتكار التجارى
البيزنطى فى إيطاليا ولا سيما البندقية .

وقد أدت الرقابة البيزنطية الى تغيير وسطاء التبادل التجارى بين
الشرق والغرب ، فابتداء من سنة ٧١٦ م حالت التدابير الاقتصادية
البيزنطية دون وصول التجار السوريين والمصريين الى أسواق الغرب ،
وانتهى الأمر بأن حددت بيزنطة عددا معيناً من المنافذ التجارية واشترطت
ألا تسلك التجارة غيرها ، بل جعلت توزيع البضائع الثمينة كالحرير
والتوابل احتكاراً لتجار تلك المنافذ التجارية ومن سمح لهم بالقدوم إليها
لأغراض التجارة : فمن خرسون قام الحزر بتصدير البضائع البيزنطية الى
روسيا وممتلكاتها ، ومن طرابيزون عاد التجار العرب والأرمن بالبضائع
الى بلادهم ، ومن صقلية قام تجار شمالى افريقية بتوزيع بضائع
القسطنطينية على سكان المغرب الاقصى . ثم أخذت هذه المدن ترسل سفنها
الى مصادر التجارة والى القسطنطينية لتربح من نقلها بجانب توزيعها .
ولقد ظلت القسطنطينية مركز التقاء جميع طرق التجارة من الشمال
والجنوب والشرق والغرب ولكنها لم تتول الا القليل من عمليات الاستيراد
والتصدير ، ولذا انتقلت الاهمية التجارية أكثر فأكثر الى أطراف الدولة
وأدى هذا الى قيام قوى بحرية عند أطراف الدولة استطاعت مخالفة
السياسة البيزنطية ، وتاجرت مع الموانئ الاسلامية فى شمالى افريقية
ومصر والشام .

وبازدياد خروج عمليات نقل التجارة من أيدي البيزنطيين الى أيدي
الأغراب البعيدين ، ازداد التدهور الملحوظ فى قوة أساطيل الأجناد
البيزنطية فى بحر ايجة وكبرهايات ، وهذا يفسر ضعف بيزنطة البحرى
فى أوائل القرن التاسع وهكذا انتهى هذا النظام البيزنطى الى نوع من
السلبية الاقتصادية والى ضعف بحرى . وأخذت بيزنطة طريق الركود
الاقتصادى : شأنها شأن ضحيتها سوريا ومصر . حقيقة كانت
بيزنطة لا تزال غنية ولا تزال قوية ، ولكنها لم تستطع أن تحافظ
المحافظة الواجبة على نظام الرقابة على تجارة البحر المتوسط الذى
أقامته ضد أعدائها .

ويبدو أن أكثر توابل الشرق وحريره ومنتجاته وردت الى القسطنطينية
وعالم البحر المتوسط عن طريق الطرق الساسانية القديمة : البرية التى
تسلك فارس ، أو البحرية التى تسلك الخليج الفارسى الى البصرة ثم بغداد
التي غدت مدينة عالمية كبرى .

ونشط التجار المسلمون في مياه الشرق الأقصى حتى وصلوا الصين، وانتقلت عن طريق العراق كميات من بضائع الشرق الى البحر الاسود الذي كان المدخل البيزنطي لتجارة العرب . واصبحت أرمينية بحكم عبور التجارة الى طرابيزون أشبه ها تكون بنوالة حاجزة بين دولتين كبيرتين وان خضعت بصورة أوضح للنفوذ العباسي ، وقد بلغت درجة كبيرة من الثراء والرخاء . وربما لم يشجع العباسيون استخدام طريق البحر الاحمر لنقل تجارة الشرق بسبب حرصهم على زيادة رخاء العراق مثلما فعل الساسانيون ولكن السبب الأقوى هو أن بيزنطة لم تشجع ورود هذه التجارة عن طريق البحر المتوسط ، رغم ازدهار تجارة البحر الاحمر في أوائل عهد الأمويين .

وتقول الروايات العربية ان المنصور طم القناة الموصلة للبحر الأحمر سنة ٧٦٢م لقطع أوصال فتنة وقع في الحجاز ، ولكن الأرجح أن ذلك كان لتحويل التجارة للعراق مركز قوة العباسيون ووجد الرشيد من صرفه عن فكرة وصل البحرين الأبيض والأحمر بحجج شتى .

وحوالى عام ٨٠٠م اختفت تجارة البحر الاحمر الا من أيدي اليهود وحدهم . وشاهدت موانئ مصر على البحر المتوسط وموانئ الشام ركودا الا بعض رحلات من الأخيرة لعلها بلغت القسطنطينية . ونزح عدد من المسيحيين من هذه السواحل سنة ٨١٣م تحت ضغط العباسيين ، ويدل بقاء استخدام الذهب في الشام على استمرار بقاء التجارة بينها وبين مصر والقسطنطينية على أن أحوال قبرص الواقعة بين شواطئ الشام وبين الامبراطورية البيزنطية دون أن يتسلط عليها أحدهما أو كلاهما تدل على أن التجارة بين تلك الأقاليم المتجاورة لم تكن على جانب كبير من الانتعاش ، ومن هنا تدهورت مدن قبرص في تلك الفترة .

وما يقال عن نهايات طرق تجارة البحر المتوسط في الشام ومصر يقال مثله عن نهايات الطرق في غربى هذا البحر . ولم يفلت من هذا الركود الاقتصادي الذى أصاب بلاد البحر المتوسط سوى الامبراطورية البيزنطية ذاتها وايطاليا معها (٥٨) .

وشهد القرن التاسع الميلادى (أواخر القرن الثانى الهجرى ، معظم القرن الثالث الهجرى) عهدا جديدا فى تاريخ البحر المتوسط ، بدأ باغارة

(٥٨) ارشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية - ترجمة أحمد عيسى ص ١٧٤ : ١٩١ ، Runciman : Byz. Civ. pp. 133-4. ١٩٥ . Heyd: Hist. du Commerce du Levant. Vol. I. pp. 52-3.

للمسلمين على صقلية ثم استيلائهم على كريت سنة ٨٢٧م . فعادت الامبراطورية البيزنطية الى مواجهة قوة بحرية معادية وأخذت السيطرة على البحر المتوسط تنتقل الى المسلمين الذين انتشروا على الشواطئ الجنوبية لذلك البحر من جبال طوروس حتى جبال البرانس ، ولم يأت القرن العاشر الا وقد انتقلت السيادة الكاملة فى البحر المتوسط للمسلمين . غير انه لم يكن هناك نظام موضوع لسيطرة تامة الا بالمعنى العام ، ولم توجد وحدة سياسية وبحرية شاملة تضم جميع البلاد الاسلامية المحيطة بالبحر المتوسط . واهم القوى الاسلامية : قوة متوسطة ربطت صقلية بشمال افريقية تحت حكم الاغالبة ثم الفاطميين ، والى غربها قوة الاندلس ، والى شرقها قوة تتكون من كريت المستقلة ومن أساطيل طرسوس وهى فى حكم المستقلة وأساطيل الشام ومصر .

وقد توحدت هذه القوة تحت حكم الطولونيين والأخشيديين ولكن ذلك لم يدم . وكان أول المستفيدين من سيطرة المسلمين البحرية من الوجهة الاقتصادية هم سكان صقلية وسكان شمال افريقية بصفة خاصة . وتمتع الشام بالرخاء أيضا رغم تأثر بعض الاقاليم بالصراع بين العباسيين والطولونيين والأخشيديين وبين الاسرات الصغيرة الحاكمة فى دمشق وحلب وطرسوس ، وانتعشت طرابلس وبيروت وصور سائر الموانئ الساحلية لاعادة فتح البحر أمام التجارة الاسلامية ، وعاد التجار السوريون الى البحر ثانية رغم أن مجال تجارتهم ظل أكثر انحصارا فى نطاق محلى من مجال تجارة اخوانهم أهل المغرب الذين اتجهوا الى مصر والقسطنطينية ، وعظم الرخاء - التجارى والصناعى - فى حلب ودمشق وبيت المقدس .

وانتشر الدينار الذهبى شرقا وغربا ، وصارت بلاد العالم الاسلامى مرتبطة تجاريا داخل وحدة اقتصادية واحدة ، وفى أواخر القرن التاسع الميلادى وأوائل العاشر اختفى الدرهم الفضى من العراق وايران والمحيط الهندى وانتشر الدينار الذهبى أيضا وبقيت الفضة للاستخدام المحلى والثانوى والتعامل التجارى مع روسيا وغربى أوروبا فحسب . وانتشر نظام الجوازات المعمول به فى مصر والموروثة عن الأمويين شرقا حتى بغداد ، وشاعت أساليب حكومية واقتصادية مماثلة من الاندلس الى التركستان ، وأشرفت الدولة الاسلامية بنقطة على تجارة الصادر والوارد واقتضاء العشور من التجار . وليس ثمة دليل على محاولة الشعوب الاسلامية التحكم فى التجارة الذهبية الى الامبراطورية البيزنطية أو الخارجة منها ، وكان تعدد الدول الاسلامية يحول دون تطبيق مثل هذه السياسة لو وجدت - وسمحت فترات السلام الطويلة بين المسلمين والبيزنطيين بكثير من

النشاط التجارى بين الطرفين ، فظلت القسطنطينية أواخر القرن التاسع الميلادى وأوائل العاشر مدينة قوية غنية وبقيت عملتها نقيّة متداولة .

واستمرت طرابيزون المنفذ التجارى الذى تتلقى بيزنطة عن طريقه الحرير والتوابل والعطور وبضائع العراق وفارس من بلاد شرقى العالم الاسلامى ، كما استمرت خرسون المدخل الوحيد لمنتجات روسيا ونهاية طريق تجارة الحرير الذاهب الى الصين - وهو الطريق الذى ظل طويلا تحت اشراف الخزر ، وفرضت ضريبة العشر على الواردات . واتجر البلغار والروس الفارنجيون مع القسطنطينية ، وقد حافظت بيزنطة على صلاتها مع بلاد الغرب اللاتينية عن طريق المدن التجارية الإيطالية ، ولكن انشط علاقات بيزنطة التجارية كانت مع المسلمين الذين أمدوها بما تحتاج اليه من الحرير والتوابل والعطور وعدل اباطرة القسطنطينية عمليا في اساليب الرقابة الموجهة ضد التجار المسلمين في البحر المتوسط ، ويبدو أنه كانت هناك محاولة لاجتذاب التجارة الاسلامية في البحر المتوسط الى القسطنطينية ، وأقيمت وكالتان بها لتجار الحرير الفاخر وتجار التوابل والعطور ، وعومل التجار المسلمون الذين حملوا المنسوجات الحريرية والكتانية معاملة أفضل من سائر التجار الاجانب ، ولقى السوريون ترحيبا خاصا وهم يحملون معهم العطور والمنسوجات البغدادية . وشاهدت هذه الفترة تعاملأ أكثر حرية من جانب القسطنطينية مع بلاد البحر المتوسط الاسلامية . على أن الرقابة الحكومية الاقتصادية لم تخف الا قليلا . اذ تطلب النظام الامبراطورى البيزنطى تنظيما دقيقا لأحوال الصناعة فاق ما عرف عند المسلمين في مصر وشمالى افريقية ، ويؤكد كتاب المحتسب The Book of the Prefect مدى اتساع تلك الرقابة المرة بعد المرة .

وقد تضمنت قصة القديس الياس الكاستروجيوفانى خبرا ذا دلالة :

فقد تنقل الرجل داخل بلاد المسلمين بحرية تامة ، على حين قبض عليه كجاسوس فى ايطاليا البيزنطية . وكان البيزنطيون يجعلون لأنفسهم وحدهم الحق فى أنفس الاقمشة ، والحكومة وان لم تحرم تصديرها بصورة رسمية الا أنها وضعت فى سبيل ذلك مختلف العقبات .

ونحن نرى ليتبراند Liutprand أسقف كرمون Cremona فى نهاية سفارته الثانية يحتجز موظفو المكوس منه خمسا من أنفس قطع الحرير ، رغم تأكيده بأنه اشتراها للكنيسة وبتصريح الامبراطور . على أن ليتبراند لم يتعرض لمثل هذه المعاملة فى زيارته الأولى سنة ٩٤٩م .

وقد كانت البضائع تمر مهما كانت القيود صارمة أو هينة ، وكان

التجار يتحايلون برشوة موظفي المكوس أو تجنبهم كلية بسلوك طرف بعيدة عن مراكزهم ، وهكذا وصلت البضائع المحظورة الى جهات ايطاليا مرات متعددة وبكميات ليست بالقليلة . والغالب أن ميزان التجارة البيزنطية مع العالم الاسلامي كان في صالح البيزنطيين ، لأن أقمشتهم الحريرية الرقيقة والمطرزة ومصنوعاتهم الدقيقة كانت موضع التقدير في الشرق والغرب ، لكنها ربحت أكثر في تجارتها مع أوروبا وروسيا .

على أن كميات الحرير التي كانت تنتجها المصانع الامبراطورية في القسطنطينية لم تكن كافية قط لاحتياجات البلاط والدولة ، وكان الأباطرة خلال القرن التاسع الميلادي - والعاشر أيضا يشترون الاقمشة الواردة من مصر الى القسطنطينية والأشياء المصنوعة في الشرق عموما والتي تدل بأسمائها على أصلها ، من أجل زينة قصورهم وبهاء حاشيتهم .

وكانت المصانع الخاصة أكثر عجزا عن الدفاع بمطالب التجارة فقد كانت تشكو منافسة مصانع الدوالة وفداحة الضرائب ، وقد حرمها الفتح الاسلامي من أسواق هامة . وقد كان التاجر القادم الى القسطنطينية يجد عند مقدمه أنواعا متعددة من الحرير المحلي والأجنبي ، وقد اشتهرت العاصمة البيزنطية كسوق تحوى أكبر كمية من أنواع الحرير . وكان الطلب يتجه خاصة الى الأقمشة الارجوانية التي كانت تعدها المصانع الامبراطورية باثقان ، واكتفت ببيزنطة بأن تكون مجالا للتجارة دون أن تعتمد الى الاتجار لحسابها الخاص ، ولم يتحمس البيزنطيون لنشر تجارتهم في البلاد المجاورة كما لاحظ هيد Heyd وديل Diehl فيقول هيد : ان البيزنطيين بوجه عام لم يبذلوا كثيرا من الجهد لتوزيع المنتجات المحلية الآسيوية المكدسة بمخازنهم في الأقطار المجاورة . فقد كان الأباطرة يرغبون أن يبهروا أعين الأمراء الأجانب بجودهم وهداياهم الغريبة ، وهكذا أحبوا استعراض الواردات الثمينة في القسطنطينية ولم يعرفوا ميزة السياسة التجارية الواسعة النطاق والتي تيسر لشعوب أخرى الحصول على هذه الأشياء الفخمة : وقصر التجار البيزنطيون نشاطهم على الحصول على الضروريات اللازمة تاركين للمغامرين الأجانب مصاعب الرحلات التجارية البعيدة ومخاطرها . وكان يرضى كبريائهم أن يروا السفن التجارية لمختلف أمم أوروبا في ميناء القسطنطينية ، وأن تغدو (سيدة المدن) مركز تجارة الغرب ، أما أن يفقدوا باهمالهم أحسن الفرص لزيادة ثروتهم - فقد كان شيئا أقل أهمية في نظر البيزنطيين وما كان أيسر عليهم لو أرادوا أن يلقوا بالبضائع بالجملة في أسواق

أوروبا - خاصة جهات أوروبا التي كانت علاقاتهم بها وثيقة ، ولكنهم آثروا أن يقدم الى القسطنطينية أهل تلك الجهات .

وقد ساعدت الايطاليين مواهبهم التجارية على الافادة من هذه الظروف حتى صاروا بمضى الوقت الموردين الموحدين لمنتجات حوض البحر المتوسط الشرقي في أرجاء الغرب . وفي هذه الفترة ظهرت شمال افريقيا وأسبانيا وصقلية كمناطق صناعية هامة : تستغل مناجمها وترقى بصناعاتها وزراعاتها ، وتسيطر على تجارة البحر المتوسط القاصدة الى الشرق والمخترفة طرق الصحراء الى ذهب السودان ، كما عاد الرخاء الى الشام ومصر وعادت التجارة الى البحر الأحمر .

والغالب ان سياسة المسلمين ازاء تجارة أوروبا اللاتينية كانت هي سياسة السماح التي اتبعوها مع بيزنطة (٥٩) .

وساعد على نشاط المسلمين في التجارة الشرقية امتداد دولتهم نحو الشرق . وتسابق المسلمون والبيزنطيون في السيطرة على أسواق الروس (الصقالبة) ، وقد وصف ابن خرداذبة في القرن الثالث الهجري طريقهم من أقصى بلاد روسيا الى العراق : مازين ببلاد الخزر حيث يجبي صاحبها منهم المكوس ومنها الى بحر جرجان ثم يحملون متاجرهم من جلود الثعالب السود والسيوف على ظهور الابل الى بغداد .

وفي سنة ٣٠٩ هـ - ٩٢١ م اتصل الخليفة بملك الفلجا ، وأسلم الملك وشعبه في العام التالي . وحين تولى آل سامان حكم الجزء الشمالي الشرقي من دولة الاسلام حفظوا تخوم البلاد وضمنوا للتجار الوافدين الربح ومعظم النقود العربية التي اكتشفت في شمال أوروبا ترجع الى القرن الرابع للهجري وأكثر من ثلثها من نقود السامانيين .

وكانت بلاد الروس منذ ذلك العصر الى ما بعد الحروب الصليبية هي الطريق بين شمالي أوروبا وبين الشرق . على أن المسلمين لم يستطيعوا مزاحمة البيزنطيين في روسيا بعد أن اعتنق أهلها المسيحية على مذهب كنيسة القسطنطينية ، وفشل البلغار في تحويل فلاديمير أمير كييف الروسي الوثني الى الاسلام . فتولى أمير كييف حراسة التجار البيزنطيين خلال مسيرهم في نهر الدنيبر الجنوبي ، واضطلع الروس بصدد خطر بلغار

(٥٩) ارشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية - ترجمة أحمد عيسى ص ٢١١ ، ٢٥٠ :

٢٥٨ ، ٩ ، ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ٨ ، ٢٧٥ :

Heyd: Hist. du Commerce du Levant. Vol. I. pp. 53:6.

القرم عن اجتياح منطقة خرسون ، وفى مقابل ذلك منحت الدولة البيزنطية سفن الروس تسهيلات فى البحر الأسود ، وخلا الجو للروس والبيزنطيين تماما بتخريب عاصمة الخزر على أيدي فرع من النورمان سنة ٣٥٨ هـ - ٩٦٩ م ركبوا نهر الفلجا ، فغدا الروس يقصدون بلاد الخزر وديار الاسلام مباشرة حاملين متاجرهم ولكن عمل الخزر كوسطاء فى تجارة الشمال .

وقد نشأ عن التقدم التجارى ازدهار الجاليات الاسلامية فى كثير من الأطراف التى تغلب عليها غير المسلمين فكان لا يراعى الجالية الا مسلم وكان افرادها لا يقبلون غير حكم المسلمين فيهم مهما قلوا : مثلما حدث فى بلاد الخزر والسرير واللان وغانة وكوغة وصيمور (الهند) ، وكان بالصين وكوريا جالية اسلامية ، أما فى بيزنطة فكان لا يسمح لتجار المشرق بالاقامة أكثر من ثلاثة أشهر ، وكانت أكبر جالية لهم فى طرابزون (٦٠) .

ومن وجهة النظر الاقتصادية يمكن القول باستمرار الأحوال على ما هى عليه فى عالم البحر المتوسط الاسلامى بين لشبونة ودمشق خلال القرن العاشر ، الميلادى (أواخر القرن الرابع الهجرى) ، على الرغم من ضعف بحرية العالم الاسلامى وانتعاش بحرية بيزنطة وعلى الرغم من الانقسام السياسى فى الأندلس وشمالى افريقية . ولم يؤثر تغير ميزان القوى على الرخاء الاقتصادى فى أقاليم البحرين الأبيض والأسود والأندلس واتسعت زراعة الحاصلات الشرقية وازدادت حركة التجارة وشاع استخدام الدينار الذهبى . وشاركت الامبراطورية البيزنطية العالم الاسلامى فى الرخاء . وادى توسع البيزنطيين فى شمال الشام واستيلائهم على انطاكية وسيطرتهم على حلب الى زيادة قوتهم التجارية التى دعمها ما كان لهم من سلطان على شمالى العراق . وللمرة الاولى منذ القرن السابع الميلادى وقع فى ايديهم افضل طرق التجارة من العراق والخليج الفارسى الى البحر المتوسط .

ومع أن معظم تجارة الشرق الذاهبة الى البحر المتوسط جاءت عن طريق عدن والبحر الأحمر - وهو الطريق الواقع تحت سلطان الفاطميين ، الا أن طرق التجارة الساسانية القديمة ظلت محتفظة بأهميتها ودليل ذلك

(٦٠) متر : الحضارة الاسلامية - ترجمة دكتور ابي ريدة ج ٢ ص ٢٧٣ : ٥ ، دكتور العدوى : الامبراطورية البيزنطية والدولة الاسلامية ص ١٣٠ : ٤ ، ابن خردادبة المسالك والممالك ص ١٢٤ .

Heyd: Hist. du Commerce du Levant. Vol. I. pp. 57-74.

يتمثل في المعاهدة التي عقدت أواخر القرن العاشر بين القسطنطينية وبين حكام المسلمين في حلب ، ومن شروطها : أن يكون للموظفين البيزنطيين في المدينة حق تحصيل العشر على كل الوارد من الحرير الخام والمخل والأحجار الكريمة والحلى النفيسة ، على حين يحصل الحكام المحليون ضرائب على الملابس والكتان والماشية وسائر البضائع المستوردة من بلاد الامبراطورية .

ولقد غدت حلب أحد المنافذ الرئيسية لتجارة بيزنطة مع العالم العربي في الشرق ، حتى استثنائها بإسبيل الثاني من قرار تحريم الاتجار مع الخلافة الفاطمية في مصر اثر اضطهاد الحاكم للمسيحيين سنة ١٠١٥ م .
والغالب أن حلب أصبحت بدرجة كبيرة أهم قواعد التبادل التجاري مع فارس وبلاد الشرق بدلا من طرابيزون ، ولا شك أن الطريق الى حلب وانطاكية كان أسهل كثيرا من الطريق المار في جبال أرمنية الى البحر الأسود ، وادى نفوذ بيزنطة في شمال الشام الى فقد أرمنية أهميتها السياسية والاقتصادية .

وقد أعقب ذلك اتباع بيزنطة لها وضمها الى امبراطوريتها في القرن الحادى عشر . ويبدو أن الأرمنيين أنفسهم انتقلوا جنوبا بانتقال الطرق التجارية للجنوب ، وبحلول نهاية القرن الحادى عشر كانوا قد استوطنوا مدن جنوبى الاناضول وشمالى العراق بين الرها وأذنة - وعرف هذا الاقليم زمن الحروب الصليبية باسم أرمنية الصغرى . وازدهرت قبرص وغدت مركزا تجاريا غنيا عامرا وبلغت القسطنطينية ذروة الرخاء ، ولكن استمرت على سلبيتها في مجال التجارة الأجنبية ، مع مواصلة اشراف الحكومة على التجارة الخارجية . وقد جرت محاولات لمنع ارسال السفن المحملة بالخشب والحديد والسلاح الى المسلمين ومنع الاتجار مع الفاطميين ، على أن الاتجار لم ينقطع طويلا وبقي بعض التجار البيزنطيين يترددون على موانئ الشام ومصر ، لكن أغلب التبادل التجارى كان يتم على أيدي التجار المسلمين (٦١) .

وجنت بيزنطة من الحياة الاقتصادية المستقرة في الشام ثمارا طيبة طالما كان في استطاعتها متابعة علاقاتها التجارية مع الشرق . وقد اتيح للامبراطورية البيزنطية والخلافة الاسلامية من فترات السلام ما أعانها على تبين أهمية قيام العلاقات التجارية بينهما ، فقد ظهر التجار البيزنطيون

(٦١) ارشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية - ترجمة أحمد عيسى من ٢٣٢ : ٦ ، Runciman : Byz. Civ. p. 188., Heyd: Hist. du Commerce du Levant. Vol. I. p. 43.

فى كثير من المدن العربية، كما كان التجار يفدون الى بيزنطة لانجاز أعمالهم وأصبحت طرايزون فى القرن العاشر أهم مركز للاتصالات التجارية بين بيزنطة وتجار المسلمين وقال عنها المسعودى « لها أسواق فى السنة يأتى اليها كثير من الأمم للتجارة من المسلمين والروم والأرمن وغيرهم » .

وكانت العلاقات الاقتصادية مع العرب غاية فى الأهمية لبيزنطة ولم تكن أهميتها لتقتصر على الناحية التجارية فحسب ، بل كانت تعزز مكانتها الدولية كذلك بالنسبة لعرب أوروبا ، اذ كان أكثر تجارة الشرق الاسلامى ينقل قبل فترة الحروب الصليبية عن طريق بيزنطة ، وكانت هذه تجنى دخلا عظيما بفضل قيامها بدور الوسيط بين الشرق والغرب ولكن الصليبيين أقاموا علاقات تجارية مباشرة بين أوروبا والشرق ، حتى أن ازدهار بيزنطة الاقتصادية تلاشى بعد ذلك بقليل . وانتهى دور السيادة الاقتصادية الى المدن الايطالية وعلى رأسها البندقية وجنوة . (٦١م) .

(٦١م) فازيليف : بيزنطة والاسلام - فصل من كتاب Byzantium ملحق بكتاب
بينر : الامبراطورية البيزنطية ترجمة دكتور مؤنس وزايد ص (٢٧ : ٣) ، وأيضا ص
٢٨٢ : ٦ .

ثانيا : الثغور فى المجال الثقافى

كانت أراضى الهلال الخصيب على اتصال بالصحارى العربية من جهة ، وكانت اطرافه الشمالية بصفة خاصة على اتصال بالهضبة الشمالية فى ايران وشرقى آسيا الصغرى من جهة أخرى ، مما أتاح مجالا خصبا لانتقال الافكار من هنا وهناك . وعلى مقربة من الهلال الخصيب كان هناك العالم الاغريقى ذو الطابع البحرى ، وقد تميز بتوسعه وتغلغله التجارى فى أراضى الهلال الخصيب خاصة فى فترات الرخاء والسلم النسبية ، وهكذا لم يتوقف دخول الآراء الجديدة الى أراضى الهلال الخصيب منذ فجر المدنية .

وتحركات هجرات عربية من صحراء العرب الى بلاد الشام . على ان لبنان كانت واقعة تحت تأثير عناصر قادمة من جهات الهضاب ، وكانت السهول الساحلية تضم بجانب سكان الهضاب والصحارى عناصر من جزر البحر المتوسط الشرقى . وأدى وجود مواضع منعزلة فى أنحاء الشام الى بقاء الجماعات القديمة التى لم تنصهر مع بقية السكان . ويختلف الجانب السورى من الهلال الخصيب فى هذا الصدد عن جانب الجزيرة والعراق حيث كان يتم تمثيل الجماعات الصغيرة بصورة أيسر .

وفى خلال الكثير من فترات تاريخ الهلال الخصيب كانت سهوله مسرح نزاع بين الهضاب والصحراء ، كما كانت الهضاب معبرا للتحركات الجماعية من المراعى الشمالية فى التركستان .

وتعتبر حلب من أقدم مراكز المدنية فى هذه المنطقة ، كما وجدت مناطق التجاء عند شعاب الجبال التى تكتنف سهول الهلال الخصيب مثل جبل سنجان . وقد استمر تسرب المؤثرات الثقافية من الهضبة الى الهلال

الخصيب حتى عند ذروة المد السامى . وقد شقت الافكار الفارسية طريقها عبر هضبة الأناضول وسهول الهلال الخصيب الى عالم البحر المتوسط ، وكان عليها أن تصارع فى عنف المؤثرات الاغريقية خلال عبورها آسيا الصغرى . كما توغلت الثقافة الفارسية داخل بلاد العرب قبل الاسلام ، وخلف النشاط التجارى للفرس أثارا بينة حتى اليهن ، بل امتد النفوذ السياسى الفارسى الى هناك فى نهاية القرن السادس الميلادى ، وواصل الفرس تأثيرهم الثقافى داخل نطاق الدولة الاسلامية بعد سقوط امبراطوريتهم . وكانت انطاكية من جهة اخرى نقطة هامة للاتصال ومركزا كبيرا للفكر اليونانى فى الشام .

وقد تأثرت اخلاقيات المسيحية خاصة فى الكنيسة الشرقية بالفلسفة اليونانية ، وكذلك كان الحال بالنسبة للثقافة الاسلامية فيما بعد . وقد كان التبادل التجارى بين غربى آسيا وشرقيها يجعل من بعض السلع مثل المنسوجات الحريرية والمصنوعات المعدنية والزجاج والخزف خير وسيط لتبادل المؤثرات الفنية بين مختلف الاقاليم ، كما ان اجتماع التجار من مختلف البلاد فى المراكز التجارية المختلفة ، كان من شأنه تحقيق الاتصال بين مختلف الثقافات . وكانت الطرق التجارية تمهد السبيل للأهداف الثقافية (٦٢) .

وقد تعددت صور العلاقات بين المسلمين والبيزنطيين ، وكانت الثقافة احدى جوانبها وكان أمام الفريقين مورد الثقافة اليونانية وقد أكب على تراثه البيزنطيون من قبل وتمثلوه وعلموه . والتقى المسلمون بهذه الثقافة فى الولايات البيزنطية وبعض الاراضى الفارسية التى بسطوا سلطانهم عليها . ويقول ديمومبين « ان الامبراطوريتين - الاسلامية والبيزنطية ، على تنافسهما بحكم الموقع الجغرافى والتقاليد التاريخية ، وتعاديهما نظرا للخلاف الدينى - كانت كلتاهما ممثلتين للفكر الاغريقى وحفيظتين عليه . وكانت القسطنطينية - الوريثة الطبيعية - قد تركت

هذا الفكر يتضاءل حتى لم يعد له سوى مظهر باهت في الادب والدين ..
أما الفكر الاسلامي الذي أخذ يتجه أيضا نحو ايران والهند فقد كان أكثر
اخلاصا للتراث الهليني (٦٣) »

على ان الدولتين الإسلامية والبيزنطية كانتا تشتركان في مظاهر
أخرى ، فالوحدات الثلاثة التي كانت قائمة في العصور الوسطى وقتئذ:
الاسلام ، والمسيحية اليونانية ، والمسيحية اللاتينية - كان لكل منها
رابطة قوية من الوحدة الثقافية داخل أراضي كل كتلة » وكان الدين في
غالب الامر العامل الاكبر في تحديد تخوم تلك الكتل ، غير ان هذه الكتل
الثلاثة جميعا كانت واردة الامبراطورية الرومانية وقد صارت الى المسلمين
في الاراضي التي ورثوها عن الروم تقاليد في القانون والادارة والمالية ،
بل حتى في الفلسفة والأدب والعمارة » . وقد كان على المسلمين أن يمضوا
في عملية اختيار وانتقاء ، ثم ادماج وصهر ، حتى يبدعوا ثقافتهم المتميزة
« ولا يلبث الدارس أن ينتبه رويدا رويدا الى التباين المتناهي وراء القناع
البهيج الزاهي ، ومع هذا فلا بد من أن يشهد في النهاية بقيام تلك الوحدة
في التكوين الروحي ، كما يشهد بقوة التكيف المدهشة .. والحضارة
الإسلامية تبدو كأنما تلتهم كل شيء صادفته ، ولكن الواقع انها كانت
تخير غذاءها تخيرا دقيقا ، فلقد تقبلت - بل التمسست - في الخارج كل
مساهمة من شأنها أن تساعد على الاحتفاظ بذاتيتها مهما تغيرت
الظروف (٦٤) » .

وقد كان للتراث الهليني وضعه الخاص بالنسبة للفكر الاسلامي « ففي
الغرب بقيت لغة الحضارة باقية بعينها أما في الشرق فقد تغيرت اللغة
وتغير الدين ، فكان لا بد لتراث الاوائل الضخم من أن يبدأ أولا فيصبح
عربيا اسلاميا : واذا كان تراث الاوائل في الغرب قد استطاع أن يغزو
شعوبا جديدة ويكسبها لنفسه شيئا فشيئا وبقوة متزايدة وأن يمر
بأشخاص كثيرة حملته ، فانه كان لا بد للطبقة الحاملة لمشعل الحضارة
الهلينينية في الشرق من أن تصبح اسمية » فكان تراث الاوائل قد
اصطدم اذن في الشرق بأفكار جديدة ، بينما هو في الغرب قد اصطدم
باناس جديدين فحسب (٦٥) » ولاغرو أن تقوم الشام والعراق - وأعاليهما

Gaudefroy-Demombynes, Platonov : Le Monde Mus. et Byz. p. 326. (٦٣)

(٦٤) جرونيباوم : حضارة الاسلام - ترجمة جاويد ص ١٢ ، ١٤ ، ٤٠٦ - ٧ .

(٦٥) كارل هينرش بكر : تراث الاوائل في الشرق والغرب - من كتاب دكتور بدوى :

التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية ص ٦ .

بوجه خاص - بدور هام فى عمليات الامتزاج الحضارى والتبادل الثقافى من قديم ، بحكم موقعهما الجغرافى الذى ييسر لهما الاتصال بما حولهما ، وقد تحقق هذا الاتصال على مدار التاريخ • والمؤرخ الفيلسوف توينبى يرى الحضارة الاسلامية مؤلفة من اتحاد مجتمعين شقيقين : هما المجتمع الايرانى والمجتمع العربى ، وان هذين المجتمعين يرجعان فى نسبهما عبر ألف عام من الحقبة الهيلينية فى الشرق الى أصل الحضارة السريانية القديمة ، ويرجع التعقيد الذى يتصف به تاريخ المجتمع السريانى - أصل الحضارة الاسلامية فى نظر توينبى - الى ما خالطه وشاع فيه من العناصر الاشورية والهيلينية الدخيلة • ولكن توينبى يحاول رغم ذلك التعقيد أن يعرفه بقوله : « عندما نرد المجتمع السورى الايرانى Syro-Iranian أو السريانى Syriae الى أصله نجد ان سوريا هي موطنه الاصلى ، وان الفينيقيين والفلسطينيين والاسرائيليين والآراميين - هم شعوبه السورية (٦٦) » • وقد كان لمنطقة شمال الشام والجزيرة دورها الثقافى فى عالم الفكر اليونانى قبل الاسلام ، فنحن نقرأ فى القرن السادس الميلادى عن الفيلسوف النصرانى يوحنا الابامى - نسبة الى Apamea (أفامية أو فامية فيما بعد) والطبيب الفيلسوف سرجيوس الرأس عينى (نسبة الى رأس عين) ، والطبيب ايتيوس Aetios الآمدى (٦٧) •

واستمرت هذه المنطقة تؤدى دورها الحضارى فى ظل الدولة الاسلامية ، وقد روى ان الحجاج سأل زاذان فروخ عن العرب فى الامصار فقال عن أهل الشام « نزلوا بحضرة أهل الروم •• فآخذوا من ترفقهم وصناعتهم وشجاعتهم (٦٨) » •

(أ) الاتصال الثقافى فى مدن الحدود :

انتقلت الحضارة الاغريقية زمن سيادة الاغريق والرومان الى الشام والعراق ، ثم امتزجت مع المسيحية واعتنى أهل الشام بها ، فترجموا فى الاديرة ما يتعلق بالدين والدنيا • واستمرت الحياة الفكرية فى القسطنطينية وآسيا الصغرى والشام ومصر والمغرب فى نفس اتجاهها قبل المسيحية ، بحيث يمكن القول ان حوض البحر المتوسط كانت تسوده

- (٦٦) منح خورى : التاريخ الحضارى عند توينبى ص ٥٧ : ٩ •
 (٦٧) ماكس مايرهوف : من الاسكندرية الى بغداد - من كتاب دكتور بدوى : التراث اليونانى فى الحضارة الاسلامية ص ٤٣ •
 (٦٨) ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٤٨ •

قبل الاسلام ثقافة اغريقية لاتينية غلب عليها الروح المسيحي . وقد كانه الفكر فى العالم البيزنطى وثيق الصلة بالاصول الاغريقية القديمة ، ومن هنا « لم تختف طلاوة الفكر الاغريقى ونقاؤه ، بل فتحا لنشاطهما ميدانا جديدا ، لقد انتقلت خصائص ذلك الفكر اليونانى من ميدان الفلسفة الوثنية الى ميدان اللاهوت المسيحى ، والى هذا الميدان الجديد نقل مشاكله ومعاركة القديمة » على حد تعبير مارشال F.H. Marshall . وفى كل نواحى الانتاج الفكرى البيزنطى نجد الصور القديمة نماذج يحتذىها الناس فيما يكتبون من أدب مسيحى ، والمسافة قريبة جدا بين زوزيموس Zosimus آخر أعلام المؤرخين الوثنيين وبروكوبيوس مؤرخ جستنيان المسيحى . بل ان الفكر السريانى الذى بلغ أوجه فى القرن السادس الميلادى كان يحمل بوضوح طابع الفكر الاغريقى القديم ، فقد نهج يعقوب السروجى وفيلوكسين المنبجى ويوحنا الايسورى ويعقوب البردعى السريان المسيحيون على نهج قدماء الاغريقا وفلاسفتهم . وأخرجت سوريا نفرا من أعلام الفكر اليونانى المسيحى مثل بروكوبيوس من قيصرية الشام ، ويوحنا مالالاس من انطاكية ، وبروكوبيوس القزى ، ودوروثيوس واناتوليوس القانونيين من بيروت، وقامت مدارس الطب فى الرها وحران وانطاكية على ترجمة مؤلفات أطباء الاغريق الى السريانية . ووجد النساطرة الذين اضطهدهم الامبراطورية البيزنطية لانفسهم مأوى عند الفرس ، وفى سنة ٣٥٠ م أسس كسرى انوشروان مدرسة فى جند يسابور بغربى فارس لدراسة الطب والفلسفة . وواصلت حران نشاطها الفلكى . (٦٩) . وقد انتشرت المدارس خلال الشرق الرومانى ، ومن ذلك قيصرية فى كابادوكيا وقيصرية الجديدة ناحية بنطس ومنها مدارس فى قيليقية وبامفيليا . وكانت الاسكندرية مركز الدراسة لاقليم الجنوب ، كما جددت معاهد فى قيصرية بفلسطين وحمص على الحدود العربية ، وفى القرن الخامس ذاع فى الشرق صيت بعيد لمدرسة الخطابة المسيحية فى غزة بينما كانت انطاكية واقامية وخليص وحمص فى سوريا تفخر باساتذتها المشهورين . والى انطاكية ينسب الخطيب المشهور ليبيانيوس المتوفى سنة ٣٩٣ م . والمؤرخ اميانوس مارسلوس (٣٣٠ : ٤٠١ م) الذى كان جنديا لمع فى

(٦٩) حل : الحضارة الغربية - ترجمة دكتور العدوى ص ١٠٦ ، دكتور مؤنس : المسلمون فى البحر المتوسط - المجلة التاريخية المصرية م. ٤ ع ١ مايو سنة ١٩٥٩ .

معارك غالة وبين النهرين أكمل تاريخ تاسيتوس واحب انطاكية وفاخر
بها . (٧٠) .

ودخلت في رحاب الدولة العربية هذه المراكز الثقافية الزاهرة :

مثل انطاكية في الشام وقيصرية وغزة في فلسطين ، ثم الاسكندرية
بوجه خاص ، وصارت بكتابها ومدارسها ومتاحفها ويثتها العامة
المشبعة بالحياة الفكرية القوية والتقاليد الهيلينية القديمة - جزءا من
الدولة الاسلامية . واصبحت للثقافة الاغريقية اثرها الكبير في الحياة
العقلية العربية . وازدهرت الرها المركز المسيحي ، وحران المركز الوثني ،
وانطاكية المستعمرة الاغريقية القديمة كثيرة العدد ، والاسكندرية ملتقى
الفلسفتين الشرقية والغربية ، وغير ذلك من المراكز الشامية والعراقية
التي لا حصر لها والتي كانت تدرس فيها العلوم والفلسفة بجانب
البحوث الدينية . ولقد كانت الغارات المختلفة على ارض الروم ونجاحها
في ايام الرشيد سببا في حصول العرب على كثير من المخطوطات اليونانية ،
وبخاصة من عمورية . وانقرة Ancyra وكانت الثقافة الهلينية الارث
المشترك الذي استطاع ان يقرب ما بين بيزنطة ودولة الخلافة بعد فتح
العرب للشام ومصر ، ولكن العرب كانوا لا يعرفون اليونانية ، وكان عليهم
في مبدأ الامر ان يعتمدوا على الترجمات التي يقوم بها رعاياهم من
غير المسلمين وبخاصة النساطرة . ولقد أصبح هؤلاء النساطرة الذين
ترجموا أولا الى اللغة السريانية ومنها الى العربية حلقة الاتصال بين
الفلسفة الاغريقية والاسلام . (٧١) وفي ظل الحكم الاغريقي -
كانت الطبقة الحاكمة الاغريقية في سوريا تتكلم اليونانية وكانت
الآرامية هي اللغة العادية في سوريا والعراق - وهي لغة قريبة
الى العربية ولكنها تبايرها . والآرامية عموما لغة المرتفعات الشمالية
والاقاليم الداخلية ، في حين استعملت العبرية في المنخفضات واقتربت
من اللغة الفيقية المستعملة على الساحل . وتشعبت الآرامية الى لهجات
كثيرة وانتشرت في منطقة كبيرة ، وانتشرت احدى لهجاتها او مجموعة
من لهجاتها في وقت متأخر بين السكان المسيحيين في سوريا والعراق
متخذة الرها مركزا لها ، وعرفت بالسريانية ، « وكانت هذه السريانية

(٧٠) Byzantium بينز : الامبراطورية البيزنطية - ترجمة دكتور مؤنس وزايد

ص ٢٠٨ ، رسم : الروم ج ١ ص ١٥٠ - ١

(٧١) فازيليف : بيزنطة والاسلام - ملحق بترجمة كتاب بينز : الامبراطورية البيزنطية

للدكتور مؤنس وزايد ص ٣٦٠ ، ٣٧٤ حتى : تاريخ العرب . ترجمة نافع ج ٢ ،

ص ٣٨٥ - ٦

الارامية - على حد تعبير أولري - هي الطريق الرئيسي الذي عبرته الثقافة الاغريقية الى شعوب الشرق الادنى» . وظلت سوريا قرونا تحت سلطة السلوقيين (السليوقيين) الاغريق فصرفت الشئون العامة بالاغريقية ، « وكان هذا (التهلين) سطحيا من غير شك ، ولكنه ترك طابعا خاصا . ثم أتى الحكم الرومانى فلم يجلب معه ثقافة جديدة ، ولكنه قوى النفوذ الاغريقى الموجود بالفعل . واخيرا جاءت الكنيسة المسيحية ، فكانت أكثر أغريقية فى نفوذها مو السلوقيين أو من الدولة الرومانية . ولقد وضعت الكنيسة يدها فى يد الدولة الرومانية بعد أيام قسطنطين » وتم الاعتراف بأولية كنائس روما وانطاكية ثم بعد بعض التردد بالاسكندرية ، ولأسباب عاطفية أعطيت كنيسة بيت المقدس (اورشليم) مرتبة ماثلة ولو أنها فى الحقيقة كانت تتبع انطاكية . وكانت الكنيسة المسيحية فى عهدها الأول « قوة تهلينية » فى جوهرها على حد تعبير أولري « فكانت الاغريقية لغتها ، وكان انتشارها الاول بين هؤلاء الذين تكلموا الاغريقية وعاشوا على النمط الاغريقى . . . ولقد استعملت المسيحية اللغة الاغريقية حتى فى روما نفسها » . ويبدو أن الرغبة فى السلامة من التعرض للاضطهاد أدت الى الاتجاه الى تكوين كنيسة مزدهرة فى بين النهرين خارج حدود الامبراطورية الرومانية ، وهذه الكنيسة الواقعة فى منطقة الرها وما حولها عاشت حياتها الخاصة ، وكانت أكثر من أى شئ آخر هى التى احدثت تهلين هذه المنطقة عبر الحدود . وكانت كنيسة بين النهرين عبر الحدود تعتبر داخلية فى ابرشيها انطاكية ولكن اسقفها فى وقت اسبق كان يحمل لقب كاثوليكوس « وحيث تكونت الكنيسة هكذا نموذجا للامبراطورية الرومانية هيأت المجتمعات المسيحية للنمط الهليني ، لا فى العراق فحسب بل كذلك فى فارس . وهذه الانماط مطبقة على النظم الاجتماعية - هيأت الطريق للثقافة الاغريقية » . (٧٢) .

وفى أخبار سنة ٢٦٩م أن من تولى تنفيذ أضاليل بولس السميساطى هو ملكيون (رئيس مدرسة العلوم اليونانية فى انطاكية) . وفى سنة ٢٩٠م اتفق لوقيانوس السميساطى الاصل ودور وثاوس وبعض رجال الدين على جعل دارهم مدرسة لتدريس الاسفار المقدسة وشرحها . كما يذكر أن يوسطانيوس أسقف انطاكية أسس مدرسة بها .

(٧٢) أولري : مسالك الثقافة الاغريقية الى العرب - ترجمة دكتور تمام حسان ص ٩٠

١١ ، ٢٦ ، ٥٣ ، ٦٣ ، ٦٥ : ٧ .

يقلد مدرسة الاسكندرية الكبرى بعد مجمع نيقية سنة ٣٢٥ م « وقد أصبح ديودوروس أسقف طرسوس (المتوفى سنة ٣٩٣ م) وتيودور أسقف موبسيوستيا (المصيصة) (المتوفى سنة ٤٢٩ م) فى التقدير العام قادة علماء اللاهوت فى الكنيسة السورية التى تكلمت الاغريقية وتبعت انطاكية ، واعتبرت كتاباتهما بالاغريقية حصون العقيدة فى سوريا وكانت هناك منافسة بين انطاكية والاسكندرية . . . » واشتهر من الادباء الانطاكيين يوحنا الذهبى الفم المتوفى سنة ٤٠٧ م والذى نفى فى ثنايا جبال طوروس ثم بلاد بنطس . وهكذا أصبحت انطاكية العاصمة الفكرية لسوريا الشمالية . وقد تعلم فيها آريوس ونسطوريوس كلاهما . وكانت الدروس فى انطاكية تستمر فى أشهر الشتاء والربيع ويخصص الصيف للاحتفالات والاعياد . وشكلت العلوم الكلاسيكية اليونانية نواة المنهج المدرسى ، وكان للمنطق أهمية وحظى أرسطوبمكانة خاصة ويجمل الدكتور رستم الطابع الفكرى لمدرسة انطاكية بقوله « كانت مبادئ مدرسة انطاكية توجب فى كل موضوع بساطة فى المنهج ، وكما فى الايضاح ، وادراكا فى تعليم الايمان . وكانت تؤثر الأخذ بظاهر النصوص المقدسة فتبتعد كل الاعتماد عن التأويل . وكانت تعتمد أرسطو أكثر من افلاطون . ومن ثم كانت هذه الفروق بينها وبين مدرسة الاسكندرية .) ولهذا السبب تميز مدرسة انطاكية بين اللاهوت والناسوت فى شخص المسيح الواحد (. . .) » وكانت بيروت المدينة الوحيدة من بين مدن سوريا البيزنطية التى نافست انطاكية فى الرعامة الفكرية . وذلك لوجود مدرسة الحقوق بها . وقد وصلت هذه أرقى مراحلها فى القرن الخامس الميلادى عندما اجتذبت بعض المفكرين المتأثرين فى الامبراطورية البيزنطية .

وقد أسس الاسقف يعقوب مدرسة فى نصيبين تلت انشاء مدرسة انطاكية بعد مجمع نيقية سنة ٣٢٥ م وكان غرضها نشر اللاهوت الاغريقى بين المسيحيين الذين يتكلمون الاغريقية . غير أن هذه المدرسة تعرضت للمتاب ، ثم ضاعت أخيرا حين سقطت نصيبين فى يد الفرس سنة ٣٦٣ م . وعاد رئيسها افرام السريانى عمله فى الرها ، فكان هناك اتصال طبيعى بين جهود المدرستين ، حتى أن مدرسة الرها ربما اعتبرت بعثا لمدرسة نصيبين . وأول من ورد ذكره من طلاب الرها لوقيانوس ، ثم يوسيبوس الرهاوى أسقف حمص المتوفى سنة ٣٥٩ م . وفى أواخر القرن الرابع الميلادى تتابعت اعمال الترجمة من الاغريقية الى السريانية ، ووصل نسطور تلميذ مدرسة انطاكية الى كرسي بطريركية القسطنطينية

سنة ٤٢٨ م . وحدث الانشقاق الشهير نتيجة جدل في طبيعة العذراء : هل هي ام للمسيح بطبيعته الجسدية أم بصفته الالهية ؟؟ وتزعمت الاسكندرية المعارضة ضد نسطور الذى كان يرى في العذراء (والدة المسيح) لا (أم الاله) لانها ولدت انسانا لا الهه اللاهوت ، وهي (قابلة) الاله لا غير . ونجحت الحملة ضد نسطور وانتهت بعزله ، لكن ايدته مدرسة الرها . وتعرض النساطرة لاضطهاد الروم ، واغلق الامبراطور زينو مدرسة الرها سنة ٤٨٩ م . وهاجر المعلمون النسطوريون من الاراضى المسيحية الى بلاد الفرس ، وكان قد سبقهم الى الهجرة برصوما رئيس المدرسة فقابلهم واغراهم بالاقامة في نصيبين حيث افتتحوا مدرسة نسطورية خالصة . « وقد جاءت هذه المدرسة سلبية مباشرة للمدرسة نصيبين » ، واصبحت فيما بعد جامعة مركزية عظيمة للمجتمع النسطورى . واستطاع برصوما ان يكسب ثقة الملك الفارسى فيروز الذى علم بقدرته على مفاوضة الرومان « فاطلعه على تحصينات الحدود ، ثم بعث به فى مهمة لتفتيش الحدود مع المرزبان الفارسى (dux عند الرومان) وملك العرب . ويجب ان يكون هذا قد حدث قبل صيف سنة ٤٨٤ م حين مات فيروز » . وهكذا لعبت مناطق الحدود دورا خطيرا فى الحركة الثقافية بين الفرس والروم « ويبدو التحويل الدائم للثقافة الاغريقية - فى صورة سريانية معدلة - من الرها عبر الحدود الفارسية الى نصيبين ، حيث انتشرت فى النهاية الى المجتمع النسطورى ووصلت الى العرب . وانها حلقة واضحة فى سلسلة النقل ، ولكنها حلقة قد كادت تنكسر فى بعض الاحيان ، ثم تجددت » . وانتشر النشاط التبشيري النسطورى فى الاقاليم المحيطة ، حتى امتد الى الجنوب الغربى فى بلاد العرب قبل وقت طويل ، ثم الى الشرق عبر آسيا الوسطى حتى الشرق الاقصى . ويبدو ان كثيرا من نصارى الحيرة كانوا على المذهب النسطورى واستعملوا السريانية فى صلواتهم . وتقدمت البعثات النسطورية الى الجنوب حتى وادى القرى - الواقعة الى الشمال الشرقى من المدينة - وكانت معسكرا لحامية رومانية لم يكن جنودها من الرومان ولكنهم كانوا من المرابطين من قبائل قضاة ، وكان معظم هذه القبائل من النصارى ايام النبو . على أن الثقافة الاغريقية لم تنتقل الا عن طريق جند يسايور ، فقد كان كسرى الاول (٥٣١ : ٥٧٨ م) رغم حربه للروم معجبا بالثقافة الاغريقية الرومية ، فأكرم الفلاسفة الذين طردوا على اثر اغلاق مدرسة اثينا ايام جستنيان ، وأنشأ مدرسة جنديسابود على نهج مدرسة الاسكندرية الذى كان قد اتبع فى حصص

أيضا • وكان في جنديسابور عند انشائها كمخيم للسجناء مواطنون يتكلمون الاغريقية وآخرون يتكلمون السريانية ، ويتبغى أن يكون بعض السكان قد استعمل الفارسية كذلك ، ويبدو أن الاغريقية قد أهملت بطول الوقت وجرى التدريس بالسريانية كما كان الحال في نصيبين وفي المدارس النسطورية الاخرى وان كانت دراسة الاغريقية كلفة. قد استثمرت (٧٣) وظهر في تاريخ الكنيسة اليعقوبية «القائلة بالطبيعة الواحدة لكلمة الله المتحدة» اعلام من منطقة الجزيرة مثل يعقوب السروجي أسقف حورا من ابرشية سروج (٥٠٢ - ٣م) وفيلوخينوس من تلاميذ مدرسة الرها مضارضى النسطورية ونصف أسقفا على هيروبوليس (منبج) ، ومارا أسقف آمد الذي كان من الذين طردهم جستين سنة ٥١٩م ونفى مع ايسيدور اسقف قنسرين الى بطره (البتراء) • وكان يوحنا الافتوني John of Aphthonia من المضطهدين في عهد جستين ، وكان رئيسا لدير القديس توما في سلوقية ، فلما طرد من ديريه أنشأ ديرا آخر في قنسرين بجانب الرها « وازدهر هذا الدير في بداية القرن السابع بدراسة الاغريقية وغشيه كثير من أخبار اليعاقبة ، ولم يكن لليعاقبة مدرسة قط كمدارس النساطرة نصيبين وجنديسابور - ولكن هذا الدير كان مركزا ثقافيا لا يقل عن هذه المدارس • وصارت المراكز الكبرى للدراسات اليعقوبية في اديرة مارماتا ثم طور عابدين على الفرات الأعلى الذي يعتبر أكبر دير في العراق ثم قنسرين بقرب الرها وكثيرون من المطارنة كانوا بين خريجي الدير الاخير » • وقد أرسل جستنيان يوحنا الافسوسي أو الآسيوي الراهب الذي كان قد هرب من ديريه توكيا للاضطهاد الى آسيا الصغرى لتبشير الوثنيين حول أفسدوس ، وقد لقي يعقوب البرذعي في القسطنطينية • واشتهر عالم سرياني في العصر المتأخر هو سيفيروس سيبحت أسقف قنسرين (المتوفى ٦٦٦ - ٧م) وقد كتب في موضوعات لاهوتية ومنطقية وفلكية • ويبدو أنه اتجه لنقل الارقام الهندية • « ولقد كان اليعاقبة مجدين وناجحين في التبشير فقطعوا الصحراوات في حمية بني غسان ، وكانت ادباين وبيت عربايا مما حول طور عابدين منطقة يعقوبية وكذلك ارمينية والمنطقة التي حول جبل عزلا M. Izla الى الشمال قليلا من نصيبين»

(٧٣) اوليري : مسالك الثقافة الاغريقية الى العرب - ترجمة تمام حسان ص ٦٩ : ٧٢ •
 ٧٥ ، ٧٧ : ٩ ، ٨٤ : ٦ ، ٩٠ ، ٩٩ : ١٠١ ، رستم : الروم ج ١ ص ١١٣ : ٩ •
 ١٢٣ : ٥ ، ١٤٩ : ١٥٤ ، ١٦٢ : ٣ ، حتى تاريخ سوريا ج ١ ترجمة دكتور حداد ورافق ص ٣٩٤ : ٦ ، ٣٩٩ •

وكانت مدينة شيسار Shissar مركزا يعقوبيا آخر . . . وفي عهد جستنيان أرسلت الامبراطورة تيودورا مبشرا يعقوبيا الى اكسوم ، وقد شغلت اكسوم مكانا هاما في السياسة البيزنطية أيام جستنيان . ولم يمض وقت طويل حتى بدأ ملك اكسوم يحاول بسط نفوذه على الشواطئ الجنوبية لبلاد العرب . وكان في مكة كثير من العبيد والصناع الاحباش ومعظمهم كان مسيحيًا من اليعاقبة . وكانت نجران مسيحية على المذهب اليعقوبي . وليس من الممكن أن نسمى مركزا يعقوبيا يدعي انه نقل الثقافة الاغريقية بنفس الثقة التي تصحب تسميتنا المركز النسطوري في جند يسابور ، لكن هذا الاتصال لا يصح ان يتجاهل . حقيقة أن المراكز التعليمية اليعقوبية كانت اديرة وليسست مدارس كمدرسة جند يسابور ولم تكن لهذا واضحة الاتصال بالعرب كالمدرسة النسطورية - ولكنها كانت على اتصال » (٧٤)

وحكم الاسلام هذه المنطقة التي ازدهرت فيها الثقافة اليونانية والنظم الرومانية ، وكانت الشام قاعدة الحكم الاموي حيث كانت دمشق العاصمة الرسمية مدينة لا تخلو من آثار الطابع الاغريقي وان لم تكن ذات صبغة هيلينية تامة كما كانت انطاكية ، وكانت مقر الاساقفة المسيحيين الذين كانوا بعد بطارقة انطاكية من حيث التدرج الاكليريكي . وقد كانت بها مدرسة ذات شهرة في وقت الفتح العربي ، ولكنها لم تبلغ درجة مدرسة الاسكندرية ولا انطاكية واستبقت هذه المدرسة سمعتها بعد الفتح . وقد بدت آثار الفكر الاغريقي على الفكر العربي في الشام والعراق ، وربما وجدت هذه الآثار في أكثر من منطقة واحدة منهما ، وربما انتشرت من منطقة الى أخرى . (٧٥)

وصار العرب ورثة الفكر اليوناني ، ولعب السريان دور الوسيط في نقل هذا التراث اذ كانوا على اتصال باليونان لأكثر من عشرة قرون ، وكان علماءهم في القرنين السابقين لظهور الاسلام يعملون جاهدين في نقل المؤلفات اليونانية الى السريانية . وهكذا فان الذين اتاحوا كنوز اليونان العلمية والفلسفية للفرس من قبل ، أصبحوا الآن يؤدون هذه الخدمة نفسها للعرب . (٧٦) ويذكر الفارابي والمسعودي وابن أبي

(٧٤) أولري : مسالك الثقافة الاغريقية الى العرب . ترجمة دكتور تمام حسان ص ١٢٩ -

١٣٠ ، ١٣٢ - ٣ ، ١٣٦ ، ١٣٨ : ١٤٢ .

(٧٥) المصدر السابق ص ٢١٠ ، ٢١٦ - ٧ .

(٧٦) حتى : تاريخ سوريا ج ٢ ترجمة دكتور اليازجي ص ١٧٤ - ٥ .

أصبحت نبا انتقال مدرسة الفلاسفة والاطباء من الاسكندرية - اذا حسبنا أنه لم يكن غير مدرسية واحدة هناك - الى انطاكية وحران في عهد عمر بن العزيز . ويحاول ما يرهوف تحليل هذا الانتقال بقوله « ... من بين الأسباب : تلك العزلة التي أصبحت الاسكندرية فيها منذ فتح العرب ، فقد فصلت عن يبرنطة بسبب حروب البحر المستمرة ، وكان لا مناص من ان تذهب عنها أهميتها الثقافية والاقتصادية منذ أصبحت دمشق مركزا لادارة الامبراطورية الاسلامية الجديدة ... وعلى كل حال فلا بد ان يكون العلماء الذين يعرفون اليونانية قد تناقص عددهم ، ولا بد ان حركة الترجمة الى السريانية التي بدأها بعض العلماء الاسكندرانيين في القرن السادس الميلادي قد أصيبت بشلل كبير . ومن أجل هذا كان طبيعيا جدا ان تنتقل المدرسة الى الشرق الأدنى في المنطقة التي تتكلم السريانية . وليس في الروايات ما يدلنا على ان الخليفة عمر بن عبد العزيز نفسه قد اشترك في نقل المدرسة أو كان السبب في هذا الانتقال ... ولسنا نفهم كذلك لماذا أصبحت انطاكية الموطن الجديد للمدرسة ، نعم كانت هذه المدينة مركزا للثقافة العلمية اليونانية ، الا انها عانت الكثير من الاحداث في القرون الاخيرة قبل أن يستولى عليها العرب (١٧ هـ - ٦٣٨ م) ، فقد خربها غزو الفرس وخربتها الزلازل ، ونظرا لوقوعها على الحدود القلقة بين الامبراطورية البيزنطية والامبراطورية العربية بقيت في العصر الاسلامي موضع نزاع مستمر . ومع هذا فلست أرى من غير الممكن ان تكون قد اختيرت ، لأن هذا الموقع نفسه قد جعل من السهل احضار المخطوطات اليونانية من آسيا الصغرى لأن حركة التبادل كانت نشيطة دائما على الحدود في الفترات الخالية من الحروب . وكان القوم يجدون في البحث عن امثال هذه المخطوطات - كما تبين لنا من كلام لحنين بن أسحق ، وذلك من أجل ايجاد مكتبة أو من أجل اكمال المكتبات القائمة من قبل . ومن المؤكد ان العناية في المدرسة الحديثة اتجت الى الترجمة الى السريانية ... ثم ان مصادرنا الثلاثة تتفق في ان مجلس التعليم قد انتقل من بعد من انطاكية الى حران ، وهذا الانتقال اسهل في الفهم من انتقالها من الاسكندرية الى انطاكية لأن مدينة حران تقع في وسط منطقة الثقافة اليونانية في المنطقة التي تكلم أهلها اللغة الارامية الشرقية ، وكانت الى جانب هذا نقطة مهمة للتبادل والاتصال ، حتى أن آخر الخلفاء الامويين وهو مروان الثاني نقل مركز الخلافة أحيانا اثناء مدة خلافته اليها بالعراق الأعلى . وكانت الدراسات اليونانية متقدمة منذ زمن بعيد في المنطقة كلها (كانت حران تسمى هلينبوبوليس - مدينة اليونانيين)

وكان القائمون بها من النصارى والوثنيين على السواء . ويبدو ان المدينة كانت على صلة ببعث الثقافة الذي اثر في الكنيستين النسطورية واليعقوبية ... وكتاب: التنبيه يحدد الزمن الذي انتقلت فيه مدرسة انطاكية فيقول ان ذلك كان في خلافة المتوكل (٢٣٣ ، ٢٤٧ هـ) (٨٤٧ : ٨٦١ م) فتكون المدرسة قد بقيت في انطاكية ١٣٠ أو ١٤٠ سنة تقريبا قبل ان تنقل الى حران . (٧٧)

(ب) الاتصال الثقافي عن طريق الاسرى :

كانت الحروب بين المسلمين والروم متواصلة « وتقع الاسرى من كل من الجانبين في يد الاخر ، فأسرى المسلمين قد يذهبون الى القسطنطينية وأسرى الروم الى العراق . والحكايات كثيرة في التاريخ عن النوعين من الاسارى وخاصة في عهد الرشيد ، فكان هذا سببا من أسباب امتزاج الحياة الاجتماعية واقتباس كل من كل . وليس من المعقول ان يمر هذا الاتصال - بحكم الروم لكثير من البلاد الاسلامية أولا ، ثم بالرق والاسر ، ثم باحتكاك الدائم السلمى أحيانا والحربي أحيانا - من غير أن يترك بعضا من المسلمين يتكلمون الرومية وبعضا من الرومانيين يتكلمون العربية . فالرقيق الرومي مثلا في البيوت كان يتكلم الرومية أولا بالضرورة ، ثم يتكلم العربية محرفة ، ثم العربية القريبة من الصحيحة ، وهكذا الشأن في أسرى المسلمين في الروم ان استقروا . وهذا يحمل بعض الافراد الراقين من الجانبين على ان يتبادلوا الآراء والافكار والكلام في اللغة والادب . ويروى صاحب الاغانى في ذلك خبرا طريفا فيقول : قدم رسول لملك الروم الى الرشيد فسأل عن أبى العتاهية وأنشده شيئا من شعره ، وكان - أى الرسول - يحسن العربية ، فمضى - الرسول - الى ملك الروم وذكره له ، فكتب ملك الروم اليه ورد رسوله يسأل الرشيد ان يوجه بأبى العتاهية ويأخذ فيه رهائن من أراد - والح في ذلك ، فكلم الرشيد أبا العتاهية في ذلك فاستعفى في منه وإياه ، (٧٨) .

ويروى المقدسى صورة لمعيشة اسرى المسلمين في بلاد الروم فيقول :

(٧٧) مايرهوف : من الاسكندرية الى بغداد - من كتاب دكتور بدوى : التراث اليوناني في الحضارة الاسلامية ص ٦١ : ٧١ ،

اولوى : مسالك الثقافة الاغريقية الى العرب . ترجمة دكتور تمام حسان ص ٢٥٨ . (٧٨) احمد امين - ضحى الاسلام ص ٢٧٩ - ٨٠ .

« اعلم ان مسلمة بن عبد الملك لما غزا بلد الروم ودخل هذا المصر ، شرط على كلب الروم بناء دار ازاء قصره في الميدان ينزلها الوجوه والاشراف اذا اسروا ليكونوا تحت كنفه وتعاهده . فاجابه الى ذلك ، وبني دار البلاط . . . ولا يسكن دار البلاط من المسلمين الا وحيه في اجراء وتعاهد وتنزه ، وسائر الاسارى من عامة المسلمين يستعبدون ويستعملون في الصنائع ، فالحازم الذي اذا سئل عن صنعته لم يقر بها ، وربما اتجر الاسارى بينهم وانتفعوا . ولا يكرهون احدا على آكل لحم الخنزير ، ولا يثقبون انفا ولا يشقون لسانا . ومن دار الكلب الى دار البلاط جبل ممدود فيه صورة فرس من نحاس ، ولهم اوقات يجتمعون فيها للعب واسم الملك وينطوا واسم الوزير براسيانا ، فاذا ارادوا ان يتفاءلوا في لعبهم صاروا حزبين وارسلوا الخيل حول الدكة : فان سبقت خيل حزب الكلب قالوا ، ستكون الغلبة للروم فصاحوا وينطوا وينطوا ، وان غلبت خيل حزب الوزير قالوا سستكون الغلبة للمسلمين فصاحوا براسيانا براسيانا : وذهبوا الى المسلمين فيخلعون عليهم ويصلونهم لكون الغلبة لهم ، » (٧٩) وهذه الصورة التي ينقلها المقدسي لا شك ان مصدرها رواية احد الاسرى ، وهى تنبئ عن فرص للاتصال الاجتماعى والثقافى بين المسلمين والروم كان يتيحها الاسر للفريقين .

وقد روى المسعودى فى ثنايا كلامه عن فداء الاسرى الذى حدث فى عهد الواثق فى المحرم سنة ٢٣١هـ « والملك على الروم ميخائيل بن توفيل ، وكان القيم به خاقان الخادم التركى ، : ان من بين من اطلق فى هذا الفداء من اسرى المسلمين لدى الروم مسلم بن ابي مسلم الجرمى » وكان ذا محل فى الثغور ، ومعرفة باهل الروم وارضها ، وله مصنفات فى اخبار الروم وملوكهم وذوى المراتب منهم وبلادهم وطرقها ومسالكها ، واوقات الغزو فيها والغارات عليها ، ومن جاورهم من الممالك من برجان والابر والبرغر والصقالبة والخزر وغيرهم (٨٠) . ومن علم هذا الاسير الجليل استمد ابن خرداذبة قائمته لبنود الروم وذكر ان مسلم بن ابي مسلم الجرمى قال : ان اعمال الروم التى يوليا الملك عماله اربعة عشر عملا (٨١) ٠٠ الخ ، »

(٧٩) المقدسى : احسن التقاسيم ص ١٤٧ - ٨

(٨٠) المسعودى : التنبية والاشراف ص ١٦٢

(٨١) ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ١٠٥

وقدم القسطنطينية عن طريق البحر مكبلاً في قيود الاسر هارون بن يحيى في زمن باسيل الاول (٨٦٧ : ٨٨٦ م) أو الاسكندر (٩١٢ : ٩٣٠ م) ، فوصف ما رآه من أبواب المدينة والبذرون (Hippodrome الهيدرورم) والقصر الامبراطوري ، واستلفت نظره الأرغن الذي سمعه هناك ، ووصف موكب الامبراطور المهيب الى كنيسة أيا صوفيا ، كما وصف تمثال جستنيان وقناطر المياه وبعض الأديرة حول القسطنطينية . وفي طريقه من القسطنطينية الى روما زار سالونيك . وقد أعطى وصف هارون مادة طيبة لطبوغرافية القسطنطينية واحتفالات البلاط والاحتفالات الدينية (٨٢) . وقد روى ابن رسته صورة السباق « وعلى غربي الميدان مما يلي باب الذهب بابان يسوقون الى هذين البابين ثمانية من الخيل ، وهناك عجلتان من ذهب يشد كل عجلة اربعة من الخيل ، ويركب فوق العجلة رجلان قد البسا ثيابا متوجة بالذهب . . . فايها سبق صاحبها القى اليه من دار الملك طوق من ذهب ورطل ذهب ، وكل من في قسطنطينية يشهدون ذلك الميدان ويبصرون » كذلك روى ابن رسته صورة خروج الملك الى الكنيسة العظمى « . . . ثم يقبل الملك . . . وخلفه الوزير . . . كلما مثنى خطوتين يقول الوزير بلسانهم من رمونت ، وتفسيره اذكروا الموت . . . فيسير كذلك حتى ينتهي الى باب الكنيسة ، فيقدم الرجل الطست والابريق ، فيفسل الملك يده ويقول لوزيره : انى برىء من دماء الناس كلهم ، لأن الله لا يسألنى عن دمائهم وقد جعلتها في رقبتك ويخلع ثيابه التى عليه على وزيره ويأخذ دواة بلاطس - وهى دواة الرجل الذى تيرا من دم المسيح - ويجعلها في رقبة الوزير . . . وعلى الباب الغربى من الكنيسة مجلس فيه أربعة وعشرون بابا صغاراً كل باب شبير فى شبير . . . معمولة على ساعات الليل والنهار ، فكلما انقضت ساعة انفتحت منها باب من ذات نفسها واذا انفلتت انفلتت من ذات نفسها » وابن رسته يعتمد على هرون بن يحيى فيما يقدم من معلومات « وذكر هرون ان حوالى قسطنطينية ديارات الرهبان ، وعلى باب قسطنطينية دير يدعى دير ساطرا ينزله خمسمائة راهب (٨٣) » .

٨٢) فازيلييف : بيزنطة والاسلام من كتاب Byzantium مترجم وملحق بترجمة كتاب

بيزنز : الامبراطورية البيزنطية للدكتور مؤنس وزايد ص ٣٧٧ ، ٨ .

٨٣) ابن رسته : الأعلام النفيسة ص ١٢٠ : ١٢٧ .

(ج) السفارات العلمية :

وإذا كان المسلمون لم ينسوا خلال غاراتهم على البيزنطيين - خاصة زمن الرشيد - أن يحاولوا الحصول على مخطوطات يونانية من مدائن العدو مثل عمورية وأنقرة (٨٤) ، *Ανευρα* فانهم كانوا كذلك يرسلون الرسل من قبلهم لشراء هذه المخطوطات اليونانية الموجودة في الامبراطورية البيزنطية - زمن الرشيد أيضا وبتشجيع البرامكة * « وهي سياسة سخية جاءت الى بغداد بكثير من المؤلفات الهامة ، وقد الحق هذا بكرم مماثل من جانب الأفراد الذين أنفقوا بسخاء على المخطوطات والمترجمين . وكثير من المادة التي حصل عليها بهذه الطريقة كان طبيا » (٨٥) .

وفي أخبار الحكماء أن الرشيد « ولى يوحنا بن ماسويه ترجمة الكتب الطبية القديمة لما وجدها بأنقرة وعمورية - وسائر بلاد الروم حين افتتحها المسلمون وسبوا سببها ، ووضعها أميناً على الترجمة ، ورتب له كتاباً خذاقاً بين يديه » . ويروى ابن النديم في الفهرست « أن المأمون كان بينه وبين ملك الروم مراسلات ، وقد استظهر عليه المأمون فكتب الى ملك الروم يسأله الاذن في انفاذ ما يختار من العلوم القديمة المخزونة المدخرة ببلد الروم ، فاجاب الى ذلك بعد امتناع فأخرج المأمون لذلك جماعة منهم : الحجاج بن مطر وابن البطريق ، وسلموا صاحب بيت الحكمة وغيرهم ، فآخذوا مما وجدوا ما اختاروا . فلما حملوه اليه أمرهم بنقله ، فنقل ، وقد قيل ان يوحنا بن ماسويه ممن نفذ الى بلد الروم » . وجاء في سرح العيون قول ابن نباتة عند الكلام على سهل بن هرون : « وجعله كاتباً على خزائن الحكمة ، وهي كتب الفلاسفة التي نقلت للمأمون من جزيرة قبرص . وذلك أن المأمون لما هادن صاحب هذه الجزيرة أرسل اليه يطلب خزانة كتب اليونان ، وكانت مجموعة عندهم في بيت لا يظهر عليها أحد . فأرسلها اليه واغبط بها المأمون ، وجعل سهل بن هرون خازنه لها » . وروى كذلك أن المأمون أرسل الى صقلية أيضا في طلب الكتب اليونانية . وقد ذهب حينئذ ابن اسحق الى بلاد الروم وأجاد تعلم اليونانية ثم عاد ، وأخذ يرحل في نواحي العراق والشام والاسكندرية يجمع الكتب النادرة (٨٦) .

(٨٤) حتى : تاريخ العرب - ترجمة نافع ح ٢ ص ٣٨٥ .

(٨٥) أوليري مسالك الاغريقية الى العرب - ترجمة دكتور تمام حسان ص ٢٢٨ : ٩

(٨٦) احمد أمين : ضحى الاسلام ح ٢ ص ٦٩ : ٣ ، ٧٩ ، دكتور حسين ابراهيم : تاريخ

الاسلام ح ٢ ص ٢٥٧ .

وهكذا استمر الاتصال الثقافي بين المسلمين والبيزنطيين رغم الصراع الدامي المستمر وقد أرسل الوليد ابن عبد الملك (٨٦ : ٩٦ هـ - ٧٠٥ : ٧١٥ م) الى الامبراطور البيزنطي يطلب ارسال بعض الصناع لتزيين جوامع دمشق والمدينة وبيت المقدس بالفسيفساء . ويروى الطبري في أخبار سنة ٨٨ هـ أن الوليد كتب الى امبراطور الروم للمعاونة في بناء مسجد الرسول « فبعث اليه بمائة عامل وبعث اليه من الفسيفساء بأربعين حملا ، وأمر أن تتبع الفسيفساء في المدائن التي خربت فبعث بها الى الوليد » . على حد رواية الطبري . ويروى المقدسي أن ملك الروم بعث « بأحمال وبضعة وعشرين صانعا - فيهم عشرة يعدلون مائة ، وثمانين ألف دينار ٠٠٠ » . على أن الدكتور ماجد يستبعد أن يطلب الخليفة المسلم من عدوه المعاونة على بناء مسجد رسول الله ، كما يستبعد اجابة الامبراطور البيزنطي له . ويروى ابن العديم مايكشف في جلاء كيف تخللت معارك القتال اتصالات التبادل الثقافي والحضارى « كنا معشر أهل الشام واخواننا من أهل مصر واخواننا من أهل العراق نفرو فيفرض على الرجل منا أن يحمل من أرض الروم قفيزا بالصغير فسيفساء وذراع في ذراع من رخام ، فيحمله أهل العراق الى العراق وأهل حلب الى حلب ، ويستأجر على ماحملوا الى دمشق ، ويحمل أهل حمص الى حمص ويستأجر على ماحملوا الى دمشق ، ويحمل أهل دمشق ومن وراءهم حصتهم الى دمشق » (٨٧) .

وفي القرن العاشر الميلادي كان العالم الرياضي البارز ليو في ديار الروم في عهد تيوفيل (٨٢٩ : ٨٤٢ م) ، فدعاه المأمون (١٩٨ : ٢١٨ هـ - ٨١٣ : ٨٣٣ م) الى بلاطه ، ولما سمع تيوفيل بذلك قرر له مرتبا وعينه مدرسا باحدى كنائس القسطنطينية . وأرسل المأمون رسالة شخصية لتيوفيل يطلب منه السماح بحضور ليو الى بغداد لفترة قصيرة ، وقال انه يعتبر ذلك عملا وديا ويعرض في مقابل ذلك صلحا دائما وألفى قطعة ذهبية الا أن الامبراطور رفض العرض . وقد وصل خبر هذا العالم الرياضي الى المأمون عن طريق أحد أسرى المسلمين من تلاميذه براعة علمية حتى استثار رغبة الخليفة في طلب رؤية أستاذه ، فكانت الدعوة التي لفتت أنظار

(٨٧) الطبري : ج ٨ ص ٦٥ ، المعري : مسالك الأبصار ج ١ ص ١٨٣ ، المقدسي : احسن التقاسيم ص ٨١ ، ابن العديم : بغية الطلب - مخطوط ص ١١١ ، غازيليف : بيزنطة والاسلام - بحث من كتاب Byzantium ملحق بترجمة الدكتور مؤنس وزايد لكتاب بينز : الامبراطورية البيزنطية ص ٣٧٩ ، الدكتور ماجد : التاريخ السياسي للدولة العربية ج ٢ ص ١٨٥ : ٨ .

الإمبراطور الى ليو في حياته المغمورة وقد ارتفع بذلك الى مرتبة كبير
أساقفة سالونيك سنة ٨٣٠ م (٨٨) .

وتذكر آيات من سورة الكهف قصة النائم السبعة الذين لجأوا الى
أحد الكهوف فرارا من الاضطهاد فوقعوا في سبات استغرق ٣٠٩ عاما ثم
استيقظوا فوجدوا بلادهم قد دانت بدينهم . ويرى البعض أن ذلك كان
في عهد الامبراطور ديكْيوس (٢٤٩ - ٢٥١ م) وقد مات هؤلاء بعد
اكتشاف أمرهم مباشرة فأقيم على أجسامهم بالكهف معبد قرب
افسوس . ومن المعروف أن القصاصين العرب اعتمدوا على ماتضمنت
سورة الكهف من القرآن الكريم من اشارات الى أصحاب الرقيم ، وأنشأوا
على أساسها قصصا طويلة نجده عند بعض المفسرين والمؤرخين . ومن
أمثلة ذلك ما ذكره المسعودي في المروج : « **وقد اختلف الناس في أصحاب**
الكهف والرقيم : فمنهم من رأى أن أصحاب الكهف هم أصحاب الرقيم ،
وزعموا أن الرقيم هو ما رقم من أسماء أهل الكهف في لوح من حجر على
باب تلك المغارة ، ومنهم من رأى أن أصحاب الرقيم غير أصحاب الكهف -
وقد ذكرنا كلا الموضوعين بأرض الروم . وقد حكى أحمد بن الطيب عن
مروان السرخسي تلميذ يعقوب بن اسحق الكندي عن محمد بن موسى
المنجم حين أنفذه الواثق بالله من سر من رأى الى بلاد الروم حتى أشرف
على أصحاب الرقيم ٠٠٠ وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط قصة أصحاب
الكهف وموضعهم وكيفية أحوالهم الى هذه الغاية ، وخبر أصحاب الرقيم
وما حكاه محمد بن موسى المنجم من خبرهم ، وما لحقه من الموكل بهم
حين أراد قتله بالسسم وقتل من كان معه من المسلمين ، وأخبرنا عن السد
الذي بناه ذو القرنين مانعا لياجوج وماجوج ٠٠٠ » .

ولاشك أنه كان هناك قصص شعبية ، أوسع لم يصل إلينا ، ولكننا
نلتمس شيئا من آثاره في قصص ألف ليلة وليلة . وقد وصلت أطراف
من القصص العربي حذل أهل الكهف الى الروم . وكتب عنها نيكيتاس
البيزنطي الذي ألف في النصف الثاني من القرن ٩م ، واستهوى الخليفة
الواثق (٢٢٧ : ٢٣٢ هـ - ٨٤٢ : ٧ م) أن يطلب مالمدي الروم من تفاصيل
عن هؤلاء الفتية الذين دفنوا في أرضهم ، فوجه محمد بن موسى المنجم الى
بلاد الروم « لينظر الى أصحاب الرقيم ، وكتب الى عظيم الروم بتوجيه من

(٨٨) فازيليف : بيزنطة والاسلام فصل من كتاب Byzantium ملحق بترجمة
الدكتور مؤنس وزايد للكتاب بينز : الامبراطورية البيزنطية ص ٣٨٠ - ١ ،
جرونيباوم : حضارة الاسلام ترجمة جاويد ص ٧٨ - ٩ .

يوقفه عليهم ، فحدثني محمد بن موسى أن عظيم الروم وجهه من صر
به الى قره ثم سار أربع مراحل ٠٠٠ » وقد نقل ابن خرداذبة
صورة المدفن هؤلاء « فاذا رواق الجبل على أساطين منقورة وفيه
عدة أبيات ، منها بيت مرتفع العتبة مقدار قامة عليه باب حجر ،
منقور فيه الموتى . ورجل موكل بحفظهم ، ومعه خصيان روقة ،
وذا هو يحدد عن أن تراه أو نفتشه ، ويزعم أنه لا يأمن من أن
يضيب من الشمس ذلك آفة - يريد التمويه ، ليدوم كسبه بهم . فقلت
له : دعنى أنظر اليهم وأنت برئ ٠٠٠ واذا أجسامهم مطلية بالضبر
والمر والكافور ليحفظها ، واذا جلودهم لاصقة بعظامهم غير أنى أمرت
يدى على صدر أحدهم فوجدت خشونة شعره وقوة نباته ٠٠٠ » وقد
تحدث ابن خرداذبة فى موضع آخر عن هوة الرقيم بعد بحيرة المسكنين
« وهى خسف فى الأرض يكون مقدار مائتى زراع فى مائتى ذراع مشقوقة ،
فى وسطها بحيرة حولها أشجار ، وحول الأشجار فى أصل الجبل بيوت
ومساكن ٠٠٠ والقوم فى مغارة يصعد اليها من أرض الهوة بسلم لعله
أن يكون ثمانية أذرع ونحو ذلك ، فاذا هم ثلاثة عشر رجلا ، وفيهم غلام
أمرد ، عليهم جباب صوف وأكسية صوف ، وعليهم خفاف ونعال ،
فتناولت شعرات فى جبهة أحدهم فمدتها فما تبعنى منها شئ . »
والمقدسى يذكر عن الكهف أن « المدينة هى طرسوس وبها قبر دقيانوس
وبرستاقها تل عليه مسجد قالوا هو على الكهف » . ويروى أن مجاهد
ابن يزيد وخالد البريدى خرجا فى سنة ١٠٢ هـ « وليس معنا ثالث
من المسلمين فقدمنا القسطنطينية ثم خرجنا منصرفين الى عمورية ثم آتينا
الى اللاذقية المحترقة فى أربع ليال ، ثم انتهينا الى الهوية وهى جوف
جبل ، فذكر لنا أن بها أمواتا لا يدري ما هم وعليهم حراس فأدخلونا
سربا طوله نحو من خمسين ذراعا فى عرض ذراعين بالسروج . واذا
وسط السرداب باب من حديد ومكن لعيالهم اذا يجيئهم العرب ، واذا
خربة عظيمة وسطها نقرة من ماء عرضها نحو من خمسة عشر ذراعا يرى
منها السماء ، واذا كهف ذلك المكان الى جوف ذلك الجبل ، فانطلق بنا
الى كهف مما يلى الجوف من الهوية ، طوله نحو من عشرين ذراعا واذا
فيه ثلاثة عشر رجلا رقودا على أفقيتهم ، على كل رجل منهم جبة لا أدرى
من صوف أو وبر فكشفت عن وجه أحدهم فاذا شعر رأسه ولحيته لم
يتغير ، واذا بشرة وجهه منيرة ودم وجهه ظاهر كأنما رقدوا تلك
الساعة ٠٠٠ وزعم أهل الهوية أنهم اذا كان رأس كل سنة فى يوم عيد
لهم يجتمعون فيه ، يقيمونهم رجلا رجلا ويتركونهم قياما ويمسحونهم

وينفضون غبار ثيابهم ويسوون أكسيتهم عليهم • فلا يسقطون • الخ •
 وزار الهرى الكهف والرقيم فى بلاد الروم عند أبسوس « خربة بها آثار عجبية قريبة من مدينة إبلسنتين » • ويعلق فازيلييف على رواية هذه السفارة العلمية العربية الى بلاد الروم بقوله :
 « اننا لا نستطيع رفض قصة هذه الرحلة التى أوردها كاتب عربى فى القرن التاسع ، لأنها صادرة عن كاتب معاصر • فهى تريثنا أنه حتى فى الوقت الذى كانت العداوات فيه شديدة متصلة بين بيزنطة والعرب ، كان من الممكن أن يقوم بينهما نوع من التبادل العلمى وقد كان هدف البعثة منسجما مطلقا مع عقلية العصور الوسطى » (٨٩) • وقد نظم الوثائق كذلك بعثة على رأسها المترجم سلام الذى كان يعرف لغات عدة الى آسيا الصغرى لكشف السور الذى بناه ذو القرنين فى وجه ياجوج وماجوج ، وقد دامت أعمال هذه البعثة ٢٨ شهرا ، قدم سلام على أثرها للخليفة تقريرا وافيا كما يروى ابن خرداذبة والمقدسى وياقوت ، وقام الخليفة بمكافأة أفراد البعثة (٩٠) •

(د) أدب الحرب :

قيل عن الالياذة : « ان على حسام أخيل نقش هومروس آداب أمته » ، فكانت الملاحم فروسية وأدبا فى سجل واحد ، الأدب أداها والحرب موضوعها • والملاحمة كما عرفها نقاد الغرب قصة شعرية لأعمال بطولية خارقة ، وقد تضم الشعر القصصى ولكن ليس كل شعر قصصى ملحمة • والشعر الحربى قديم فى الدهر • وقد كان يسمى الشاعر الحربى فى الأدب الفرنسى فى القرون الوسطى مغنيا أو منشدا Aède، Chanteur يمضى بين المدن ، شرار شعراء التروبادور أوربا الوسيطة والى جانب الشعر الحربى نشأ القصص الحربى وهو روايات وقصص أكثرها النشر وأقلها الشعر • وقد استغرب ابن الأثير فى خاتمة المثل السائر « أن لا يوجد فى اللغة العربية على اتساعها وتشعب فنونها وأغراضها

(٨٩) ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ١٠٦ - ٧ ، ١١٠ - ١١١ ، المقدسى : احسن التقاسيم ص ١٥٢ : ٤ ، العبرى : مسالك الابصار ح ١ ص ٢١٧ - ٨ ، المسعودى : مروج الذهب ح ١ ص ١٩٥ - ٦ ، التنبيه والاشراف ص ١٣٣ - ٤ ، جرويلباوم : حضارة الاسلام ترجمة جاويد ص ٤٢ : ٤ ، فازيلييف : بيزنطة والاسلام - فصل من كتاب Byzantium ملحق بترجمة الدكتور مؤنس وزايد بكتاب بينو - الامبراطورية البيزنطية ص ٢٨١ •

(٩٠) فازيلييف : العرب والروم - ترجمة دكتور شعيرة ص ١٩ •

منظومة كالشاهنامة - على أن لغة العجم بالنسبة إليها كقطرة في بحرها » .
وكان ابن الأنبر يرى أن « العجم يفضلون العرب في الاسهاب » (٩١) .

ولقد أثرت حروب المسلمين والبيزنطيين في أدب كلا الفريقين ، ولم يبرح شعور العداء بينهما يشتد بين حين وآخر ، ونعم المسلمون بانتصارات باهرة عاشوا على ذكرياتها طويلا ، والأدب تسجيل للمشاعر والمفاخر ، أما البيزنطيون فقد كابدوا أهوال المخاطر وأوشكت امبراطوريتهم أن تنتهى تماما على يد العرب ثلاث مرات على الأقل - على حد تعبير جرنيباوم « سنة ٦٦٨ م ، ومن حوالى سنة ٦٧٣ م الى سنة ٦٧٩ - ٦٨٠ م ، وفى سنة ٧١٦ - ٧ م . وكان الخطر الاسلامى ماثلا على الدوام فى مخيلة كل بيزنطى . . . والأدب البيزنطى يعكس لنا صورة جليلة لهذه الحالة ولاريب أن حرب الثغور التى لم يكن ينطفىء لها مع الروم أوار قد تركت آثارها فيما سطر العرب ولم يقتصر الأمر على أن يشيد الشعراء بمعارك لعب فيها سادتهم دورا مشرقا ، بل ان أحداثا وشخصيات تتصل بهذا الكفاح الذى لم ينته قط الى نتيجة حاسمة قد أدخلت فى القصص الشعبى - كما تشهد بذلك رواية الملك عمر بن النعمان التى أضيفت فيما بعد الى كتاب ألف ليلة وليلة - بيد أن هذه الشواهد على الاهتمام المعاصر تبدو غير ذات بال اذا قورنت بصورة تلك الأحداث عينها ، كما انعكست فى الملحمة الشعبية Epic عند البيزنطيين . فالأدب العربى لا يعوزه فحسب مؤلف من طراز وجدارة الملحمة اليونانية التى تتركز حول ديجينيس اكريتاس بطل حرب الثغور بل ان جو مناطق الثغور الخاص وطريقة الحياة فيها فى صورتها التى لا نشك انها تطورت إليها لم يجد لسانا يعبر عنهما فى كل من الشعر والنثر العربيين . والواقع أن الأدب العربى قد أخذ اتجاها يتحول بمرور الزمن شيئا فشيئا ويصبح أدب عواصم . . . » (٩٢) ولعل ذلك كان أوضح ماكان أيام الحمدانيين فى قصائد المتنبى وأبى فراس .

لقد خلفت الاشتباكات العسكرية نموذجا لبطل قومى يتصف بالبسالة والاقدام والكرم وأصبح بعض هؤلاء الأبطال شخصيات أسطورية وهبت قوى خارقة غير طبيعية وتقوم بأعمال عجيبة . وتدور ملحمة البطولة البيزنطية المشهورة التى نشأت حول شخصية ديجينيس اكريتاس Digenis Akritas وهى من ملاحم أعمال الأبطال ووقائعهم

(٩١) دكتور المحاسنى : شعر الحرب فى أدب العرب ص ٥ ، ١٤ ، ١٧ .

(٩٢) جرنيباوم : حضارة الاسلام - ترجمة جاويد ص ٢٥١ - ٢٠٢ .

Chanson de geste - تدور حول أعمال بطل قومي بيزنطي هو شخص حقيقي .
 .قتل في معارك البيزنطيين مع المسلمين في آسيا الصغرى سنة ٧٨٨م على
 .مايستين فازيليف . وقبر البطل نفسه غير بعيد عن سميساط . وهذه
 .الملحمة وما يسمى بالأغنيات الشعبية الأكرتية - نسبة لأكريتاس - تصور
 الحروب بين المسلمين والبيزنطيين تصويرا رائعا ودقيقا في حالات كثيرة ،
 وخاصة حروب القرن التاسع م وعندما انتصرت الجيوش الاسلامية سنة
 ٨٣٨ م - سنة ٢٢٣ هـ على البيزنطيين انتصارا عسكريا عظيما في عمورية
 .بفريجيا . وقد انتهت الابحاث في اشعار البطولة البيزنطية والعربية
 .والتركية الى نتيجة هامة « وهي مسألة الارتباط الوثيق بين ألف ليلة وليلة
 .وبين شعر البطولة اليوناني وملحمة سيد البطال التركية - التي لم تدخل
 .في دائرة الشعر التركي الا بعد نقلها الى اللغة التركية واصلها عربي .
 .فملحمة ديجينيس اكريتاس اليونانية مصدر غني للمعلومات عن العلاقات
 .الثقافية بين بيزنطة والعرب » (٩٣) . ونحن نجد في الأدب الأسباني
 صورة مشابهة في قصة السيد الكنبيطور أو القمبيطور « ومعناه صاحب
 .الفحص واسمه لذريق » - كما يقول ابن عذارى ، فهي اذن Campeador
 .من Campus وهو الفحص ومقابل اللفظ في اللاتينية Campidoctus أى قائد
 .الغارات في بلاد الأعداء . ويظن أنه ولد سنة ١٠٤٥ م - أى بعد زوال
 الخلافة القرطبية بخمس عشرة سنة ، وقد حارب مع المسلمين وعرف لغتهم
 .ووجد عندهم المأوى عند تشريده . ثم انقلب عليهم فى قسوة وأعمل فيهم
 .تقتيلا وتحريقا . والعجيب أن مثل هذا الشخص قد تحول بعد موته
 .بقرن الى شخصية أسطورية لأجل صفات البطل القسوى الأسباني !
 .ونسج القصص والشعراء حول حياته أروع ملاحم البطولة الأسبانية
 .وهي قصيدة السيد El Poemadé Mio Cidh ، وقد أحدثت مغامراته دويا
 .ثأعان عليه ظهوره فى فترة الصراع بين قشتالة وليون على السيادة فى
 .ايبيريا وترغمه القشتاليين ضد الليونيين ، وتكونت اسطورته بعد فترة بلغ
 .فيها نفوذ غاله (فرنسا) أقصاه فى أسبانيا عن طريق الفرسان والرهبان
 .الذين استعان بهم ملوك أسبانيا وأطلقوا أيديهم فى الكثير ، فضلا عن
 .كفاحه ضد المسلمين الذى يثير الحماس ، فمضى القصاصون والمنشدون
 .ينشدون حوله الأقاصيص والأشعار . وقد ظهرت (قصيدة السيد) -
 .احدى الأناشيد والقصائد والملاحم التى تدور حول هذه الشخصية - بعد

٩٣) فازيليف : بحث بيزنطة والاسلام من كتاب Byzantium ملحق بترجمة دكتور
 مؤنس وزايد لكتاب بينز : الامبراطورية البيزنطية ص ٣٨١ : ٣ .

ملحمة رولان بأربعين سنة ، وكلتاها أنشودة أعمال ووقائع Chanson de geste وكلتاها من الشعر القصصى الشعبى الطويل النفس . وقد كتبها شاعر أسباني مجهول لابد أنه قرأ ملحمة رولان وغيرها من أناشيد الأعمال الفرنسية وأنشأ قصيدة على غرارها ويغلب أن يكون هذا الشاعر مستعرب من مدينة سالم Medinaceli على الحدود بين مملكة قشتالة وإمارة سرقسطة الإسلامية اذ ذاك وقد فرغ منها سنة ١١٤٠ م أى بعد وفاة السيد بأربعين عاما . وتتناول الملحمة فترات مختلفة من حياة السيد من صباه الى أواخر أيامه ، وتصور السيد بطلا محاربا شجاعا يجرى وراء الارض والمال ، ولا يقلب عليها الطابع الدينى كملحمة رولان ولا تصور المسلمين أشرارا أشقياء ، بل مدار الحديث هو الصراع بين القشتالين والليونيين ، وإن كانت القصيدة تصور السيد مسيحيا صادقا مخلصا . وتعطى القصة عن البطل صورة تختلف عن صورته فى التاريخ من نواح وتتفق معه فى نواح أخرى (٩٤) .

ويفترض الأستاذ مافروجوداتو Mavrogordato للوقائع التى دارت حولها ملحمة ديجنيس زمنيا هو القرن الواقع بين عامي ٨٦٠م و٩٦٠م ، وقد جرت أحداثها فى أعالي الجزيرة بين سميساط وملطية وفى كبادوكيا أيضا . وقد نظمها الشاعر فى فترة أعيد فيها الهدوء الى حدود البيزنطيين . على الفرات ، مما قد يشير الى عهد قسطنطين التاسع Constantine IX Monomachus (١٠٤٢ : ١٠٥٤ م) أى أواسط القرن الحادى عشر وتشغل الملحمة مكانا خاصا فى الأدب البيزنطى ، فهى ليست صورة لصراع دنيوى بين الشرق والغرب ، فقد كان هذا شيئا غير مفهوم فى العالم البيزنطى وقد جلب بطل الملحمة الذى خلع عليها اسمه ووصفه السلام الى حدود الامبراطورية . وتمثل الملحمة بأقاصيصها وأناشيدھا المتشابكة نقلة فى الادب اليونانى بين العصرين الوسيط والحديث . وهى لا تتابع التواريخ البيزنطية والحوليات المحلية وحدها ولكنها تسير - الى حد ما - الكتابات الهلينيستية غير المنظمة ومجموعة من الأدب الشعبى الذى لازال كثير منه متداولاً فى العالم اليونانى . وتروى الملحمة قصة أمير عربى من الشام كان راكبا فى كبادوكيا على الحدود فأسر ابنة قائد رومى من أسرة دوكاس Doukas التى كانت قد أبعدت عن ديارها وضياعها . وقد هرع الاخوة الخمسة للفتاة واسمها ايرين لاستنقاذها من الأمير العربى واسمه

(٩٤) دكتور مؤنس : السيد القمببطور وعلاقاته بالمسلمين - المجلة التاريخية المصرية م ٣

منصور الذى طلب أن يتزوجها على أن يحضر مع أتباعه الى بلاد الروم .
وذكر الأمير أنه ابن لرجل يدعى Curysocherpes ، وابن أخ لمن يدعى
Karös وحفيد للأمير الكبير Ambron ، كما ذكر أن أباه قد توفي ،
وأن أعمامه العرب قد حولوه الى الاسلام . وقد وافق الاخوة على تزويج
أختهم من الأمير العربى منصور ، وعاد الجميع فرحين الى بلاد الروم حيث
جرى تعميم منصور وزواجه من ايرين . ومن ذرية الزوجين السعديين
ولد باسيل الذى عرف فيما بعد بديجنيس - لأنه ولد من تزواج عنصرين ،
واكريتاس - لأنه اختار المعيشة وحده على الحدود . وقد كان بارونات
الحدود Akritae يلحقون بالفرق الموكلت بحماية الممرات Kheisurai
- وأحيانا يوضعون تحت قيادتها - ومن هؤلاء ديجينيس بطل الملحمة
الذى شن حملات دائمة على العرب بجهد الخاص ، وان كان من المحتمل
أن يكون قد التحق بالجيوش الامبراطورية فى أية حملة منظمة . وقد
كتبت اليه أمه تعاتبه من أدسا (الرها) فزازها أخيرا واصطحبها مع أفراد
بيته جميعا عند عودته ، وتختص الكتب الثلاثة الأولى من الملحمة بالحديث عن
الأمير والد منصور المسيحي البولسى الذى مزج بزواجه بين جنسين وعقيدتين
بينما يتجه الكتاب الرابع من الملحمة الى باسيل ، فيصف كيف عرف
الوحوش واللصوص لأول مرة ، وكيف خطب اfdوكيا Evdokia من أسرة
دوكاس اذ انتزعها ليلا الى العرس فى قلعة أبيه وأجبر أباه واخوتها على
القبول ، ثم ركب العروسان ليعيشا وحدهما وقد بدد ديجينيس شمل
اللصوص ونشر السلام على طول حدود الامبراطورية . وقد وصلت
شهرته مسامع الامبراطور الذى سار الى الفرات - وهو يذكر هنا لأول
مرة - لتهنئة الفارس البطل وتكريمه ، وهناك ألقى على مسامعه ديجينيس
درسا فى واجباته الامبراطورية . ويلى ذلك كتابان يضمنان مجموعة من
أقاصيص البطولة غير مفصلة ، فنقرأ تارة قصة حماية البطل لعروسه من
الوحوش المفترسة ، وأخرى نسمع ألبطل يصف شبيثا من مغامراته
السالفة فى الحرب . وقد بنى ديجينيس قصرا على ضفة الفرات وزرع
حديقة ، وهناك عاش مكرسا مايملك للعمل الصالح وحفظ السلام ، وتوفى
فى نفس المكان وهو يستعيد على مسامع زوجه ذكريات مغامراته ، وقد
لحقت به الزوجة التى لم تستطع العيش بدونه . وقد جرى تحقيق
شخصيات الملحمة وتم التعرف على بعضها ، فوالد الأمير منصور الذى
يدعى Chrysocherpes هو Chrysocheir أحد قواد الطائفة البوليسية الذين
عرفهم العرب باسم البيالقة وقد انهزم أمام جيش بيزنطى سنة ٨٧٣ م
أما عم الأمير المسمى Karös فهو Karbeas (قريباس) أحد قادة

البيالقة ، وجد المنصور المسمى Ambron هو أمير ملطية عمر الاقطن الذى حالف البيالقة وانما تذكر قادتهم على البيزنطيين . على أن الملحمة لا تعرض لهرطقة البيالقة وانما تذكر قادتهم كأعداء شجعان يصعب تمييزهم عن العرب فى سياق الوقائع . وان فكرة الأصل المزدوج فى مولد العظباء كالاسكندر وغيره هى من احياء الفكر الاغريقى الشرقى ، وقد أكد المؤرخون البيزنطيون مثلا الأصل المزدوج فى مولد ليو الخامس (٨١٣ : ٨٢٠ م) وباسيلى الاول (٨٦٧ : ٨٨٦ م) ولعل الشاعر كان لديه شيئا من حوليات بعض المدن مثل أدسا (الرها) وسميساط ، وربما كان لديه أيضا بعض الحوليات الشعبية الشعرية مثل تلك التى ظهرت فى كريت فيما بعد على أثر ثورة سنة ١٧٧٠ م - ولعله وجد فى أرض الجزيرة Mesopotamia رصيда اسطوريا خلفته القرون المتتابعة على الشرق الأدنى ، وتناقلتها لغات أخرى وإعادة صياغتها . وقد ولج الى المصادر الأدبية والشعبية ، وقد امتلك فضلا عن ذلك ملكة عقلية لمزج كليهما فى قالب الملحمة الشعرى الشعبى . وعلى الرغم من أن الشاعر يفتقد العمق العاطفى ، فقد كان لديه من الاصاله ما يعطى روايته هدفا ، فهى تنشد صلاحية الحكم وضمان السلام عن طريق تحالف المسيحى والعربى والقصيدة تكرر نفس القصة مع ولد بعد ولد ، وكل من الأب والابن بطل ، وليس أحدهما مسيحيا نقيًا أو عربيا نقيًا ، ولكنه جمع خير مافى الاثنين . ان فى ديجينيس اكريتاس قصة مزدوجة ذات أصل مزدوج ورواية تعكس صورة التحالف القديم بين عرب الشام والنصارى البيالقة فى كوماجين وكبادوكيا تسوقه رسالة السلام على الحدود التى اكلتها الحروب فى شرقى الامبراطورية البيزنطية « (٩٥) . ويبدو من الملحمة أن المصاهرة بين الفريقين لم تكن شيئا مستغربا ، ويذكر أنه كان لجون تزيمسكس John Tzmsces علاقة liaison بسيدة من آمد (٩٦) .



واذا كان هذا صدى الاشتباكات الحربية بين المسلمين والبيزنطيين فى أدب الروم فما يكون صده فى أدب العرب ؟؟
لقد كان من أوليات الشعر الحماسى الذى قبل فى حرب العرب للروم ما قاله أسعد الكامل فى رواية عبيد بن شريه وهو من الفرسان الشعراء :

B.yzantium. pp. 245:9, 299.

Runciman : Byz. Civ. p. 234.

(٩٥)

(٩٦)